

САША СИЛЬВЕР

ВРАГ КАЗИНО

(записки профессионального игрока)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: все способы обмана работников игорных домов, описанные в повести, не являются противозаконными, но их применение на практике с целью получения дохода может обернуться для вас серьезными неприятностями со стороны службы безопасности казино.

Что наша жизнь? Игра!

Я – Враг казино. Да, именно Враг с большой буквы. Моя специальность – азартные игры, я – профессиональный игрок. Нет, не какой-то шулер, обманывающий доверчивых граждан при помощи колоды крапленых карт. Я играю против казино по всем правилам, без всяких нарушений, просто пользуюсь некоторыми недочетами игровой системы, за счет использования которых дилеры отдают мне заветные пластиковые кружочки, так называемые фишки. Весь свой капитал я заработал, обирая столы с рулеткой, покером, блэк джекком. Ни один мой рубль не был добыт криминальными способами – никто из честных граждан не пострадал. По большому счету и из казино никто не обанкротился из-за меня, но многие заведения недосчитались очень много бумажек с водяными знаками в своих прибылях.

Многие люди думают, что в казино выиграть нельзя. По этому поводу даже есть поговорка – выиграть в казино можно, только став его владельцем. Туфту эту выдумал человек, который либо вообще никогда не играл, либо пару раз обжегся, и выдал такое умозаключение с горя. Любой игрок, даже не профессионал, скажет вам, что не бывает людей, которые постоянно выигрывают или проигрывают. В азартном мире нет ничего постоянного, как и в любом бизнесе. Сегодня вы выиграли двадцать штук баксов – завтра спустили тридцать, или наоборот. Как говорил чемпион мира по покеру после очередного чемпионата планеты, который проводится в Лас – Вегасе, "Я дважды был банкротом, и дважды наживал себе миллионы долларов, игра – моя жизнь, и азарт – мой хлеб".

Конечно, если играть строго по правилам казино, можно то поднимать, то спускать бабки, но в общем счете вы всегда будете в минусе. Дело в том, что сами правила игр уже ставят крупье в более выгодное положение, чем клиента. Да плюс к тому же существует немеряное количество способов, как лишить игрока денег, если он в плюсе. Игорный бизнес – далеко не джентльменская система. Эти ребята для того и работают, чтобы вытянуть из посетителей последние копейки посредством любых ухищрений. Но в том-то и весь интерес, чтобы отработать деньги у таких акул – профессионалов игры, как крупье, пит-боссы, менеджеры, да плюс охрана. Никто не говорит, что это легко и просто. Даже я, обыгравший сотни опытных дилеров, бывает, просаживаю все до последнего цента.

По подсчетам игровых интернет – конференций, таких как я людей, имеющих игру как единственный, но очень крупный источник дохода, в мире насчитывается до пятисот. В России, я думаю, нас несколько десятков. С одной стороны странно, что так мало, но с другой, это легко объяснимо. Я сам проработал год на рулетке, прежде чем начал свою карьеру. За это время не

шелкал хлебалом, как остальные работники, а мотал на ус все то, что видел и слышал. Приобретя такой опыт, стал позднее использовать в своих мерзопакостных целях. Дойти умом до всех этих уловок было не так уж сложно, но главная причина того, что настоящих игроков мало, не в этом. Люди по природе своей трусливы, напоминают овец, которые сдохнут от жажды, но не пойдут к водопою, где может находиться волк. Они не хотят РИСКОВАТЬ!!!!!!! Гораздо проще найти себе теплое местечко, и сидеть всю жизнь на мизерном окладе, но без риска лишиться его. Человек, который никогда не рискует – никогда не проигрывает, но и не выигрывает тоже.

Мне такое не по вкусу. Я неплохо научился стоять за рулеткой, и мог бы всю жизнь спокойно обирать наивных тупых посетителей, но меня не устроило то, что с выигрыша я, как крупье, имел крохи. Поэтому ушел из казино и бросил вызов игровому бизнесу. Конечно, я не говорю, что все так легко и просто – изучил правила, и пошел выигрывать. Прежде чем пойдет прибыль, будет полоса убытков, набьется немало шишек, не на теле, но в голове.

У каждого есть выбор, как провести свою жизнь. Как говаривал премудрый пескарь из сказки Салтыкова-Щедрина, можно всю жизнь спокойно просидеть в зарослях на самом дне, а можно свободно плавать, где захочешь, но при этом придется рисковать своей шкурой.

Моя проблема, как профессионала, в том, что я ненавижу играть по мелочи, а в крупные казино меня уже не пускают – все сотрудники знают в лицо. Игровым воротилам гораздо проще отказать от игры с тобой без объяснения причин – это их право. Какой смысл им воевать, если исход битвы известен заранее, который будет не в их пользу? Да, я накопил конкретное состояние, и можно спокойно жить дольше, ничего не делая, но тогда получится, что казиношная система просто вычеркнула меня из процесса игры, а я не могу сделать ответный ход. Но здесь они просчитались – я в последний раз, но очень сильно атакую игровой бизнес. Тактика проста – я выложу все знания, которыми обладаю, чтобы ими могли воспользоваться все желающие. Люди, у которых хватит терпения к изучению методов пробивания казино, а затем смелости к практическому применению навыков, составят целую армию профессиональных игроков, мою армию! Это будет мой последний, но самый сильный ход во всей жизни.

Но не буду забегать вперед, начну по порядку.

* * * *

После окончания школы я решил поступать в ВУЗ. Предки мои нарадоваться

не могли на меня – как же, золотую медаль получил! Так как за время обучения показал учителям неплохие результаты в области точных наук, мне хотелось поступить на престижную специальность «финансы и кредит» в университете нашего города. Посоветовавшись с родителями, я подал документы. Мама моя была стоматологом, отец – прораб в строительной фирме, они уже приготовились хвастаться всем знакомым о моем успешном поступлении. Но все оказалось не так-то просто.

- Не расслабляйся раньше времени, - опустил меня на землю одноклассник Мишка, - у меня сродный брат в прошлом году поступал на эту специальность, ума-вагон, ботаник из ботаников, а баллы ему снизили.
- Как это снизили? – не понял я.
- А вот так – решил все правильно, а вместо двадцати баллов получил девятнадцать. Система в университете простая – кто официально на платные места поступает, тому просто на тройки хотя бы надо экзамен сдать, а кто на бюджетные места – там у кого больше баллов. Так вот за взятку члены приемной комиссии кому угодно высший балл поставят, а ему специально занизили, чтобы по конкурсу не прошел. Родаки бедные, бабла взять неоткуда, вот и пошел осенью в стройбат кирпичи таскать. Смотри, у тебя вроде тоже ни капусты, ни знакомых там нет, пролетишь, как петух над парашей.

Рассказ Мишки меня ввел в раздумье – конечно, у него родители продвинутые – запихнут в любое место, а мне на что рассчитывать? Я все же старался гнать от себя темные мысли – может, он просто решил надо мной позабавиться, тем более, по этому делу был мастером.

Но, как оказалось, на деле все сбылось слово в слово – по математике я решил все правильно, а баллов мне поставили на один меньше. Когда же вывесили списки зачисленных, меня там не было.

- Ну что вы мне голову морочите, - поморщился председатель комиссии, когда я к нему зашел за объяснениями, - если решили правильно, а балл ниже, значит были недочеты в решении, что приравнивается к ошибке. В любом случае пересматривать результаты вступительных экзаменов никто не собирается. Так что пожалуйста выйдите, не мешайте работать!

Вечером дома состоялся семейный совет, что делать дальше.

- Ничего страшного, осенью пойдешь в армию, после службы поступишь! – невозмутимо провозгласил папа, он служил в десанте, был фанатом вооруженных сил, и имел твердое убеждение, что служба делает из безголовых малолеток настоящих мужчин.

- Типун тебе на язык! Чтобы я единственного сыночка отдала этим вандалам, да ни за что! – возмутилась мама, она давно уже договорилась со своими знакомыми врачами, что меня отмажут по болезни, - Ничего, годик поготовишься, и на следующее лето поступишь.

Настроение у меня было поганое, охоту поступать когда-либо еще у меня отбило напрочь, в армию идти не прельщало тем более, но что делать дальше, было непонятно.

- Не буду больше поступать никуда, - неожиданно для всех, и себя в том числе, сказал я, - завтра же пойду искать работу.
- Да что ты, наработаться еще успеешь, - запричитала мать, - пока есть возможность, учись.
- Правильно, сынок, - обрадовался отец, - вот это по-мужски! Ты несколько дней отдохни, а я на работе за тебя похлопочу – устроим сначала разнорабочим к нам на стройку, а там видно будет.
- Не хочу на стройку, - взбесился я, - что, других профессий не бывает? Бетон мешать любой дебил может без всякого образования! Я пойду работать куда-нибудь в офис, чтобы без грязи и шума.

Родители со мной спорить не стали, и предоставили полную свободу действий. Я вооружился газетами, начал просматривать объявления о приеме на работу, и устроился для начала торговым представителем.

Сущность деятельности была простой – фирма тебя снабжает разными товарами – книгами, брелками, красками и другой чухьей, а ты носишься по городу, и пытаешься продать это всем подряд. Побегав неделю, заработав на этом деле копейки, я понял, что торговля – не мое призвание. Снова накопил газет и принялся читать.

Меня привлекло одно очень интересное предложение: «Казино «777» приглашает юношей и девушек от 18 до 25 лет для бесплатного обучения специальности крупье с последующим трудоустройством. Телефон ...» Надо сказать, в те годы структура игорного бизнеса в России была на стадии начального развития, сведения о деятельности казино у меня, как и у всех, были весьма скудные. «Три семерки» открылись пару лет назад, и уже имели репутацию злчного заведения. Да, я знал, что в казино играют в карты, на рулетке – видел это в западных фильмах, но какие там правила, не имел понятия. Любопытство взяло верх, я позвонил по указанному номеру, меня пригласили подойти в казино.

Казино «777» располагалось в районе железнодорожного вокзала, недалеко от моего дома, в гостинице «Сибирь». На первом этаже располагался ресторан,

а часть второго занимало казино. На входе меня остановил охранник со шкафоподобной фигурой.

- Что нужно? – уставился он на меня бычьими глазами.
- Я по объявлению о работе, просили подойти.
- А, это к Сереге, вон он, у бармена сидит, - указал шкаф на тощую фигуру возле барной стойки.

Передо мной раскрылась картина: помещение размером с небольшой спортивный зал, отделанное в темных тонах, со шторами на окнах, несколько игровых столов с подвешенными над ними абажурами, на другом конце зала располагался небольшой бар, где и сидела одинокая фигура в полумраке.

- Здравствуйте, я по объявлению...
- Да, да, проходи, присаживайся. Как зовут? – спросил меня высокий худощавый парень лет двадцати с хвостиком.
- Слава, Вячеслав Невзоров.
- Меня зовут Сергей Андреевич, я – пит-босс, менеджер по персоналу казино «777». Я сейчас набираю группу по обучению специальности крупье. Был когда-нибудь в казино?
- Нет, - заволновался я.
- А знаешь, чем занимаются крупье?
- Ну, играют с посетителями...
- Верно, крупье – представитель от казино, и ведет игру от его имени и по его правилам. А почему заинтересовался этой работой? Где раньше работал? – Сергей завалил меня вопросами.
- Торговым представителем, а заинтересовался, потому что профессия необычная, наверно интересная. Говорят, в казино большие деньги крутятся, значит, и зарплата должна быть соответствующей.
- Насчет зарплаты определенно сказать не могу – коммерческая тайна, а вот что работа интересная, это да, хотя и трудная. Крупье должен быть внимательным, быстро считать, принимать решения. Как у тебя со счетом? Сколько будет семнадцать умножить на шесть?
- Сто два, - секунду подумав, выпалил я, - по математике всегда на пятерки учился.

- Хорошо, Слава. Занятия у нас начинаются через два дня, приходи в час дня сюда же с тетрадью и ручкой, остальное объясню потом.

Дома, не без гордости, я заявил предкам, что решил податься в игровой бизнес.

- Славик, да что ты, - испугалась мама, - это же страшное место, там людей обманывают, тебя так же научат деньги выигрывать, а если проиграешь – долг придется возвращать! Не вздумай больше туда ходить!
- Мам, да что ты пугаешь, вон в соседнем дворе девчонка живет, уже год работает, и ничего, вся в золоте ходит.
- Тоже мне, нашел работу! – батяня явно расстроился моему выбору, - лишь бы ни хрена не делать, наиграл денег, и живи в свое удовольствие! Красота! А кто за вас, лентяев, дома будет строить, хлеб растить?
- Папа, это такая же работа, как и любая другая.

Мы долго еще дискутировали по этой теме, но неприязнь родителей к казино возбудила во мне еще больший интерес. Действительно, думал я, жизнь и так скучная штука – сон, работа, дом, - а тут представляется возможность разнообразить будни, вести интересный, захватывающий образ жизни, да еще и деньги за это получать! Решение было принято – я буду работать в игорном бизнесе!

* * * *

Анекдот.

Муж собирается в казино. Жена злится:

- Опять просадишь все деньги и напьешься как свинья - знаю я твое казино!
- В три часа ночи раздается звонок в дверь. Жена открывает. Пьяный муж:
- Ну что! Накаркала?

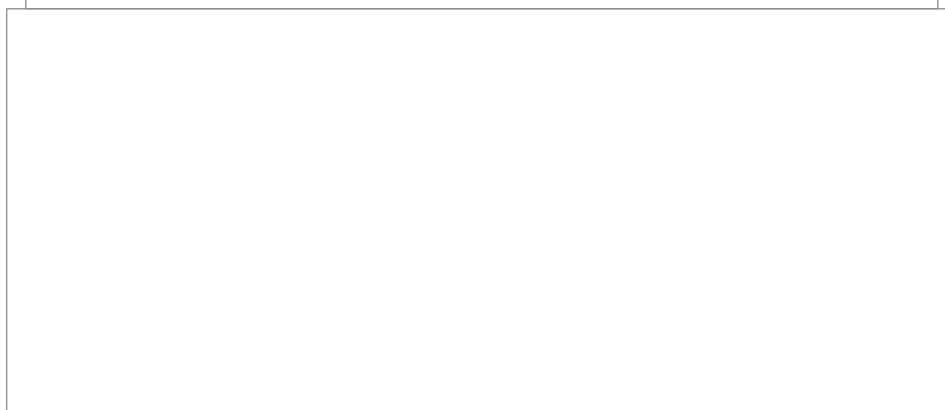
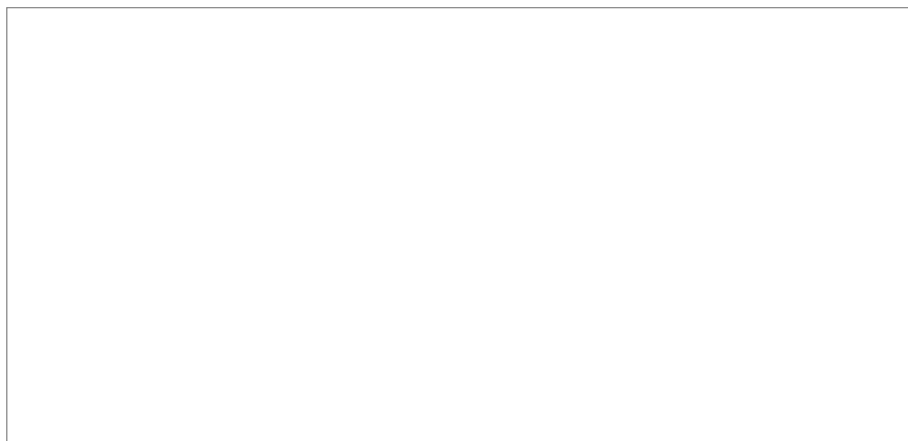
* * * *

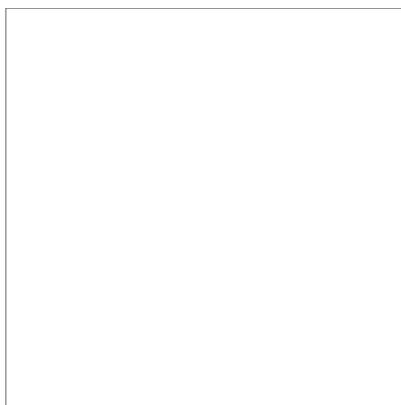
В назначенный день и час я пришел в казино, где уже собралось человек двадцать таких же кандидатов. Мы сели за разные игорные столы, достали

ручки с тетрадями, и начали ждать. Минут через десять в зал влетел Сергей, поздоровался с охранником, снял куртку, и встал в центре.

- Здравствуйте, уважаемые кандидаты на должность крупье, - начало было очень официальным, - наше казино набрало вас для обучения с целью выявить среди всех отдельные лица, которые подойдут нам для дальнейшей работы. Обучение будет проходить каждый день, примерно в течение месяца. Платить за это не нужно, но я не гарантирую, что все будут трудоустроены – нам нужно несколько человек, и отбор будет конкурсным. Меня зовут Сергей Андреевич, можно просто Сергей. По должности я – пит-босс, или менеджер по персоналу. Обучать вас буду в основном я, а проверять будут управляющий и менеджер. Так что не будем терять времени, доставайте тетради, начнем записывать правила.

АМЕРИКАНСКАЯ РУЛЕТКА.





Цель игры в Американскую рулетку состоит в том, чтобы правильно предугадать слот (ячейка на игровом барабане, соответствующая определенному номеру), в который приземлится шарик. Все игровые числа от 1 до 36 и zero (ноль), а также все возможные ставки отражены на игровом поле. Выигрыши варьируются в зависимости от того, каким образом были сделаны ставки.

1. Ставка На один номер (англ.: Straight) Пример А

Шансы на выигрыш: 1 против 36. Крупье в случае выигрыша оплачивает ставку 35:1. Фишка ставится на поле с обозначением выбранного номера. В частности, возможна ставка на zero.

2. Ставка Сплит На два номера (англ.: Split) Пример В

Шансы на выигрыш - 2 против 35. Крупье платит в случае выигрыша 17:1. Фишка ставится на черту, разделяющую два номера. Возможна также ставка на комбинацию zero с любым из номеров первого ряда: 1, 2 или 3.

3. Ставка СТРИТ на поперечный ряд (на три числа) (англ.: Street) Пример С

Ставка стрит дает вам три разных числа на одну ставку. Эта ставка осуществляется помещением вашей фишки, как показано в нашем примере, на линию, разделяющую внутреннюю и внешнюю области ставок, давая Вам тем самым ряд из трех чисел. Крупье платит в случае выигрыша 11:1.

4. Ставка Каре На четыре номера (англ.: Corner) Пример F

Фишка помещается в точку соприкосновения четырех чисел. Существуют 22 возможных комбинаций угловых ставок, которые вы можете сделать. Шансы на выигрыш - 4 против 33. Крупье платит в случае выигрыша 8:1.

5. Ставка фест-фо На поперечный ряд плюс zero (англ.: First Four) Пример E

Поперечный ряд плюс zero - четыре числа. Шансы на выигрыш - 4 против 33. Крупье платит в случае выигрыша 8:1. Фишка ставится на угол между первым поперечным рядом и zero.

6. Ставка На три числа, включая zero

Возможна ставка на комбинацию zero и двух номеров первого ряда (1, 2 + zero или 2, 3 + zero). Шансы на выигрыш - 3 против 34. Крупье платит в случае выигрыша 11:1. Фишка ставится на угол между двумя номерами и zero.

7. Ставка Сикслайн На два поперечных ряда (англ.: Six-Line) Пример D

В двух соседних поперечных рядах шесть номеров. Шансы на выигрыш - 6 против 37. Крупье платит в случае выигрыша 5:1. Фишка ставится на угол между рядами. Существуют 11 возможных комбинаций ставок на линию, которые вы можете сделать.

8. Ставка На колонну (столбец) (англ.: Column) Пример K

В каждой из трех колонн по 12 номеров. Шансы на выигрыш - 12 против 25. Крупье платит в случае выигрыша 2:1. Фишка ставится на поле под выбранной колонной

9. Ставка На дюжину" (англ.: Dozen) Пример L

Возможны ставки на любую из трех дюжин: первую (номера 1-12), вторую (номера 13-24) и третью (номера 25-36). Шансы на выигрыш - 12 против 25. Крупье платит в случае выигрыша 2:1. Фишка ставится на поле с обозначением выбранной дюжины.

10.Ставка на красное (red) или черное (black) (на 18 чисел) Пример M

Эту ставку предпочитают большинство новичков, а для многих игроков она является сущностью игры. Вы имеете лучшие шансы выиграть по сравнению с внутренними ставками, но выплаты по ставкам значительно уменьшены. Ромбы по центру левой области таблицы ставок окрашены в черный и красный цвета и показывают место для осуществления соответствующих ставок. Выплаты по ставке на красное или черное осуществляются 1 к 1. Шансы на выигрыш: 18 против 19.

11.Ставка на четное или нечетное (на 18 чисел)

Эта ставка похожа на только что описанную ставку на красное или черное, но только здесь вы ставите на то, будет ли выигрышное число четным или нечетным. Как и в ставке на красное/черное у вас есть только два выбора. Это не слишком сложно. Ячейки для осуществления этих ставок легко обнаружить. (EVEN - четное, ODD — нечетное. Прим. перев.) Выплаты по ставке на четное или нечетное осуществляются 1 к 1. Шансы на выигрыш: 18 против 19. В случае выпадения числа 0 выигрывает казино.

12.Ставка на 1-18 (маленькое) или 19-36 (большое) (на 18 чисел)

Эта ставка является еще одной с равной выплатой, в которой вы предполагаете, будет ли выигрышное число малым или большим. И снова ячейки для осуществления этих ставок достаточно очевидны. Из трех ставок с равными выплатами эта наименее популярна. Выплаты по ставке на 1-18 или 19-36 осуществляются 1 к 1. В случае выпадения числа 0 выигрывает казино.

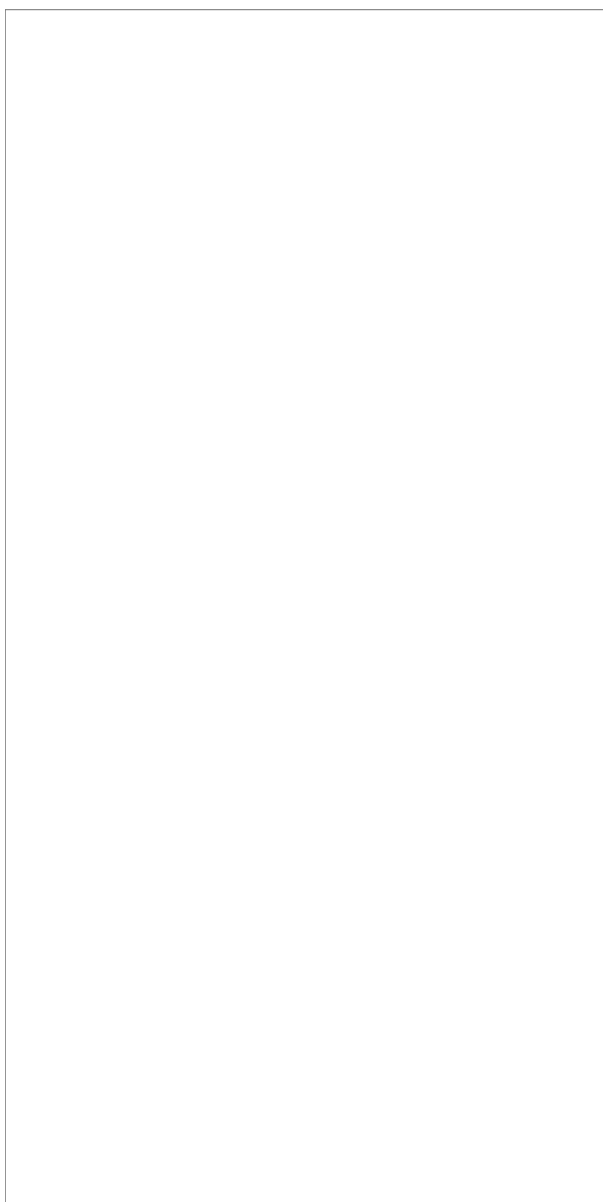
. В одной и той же игре можно делать самые разнообразные ставки и комбинировать их в произвольном порядке. Например, при желании можно поставить на черное, на дюжину, на два поперечных ряда и на какие-то отдельные номера. Выплаты по различным ставкам отражают несложную, но строго выверенную систему.

Правило zero. В случае, когда шарик выпадает на zero (0), ставки, сделанные на красное, черное, чет или нечет (Red/Black, Even/Odd), 1-18, а также 19-36

теряются полностью.

Соседи. Игрок может сделать ставку на один из номеров, и его четыре "соседа" по барабану, два справа и два слева. Для этого нужно сделать ставку числом фишек, кратному пяти, на номер, отмеченный на игровом столе, где изображен барабан в виде овала.

Серии. Игрок может сделать ставку на серию – определенный сегмент барабана (малая серия, большая серия, орфелин, zero-шпиль)



ПОКЕР **«ЗОЛОТОЙ** **ОАЗИС».**

Игрок делает ставку (кладет фишки в бокс ANTE). Дилер раздает пять карт игроку и себе. Последняя карта дилера открывается. Игрок смотрит свои карты и оценивает их силу. После оценки нужно принять решение (одно из трех):

1. Сбросить карты - ставка ANTE теряется.
2. Продолжить игру на имеющихся картах. Для этого нужно к ставке ANTE добавить ставку BET, которая в два раза больше ANTE, тем самым вы введете свои карты в игру.
3. Поменять карты (от одной до пяти карт). Для этого нужно

помимо ставки ANTE оплатить замен в зависимости от количества карт фишками на сумму от 1 до 3 ANTE. Дилер выдает новые карты. После обмена карт игрок снова оценивает силу своих карт. После оценки нужно принять решение:

- Сбросить карты. или
- Продолжить игру на имеющихся картах.

Если игрок продолжает игру, то дилер открывает свои карты. Если у дилера нет игры (нет никакой комбинации/пустая комбинация), то выигрыш составит ставку ANTE, независимо от карт игрока. Если у дилера есть игра, то карты игрока вскрываются и сравниваются с комбинацией дилера. Если комбинация дилера выше, то игрок проигрывает и теряет все ставки. Если комбинация дилера меньше, то ставка в боксе ANTE оплачивается 1:1, а ставка BET оплачивается в зависимости от покерной комбинации игрока.

Комбинации и выплаты по ним.

Флеш-рояль: 100:1

Пять последовательных старших карт одной масти (десятка, валет, дама, король, туз).

Стрит-флеш: 50:1

Пять последовательных карт одной масти (например девятка, десятка, валет, дама, король бубен).

Каре: 20:1

Четыре карты одного ранга (например, четыре валета).

Фулл-хаус: 7:1

Три карты одного ранга плюс две карты другого ранга (например, три пятерки и две дамы).

Флеш: 5:1

Пять карт одной масти (например, тройка, валет, король, девятка и туз пик).

Стрит: 4:1

Пять последовательных карт (например, четверка, пятерка, шестерка, восьмерка, девятка разных мастей).

Тройка: 3:1

Три карты одного ранга (например, три шестерки разных мастей).

Две пары: 2:1

Две карты одного ранга плюс две карты другого ранга (например, две девятки и две семерки).

Пара:1:1

Две карты одного ранга (например, два короля).

Туз – король:1:1

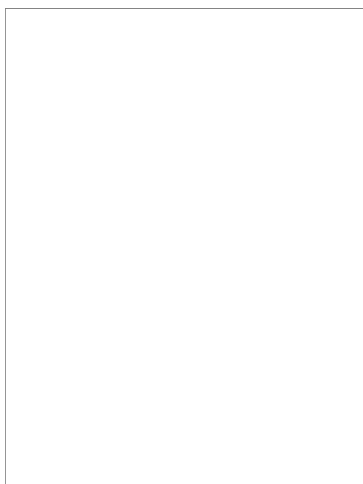
Самая низкая, первая играющая комбинация.

Пустая комбинация

Отсутствие игры у дилера.

При равных комбинациях у дилера и игрока сравниваются остальные карты, не входящие в комбинацию, и выигрывает тот, у кого карта старше, масть во внимание не принимается. Если расклад совпадает на всех пяти картах, то засчитается ничья, игрок остается при своих. Возможна игра на нескольких боксах. При этом, "нормальная" игра (с возможностью просмотра и обмена карт) ведется только на одном боксе, а на остальных в закрытую.

БЛЭК ДЖЕК (BLACK JACK).



Смысл игры - набрать 21 очко или близкую к этому сумму. Если сумма очков превышает 21, игрок проигрывает и теряет свою ставку. Крупье сдает себе карты, пока сумма очков не достигнет 17. Если общая сумма очков играющего превышает сумму очков крупье, но не больше 21, он выигрывает, и наоборот. Если играющий и крупье набирают равное количество очков, нет ни выигрыша, ни проигрыша.

При подсчете суммы исходят из достоинства карт. Достоинство туза может быть как единица, так и 11, за исключением случая, когда туз выпадает с другой картой с цифровым достоинством десять и сумма очков составляет 21. Все карты с картинками (валеты, дамы, короли) имеют достоинство 10 очков. 'Блэк джек' - комбинация из туза и карты достоинством в 10 очков - может быть сдана только на первых двух картах и выигрывает в соотношении 3:2. Все другие выигравшие комбинации имеют соотношение 1:1. 'Блэк джек' выигрывает во всех случаях. В остальных же случаях, если у игрока и крупье выпадает одинаковая сумма очков, возникает ситуация, которая называется 'Stand off' - ни

выигрыш, ни проигрыш.

'Double down (удвоение)'

Игрок может удвоить свою ставку на любых двух картах. После этого, однако, он может получить только одну карту независимо от ее достоинства.

'Split (разделение)'

Если первые две карты играющего имеют одинаковое достоинство, например, две десятки, две пятерки и т.п., такая комбинация может быть 'раздвоена' (разделена на две новые комбинации). Разделив карты, крупье дает игроку дополнительную карту к первой и, завершив комбинацию, переходит ко второй. Если после разделения туз получает вторую карту достоинством десять очков, это не является комбинацией 'Блэк джек', а считается только сумма очков (21).

'Insurance (страховка)'

Если первая карта крупье - туз, игрок имеет право сделать дополнительную ставку, равную половине первоначальной. Эта ставка называется 'Insurance' (страховка), и выигрывает 2:1, если у крупье выпадает 'Блэк джек', и проигрывает в остальных случаях.

Весь первый день писали мы эти правила, после этого Сергей сделал объявление.

- Сегодня вечером дома выучите все, что мы записали, буду спрашивать. До свидания. Завтра начнем изучение рулетки.

Мы уже собирались домой, когда на работу стали подтягиваться крупье. Юноши и девушки переоделись, и начали готовиться к смене – раскладывали карты по порядку, закручивали шарик на рулетке. Для меня эти люди показались просто богами, суперпрофессионалами своего дела, хотя все были примерно моего возраста. С завистью понаблюдав за ними, мы разошлись по домам.

* * * *

Анекдот.

Приезжает Новая Русская Дама в казино, находит стол с самыми большими ставками,

Говорит - "У меня вот тут штука баксов, хочу сыграть. Только вы мне правила объясните - чего куда тут ставить - я первый раз ..."

Крупье начинает объяснять про красное-черное, чет-нечет и т.д. вплоть до ставок на числа.

"Понятно говорит НРД - ставлю штуку на 22"

Крупье удивляется, начинает советовать сыграть для начала по-маленькой и на цвета или на чет-нечет - попроще, в общем.

"На 22" - упрямо говорит НРД

Ну крутится колесо - бежит шарик - выпадает 22!

Крупье удивляется, говорит что новичкам везет и т.п. и предлагает снова делать ставки

"Все на 22" - опять говорит НРД

Крупье обалдевает и начинает рассказывать про теорию вероятности, про то что два раза одно и то же число выпадает очень редко и т.д.

"22" - еще упрямей говорит НРД

Крупье пожимает плечами - крутится колесо - бежит шарик - выпадает 22!!!

НРЖ огребает кучу фишек и опять говорит "Все на 22"

Тут крупье уже ничего не объясняет, а только радостно потирает руки в предвкушении крупного выигрыша казино.

Опять крутится колесо - бежит шарик - выпадает 22!!!!!!! Крупье выпадает в осадок, дама грузит фишки на грузовик, всеобщее ликование.

Уже на выходе очухавшийся крупье подбегает к НРД и спрашивает: "Но как? Почему? Что для этого нужно?"

"Понимаете" - говорит НРД - "Я верю в магию чисел. Вот сегодня, например, 7-е число. В гостинице меня поселили в 3-ем номере.

7 умножить на 3 - 22!"

*

*

*

*

Весь вечер я пытался выучить правила игры, что оказалось не так уж легко – множество условностей, да и на практике я не знал, как все происходит.

На следующий день Сергей собрал всех возле рулетки.



- Вот этот стол предназначен для игры в американскую рулетку. На нем есть барабан с числами от 0 до 36, и игровое поле, на котором указаны все возможные виды ставок. Обычно за рулеткой стоят три крупье – дилер, который непосредственно ведет игру, запускает шарик, поправляет ставки, делает выплаты; инспектор – он следит за соблюдением правил игры, поведением игроков, точностью выплат, и если нужно, поправляет дилера; чипер – от слова «чип» - так называются игровые фишки, или жетоны, его задача быстро собирать проигранные фишки определенных цветов в «стеки» - так называются кучки из чипов, в которых их ровно двадцать штук. На игровом столе несколько разных цветов у фишек – для каждого игрока отдельно. Сегодня и в ближайшие дни вы будете осваивать обязанности чипера, то есть учиться быстро собирать фишки в стеки. Возьмите каждый по стеку и приступайте!

Мы взяли по одному стеку, разобрались по разным столам – кто остался на рулетке, кто ушел на карточные столы, и работа закипела. Я разбросал фишки по сукну стола, и принялся лихорадочно собирать их в кучу. Получалось не очень быстро и некрасиво.

- Стоп, стоп! – сказал Серега, - Давайте я вам покажу, как нужно это делать правильно, чтобы вы сразу быстро научились. Фишки нужно собирать одновременно двумя руками, большим пальцем придавливаете с одного конца, а указательным берете за другой, и складываете аккуратно в ладонь. Собрали в каждую примерно десять фишек – соединяйте в один стек. Не торопитесь, научитесь делать это правильно для начала, а потом уже будем соревноваться на скорость.

В серегиных руках жетоны просто выглядели живыми – так быстро они оказывались в его руках, казалось, что не он их собирает, а они сами так и лезут в ладонь. За какие-то несколько секунд он собрал два полных стека! Весь день до самого вечера мы парились с этими чипами – под конец пальцы онемели, и практически ничего не чувствовали. Стоя за столом, я познакомился со своими соседями.

- Ваня, - весело сказал добродушный паренек примерно моего возраста, - я до этого грузчиком работал, денег платили мало, вот и решил попробовать сюда пойти. Вдруг получится!
- Лариса, - пролепетала симпатичная девушка лет за двадцать, - а я отучилась в институте, а работу по специальности найти не смогла, вот мне знакомая и посоветовала сюда обратиться, она уже три месяца в казино «Корона» работает, ей нравится, деньги платят неплохие и вовремя.
- Я – Слава, после школы не смог поступить в университет, вот пришел сюда, учился неплохо, думаю, не должен здесь профануться. Слушай, Лариса, а что тебе знакомая про казино рассказывала?
- Да ничего особенного. Она так же пришла по объявлению, три недели их обучали, потом администрация устроила экзамен, отобрали самых лучших, ее вот на покер поставили – в «Короне» каждый человек закреплен за своей игрой, если ты работаешь за блэк джеком, за рулетку тебя уже не поставят. И вообще она сказала, что девчонок в основном ставят на карты, а парней – на рулетку.

Мы еще долго разговаривали на всякие отвлеченные темы, пока к нам не подошел Сергей.

- Дамы и господа, что за разговоры? Чиповать научились? Что-то незаметно. Давайте посерьезней, вы же не в охрану пришли работать.
- Сергей, а за какое время нужно собирать стек? – я решил приблизиться к пит-боссу, чтобы обратить на себя внимание.
- Да не торопитесь вы, все узнаете. Одно могу сказать определенно – если кто-то думает, что вопрос о приеме на работу будет решать управляющий после экзамена, то глубоко ошибается. До экзамена я допущу не всех, кто будет хер..., извините, девушки, ерундой маяться, отправлю отсюда без всяких объяснений. Всем понятно?
- А сколько мы будем эти чипы собирать? – спросил кто-то недовольно.
- Сколько нужно, столько и будете. Но не забывайте про правила! Завтра я покажу, как ведется игра на рулетке. Чтобы все знали ставки и выплаты по ним! На сегодня все!

*

*

*

*

Анекдот.

Мужик год зарплату не получал. Вдруг дали за весь год. Идет домой, видит казино. Постоял, подумал и решил рискнуть. Заходит, ставит все деньги на рулетку и ... выигрывает!

Подумал и опять ставит. Рулетка крутится и ... выигрывает!

Все деньги складывает в дипломат(изрядная куча получилась) и бегом домой. Жена дверь открывает, а он ей с порога:

"Милая, получил зарплату, сыграл в казино, выиграл, МЫ БОГАТЫЕ!!!!"

А жена ему грустно-грустно:

"А у меня мама умерла".

Мужик:

"П О П Е Р Л О !!!!"

* * * *

На второй день Серега собрал нас опять возле рулетки.

- Ну что, руки после вчерашнего не болят?
- Да они просто онемели, ватные стали, - пожаловался я.
- Тяжело с непривычки, - поддержал меня Ваня.
- Ничего, пройдет, - засмеялся пит-босс, - тяжело в учении – легко в гробу! Посмотрим, как вы выучили правила. Для начала покажу, как идет игра на рулетке. Для игроков это самый простой стол, для крупье «руль» – так по игровому жаргону она называется – это самая трудная работа.

Он встал на место дилера, и раздал нескольким ученикам по два стека.

- Делайте ставки, господа, - вежливым голосом начал учитель, закрутил барабан, и запустил щелчком шарик в противоположную сторону.

Мы бросились ставить фишки кто куда. Сергей по ходу дела начал поправлять чипы, которые были поставлены неверно или в неопределенное место.

- Видите, дилер должен уточнять ставки, - попутно пояснил он.
- Спасибо, ставок больше нет, - сказал он, когда шарик начал вращаться медленнее, - эту фразу нужно обязательно говорить примерно за три круга до падения шарика, иначе он упадет в какое-то число, и игроки вам его завалят фишками, придется выплачивать. Дальше я беру долю – видите

вот этот стеклянный цилиндрик, и ставлю ее на выигравший номер, при этом говорю: выиграл номер двадцать семь. Аккуратно очищаю игровой стол от проигранных ставок, сгребаю фишки, и отправляю к чиперу. После этого я должен произвести выплату игрокам, чьи ставки относятся к выигравшему номеру. Вот видите, в номере стоит одна зеленая фишка, и еще вторая сплитом на 24-27 номерах. Сколько я должен дать игроку?

- Пятьдесят две фишки! – первым выпалил я.
- Правильно, всем понятно, почему пятьдесят две? Выплата по ставке в номер составляет тридцать пять к одному, по сплиту – семнадцать, в сумме получилось полста две. Теперь две синих фишки на стрите и три на сикслайне...
- Тридцать семь! – снова продекламировал я.
- Правильно, только ты не торопись, пусть остальные тоже считают.

Так мы еще с полчаса поиграли, после этого Серега решил проверить нас, как мы научились чиповать. Он раздал каждому по стеку, дал команду, и засекал время на своих часах.

- Слава, неплохо, - порадовался он моим успехам, - четырнадцать секунд! Остальные похуже, но не расстраивайтесь, за месяц научитесь. Норматив по сборке фишек – два стека разных цветов нужно собрать за девять секунд.
- Два за девять! – поразился Иван.
- Да, так что тренируйтесь, сегодня возьмите по два стека разного цвета. Бывает, что за столом одновременно играют шесть-семь человек, у каждого свой цвет. Я пока пойду в штафф – это помещение для крупье, подремлю немного. А то приходится и ночью работать, и вас обучать, не высыпаюсь. Так что прошу по пустякам меня не будить.

С этими словами он ушел в подсобное помещение. Мы же взяли стеки и принялись совершенствовать свое искусство чипования. К нашему столу подошел охранник, который до этого сиротливо сидел возле входа.

- Как учеба? – нагло вато, как бы свысока, спросил он.
- Нормально, - ответил я с некоторой тенью смущения, - давно здесь работаешь?
- Полгода где-то, я поначалу в ночь стоял, казино же с семи вечера до семи утра работает, сейчас вот на день поставили. Днем тут, конечно,

нечего охранять, только разве ресторан на первом этаже, да вот за вами еще следить нужно.

- А за нами зачем? – полюбопытствовал Ваня.
- Ха, ты знаешь, сколько один только барабан на рулетке стоит? Несколько тысяч долларов! А те коньяки, что в баре стоят? Вот-вот!
- А работать как устроился? – вопросы посыпались на него, как в телевикторине.
- Известно как, по объявлению. Пришел к начальнику службы безопасности, поговорили, он спросил, где служил, чем занимался. Я рассказал, что в ВДВ, сам боксом давно занимаюсь, вот меня и взяли. Работа нормальная – две ночи через две, кормят засчет заведения в ресторане, владелец-то у них один и тот же.
- Говорят, что в казино одни бандиты собираются, - не унимался я, - устраивают мордобой, творят что хотят.
- Да нет, это раньше было, а сейчас все более-менее спокойно. Бывает, естественно, нажрется клиент, и начинает права качать. Но мы быстро успокаиваем – у нас четыре человека в смене, все спортсмены, кого хочешь уговорим. Да и братва беспредела не творит – они договорились в таких местах разборки не устраивать. Я когда второй день работал, приехал к нам местный воровской авторитет Соболев, напился, проигрался до копейки, и давай у крупье фишки обратно требовать.
- А вы что?
- Что мы? Попросили вежливо его покинуть помещение – он ни в какую. С ним еще два таких же уркагана было, начали кулаками размахивать. Начальник наш, Евгений Петрович, попытался успокоить – не слушают. Вот он и сказал, чтобы мы их выкинули из зала. Ну, мы их выпроводили, а я потом подумал – кто их знает, этих бандитов, приедут завтра, и перестреляют всю охрану. Но нас шеф заверил – все будет нормально. И точно – приехал этот Соболев на следующую смену, поставил ящик коньяка, извинился даже перед всеми, и после этого, если приходит, даже пьяный слова против никому не скажет.
- Что же это у него, совесть проснулась? – с насмешкой спросила Лариса.
- Да нет, как потом мы узнали, хозяин заведения к нему в гости съездил. А он сам бывший рэкетир, у него даже своя бригада раньше была. Видимо, серьезно поговорили с этим Соболевым.

- А много посетителей бывает?
- Да когда как, но в основном прилично, редко, когда два-три человека приходят, всегда все столы заняты часов до трех ночи, а потом кто проиграется, кто напьется, в общем, утром посетителей почти не бывает.
- Много проигрывают?
- Ты такие вопросы никому не задавай! – заулыбался охранник, - Это коммерческая тайна! Но вообще-то сам понимаешь, бедные сюда не ходят, а выигрывают единицы, так что доход получается немаленький. Надо же такую ораву кормить! Крупье одних только сорок человек, пит-босс, охрана, бармен – зарплату –то все требуют.

В конце дня из стаффа вышел заспанный Серега.

- У кого есть вопросы?
- У меня, - сказал парень с длинными волосами, - какие требования есть по внешнему виду крупье? Или их вообще нет?
- Главное – чтобы выглядел опрятно, одежда должна быть чистая, поглаженная. Мальчики – белая рубашка с бабочкой, девочки – белая блузка, юбка. Прическа аккуратная, кстати, тебе постричься надо будет покороче. Наклоки чтобы на руках не было. Всем ясно? Тогда до завтра.

* * * *

Анекдот.

Казино под утро. Почти все разошлись, у дальнего стола с рулеткой скучают два крупье. Вдруг к столу подходит совершенно чумовая девица.

- Хочу сыграть.
- Пожалуйста.
- Только один раз.
- Пожалуйста.
- Поставлю на номер 1000 долларов.
- Ого! Ну, пожалуйста.
- Я обязательно выиграю. Я всегда выигрываю.
- Желаем успеха.
- У меня есть счастливый метод. Я буду играть без юбки и без трусиков.

Вы не против?

Крупье немножко охреневают:

- Почему против? Пожалуйста.

Девушка снимает юбку, трусики:

- Пускайте шарик.

Крупье кидает шарик. Девушка начинает приподниматься из-за стола:

- Ну, давай, ну давай, ну, НУ, НУ!.. НУ!!.. НУ!!!.. НУ!!!!!!

УРА-А-А-А-А!!!!!! Что я говорила!!!

Кидается к крупье, начинает их обнимать, целует шарик...

Одурелые крупье тупо отсчитывают ей фишки, она одевается и уходит...

Один крупье говорит другому:

- М-да! Бывает же так! Кстати, что выпало?

- Мудила! А на что хоть она поставила?

* * * *

Через два дня непрерывного чипования пит-босс решил сменить задание.

- Теперь будем учиться резке. Для того, чтобы быстро выдать клиенту нужное количество фишек, нужно научиться срезать стек снизу или сверху. Например, мне надо выплатить семнадцать фишек, для этого я просто беру стек, немного наклоняю его, надавливаю, веду к себе, и нижние фишки остаются на сукне. Если мне нужно проверить, сколько фишек в стеке, я указательным пальцем как бы срезаю примерно пять штук нижних, подставляю оставшийся стек к этим пяти, провожу пальцем по уровню этой пятерки, и у меня срезается сразу еще пять фишек. Так что для разнообразия можете и чиповать, и резать.

На следующий день он подкинул новое задание.

- Сейчас пора научиться делать спин. Так называется запуск шарика по барабану. Для этого нужно зажать его большим и средним пальцем, прижать к барабану, и быстро толкнуть. Учтите, что запускать нужно учиться в разные стороны – шарик запускается сначала в одну сторону с того числа, которое выпало, затем в другую.
- Сергей, а ты запускаешь как-то по-другому, как бы щелчком? – заметил я.
- Да, мне удобнее запускать именно так. Если хотите, пробуйте и так, и так. Главное, чтобы вам было удобнее. Минимальное количество кругов, которое должен шарик пробежать – три-четыре. Вам нужно будет научиться запускать на двадцать – двадцать пять. Попутно учитесь говорить за три круга до момента падения «ставок больше нет».

С этого момента жизнь пошла интереснее – надоело чиповать и резать, пошел запускать шарик. Однако и это оказалось сложно – шарик то и дело вылетал из барабана, и уносился в другой конец зала. К нам подошел охранник, и начал поучать.

- Вы правильно учитесь делать, без вылетов! А то у нас такой случай был – один молодой крупье шарик со всей силы запустил, а он выскочил из барабана, и попал одному игроку прямо в глаз. Дак клиент без базара встал, так врезал дилеру по морде, что тот сразу в нокауте оказался. Мы, конечно, подскочили, вышвырнули игрока на улицу, а парень–то все равно потом три дня отлеживался.

Завтра снова Серега нас озадачил.

- Сегодня будем учиться быстро считать. На рулетке, да и на картах тоже, необходимо быстро вычислить размер оплаты по ставке.
- А что тут считать? – решил выпендриться я, - все элементарно просто.
- Ты так думаешь? Да, если игрок ставит по одной фишке, то без проблем. А если будет такая ситуация?

С этими словами наш учитель завалил один номер полностью со всех сторон – сплитами, каре, стритами. У меня округлились глаза.

- Что ты на это скажешь? – улыбнулся Серый, так мы в группе прозвали его за вечно серый цвет лица, видимо, от недосыпания и усталости, - три фишки в номер, двенадцать сплитов, шестнадцать каре, пять стритов, девять сикслайнов.
- Но такие ситуации, наверно, редко бывают?
- Редко, но исключать их не стоит. Для удобства счета вам нужно будет сделать таблицу, в которой будут значения всех ставок, помноженные на числа от одного до двадцати. Ее нужно выучить наизусть. Сегодня этим и занимайтесь.
- Да, оказывается, не так просто быть крупье, - огорченно заметил я, - одна рулетка чего стоит!
- Это еще не все, что нужно знать про руль, - Сергей заговорщически хмыкнул, - зато карты проще. Вот когда научитесь, поработаете, все будете делать автоматически.
- Сергей, расскажи поподробнее, сколько ты уже работаешь, и вообще о казино, - влез в наш разговор Ваня.

- Я уже два года работаю, год в казино «Космос» на руле отстоял, год в «семерках», сейчас вот пит-боссом сделали.
- А почему из «Космоса» ушел?
- Уволили, в последнее время проигрывался, администрация заподозрила, что стал воровать.
- А как можно в казино воровать? – меня заинтересовала тема халявных денег.
- Да способов несколько, но вам пока об этом рано знать – если устроитесь, все сами увидите.

* * * *

Анекдот.

Проигрался мужик в казино, выходит в одних трусах, до дома доехать не на что. Подходит к таксисту - довези, мол, бесплатно, а я как отыграюсь - отдам, и еще сверху приплачу. Таксист отказывается.

Мужик кое-как добирается до дома, а через неделю выходит из того же казино с набитыми деньгами карманами. Перед ним в ряд стоят такси. Подходит к первому:

- За 100 баксов до дома докинешь? Таксист:

- Нет проблем, садись! Мужик:

- А отдашь? Таксист:

- Ты че? Охренел? Нет, конечно! Мужик ко второму таксисту с теми же вопросами, и получает тот же отказ. Подходит к третьему таксисту, который не подвез его в первый раз:

- За 100 баксов до дома довезешь?

- Довезу, нет проблем.

- Хорошо, поехали, только мимо первых двух такси езжай медленно-медленно...

* * * *

Назавтра Серый опять собрал всех возле руля.

- Так, пора нам завязывать с рулеткой, и переходить к картам. Сейчас я покажу вам основные типы стандартных ставок, которые тоже нужно будет запомнить для скорости счета. Например, одна фишка в номер, одна

на сплите – получается тридцать пять да семнадцать равно пятьдесят два. Одна в номер, два на сплит равно шестьдесят девять. Один сплит, два каре – тридцать три.

Он еще показал кучу разных комбинаций, которые возможны в игре. Мы все старательно переписали в тетради.

- Это нужно для того, чтобы не считать количество сплитов, стритов и так далее, а чтобы сразу знать выплату. Большинство игроков ставят по одной-две фишки на одну ставку, полностью заваливают номера редко.
- А если получилась такая хитроумная комбинация, - не вытерпел я, - то можно просто соврать игроку, и выплатить меньше?
- Большинство игроков считают не чуть не хуже любого дилера, - укоризненно посмотрел Серый, - и попробуй им не выплатить точной суммы – такой хай поднимут, что жизни не рад будешь.

Я понял, что сморозил глупость.

- Идем дальше, - продолжил учитель, - все видели табличку с минимумами и максимумами по ставкам? Да, которая стоит на каждом столе. В любой игре есть ограничения по ставкам. Каждый игрок, для того чтобы вступить в процесс, сначала обменивает деньги в кассе на кэш-жетоны, на которых написан их номинал в рублях. При игре в рулетку используются цветные жетоны без номинала, их стоимость устанавливает сам игрок, и действительны они будут только во время игры. У нас минимум и максимум составляют десять и сто рублей соответственно. Основная масса игроков назначает минимум, но могут назначить и пятьдесят, и сто. Также и каждая ставка имеет определенные ограничения. На руле минимальная в номер – десять рублей, максимальная – сто, сплит – от десяти до двухсот, стрит – десять – триста, каре – десять – четыреста, сикслайн – десять – шестьсот, колонны и дюжины – пятьдесят – пятьсот, равные шансы – сто – тысяча. Это тоже надо помнить наизусть.
- Обалдеть можно, сколько условностей, я еще ставки не все запомнил! – возмутился Иван.
- А ты думал, что здесь все легко и просто? Профессия крупье сложная, дается не всем. Я смотрю, у некоторых уже и чиповать, и спин делать получается, - пит-босс многозначительно посмотрел на меня, - а кто-то правила не может выучить. Учтите, я заставлять никого не буду. Не хватает ума или терпения – ищите другую работу. Кстати, молодой человек, да, да, ты, с короткой стрижкой, пойдём-ка отойдем в стафф, поговорим!

С этими словами он забрал с собой одного парня из группы, и они удалились в подсобку. Через несколько минут парняга выскочил из стаффа, и быстро пошел на выход.

Поближе к вечеру вышел заспанный Серый.

- Слушай, Серега, - дружески спросил я, - а почему один человек сегодня ушел?
- Так, слушайте все меня! Сегодня днем я отводил к себе в стафф мальчика для доверительной беседы. Меня насторожил постоянный нездоровый блеск в его глазах. Посмотрел у него вены – так и есть – наркоман! Говорю всем сразу – если среди вас есть наркоши или любители бухать – вам здесь делать нечего! Все равно когда-нибудь попадетесь, так что лучше уйти сейчас. Завтра заканчиваем изучать руль, пробуем играть, на следующей неделе переходим на покер.

На следующий день я заметил, что количество обучаемых стало уменьшаться – кроме наркета не пришло еще двое, то ли такие же любители вмазаться, то ли просто запарились. Как я заметил, учеба в казино, как и в школе, давалась всем по разному – у меня все получалось быстро и легко, кто-то был немного медлительнее, навроде моего новоявленного друга Вани, кто-то просто откровенно тормозил на каждом шагу.

- Последнее, что осталось на рулетке, - Сереге, видимо, и самому не очень нравилось обучать, поэтому в последние дни он говорил недовольным тоном, - запомнить номера, их расположение на игровом поле и барабане. Помните, мы рисовали барабан? Он поделен на сектора – большая серия(числа от 22 до 25), малая серия – тиер(от 27 до 33), орфенс, или орфолайнс, или орфелин(17, 34, 6 и от 1 до 9) и зеро-шпиль – соседи зеро(от 12 до 15). Так вот, нужно выучить полностью расположение чисел на барабане по часовой стрелке и против, также знать по два соседних числа. Например, четверка – большая серия, соседи слева 15 и 19, справа 21 и 2, первая дюжина, первая колонна, четное число, малые числа (от 1 до 18), цвет – черный. И так по каждому номеру!

Да, веселее становилось день ото дня. В моей голове все эти премудрости начали превращаться в какую-то однородную массу, перепутываясь по всем направлениям. Лариса в принципе неплохо училась – сказывалось вузовское образование, а вот у Ивана не все шло гладко.

- Чуть не забыл! – опомнился Сергей вечером, - я же не показал вам, как нужно на игровом поле заставлять сектора барабана! Садитесь и записывайте – малая серия(тиер)- 6 фишек, Этой ставкой Вы "закрываете" сектор из 12 чисел с 33 до 27. Серия состоит из шести сплитов: 5-8, 10-11, 13-16, 23-24, 27-30, 33-36, также игрок может поставить ставку на всю серию, дав вам шесть фишек,

которые ставятся на место серии, указанном на модели колеса в виде барабана, он нарисован на сукне рядом с полем. Большая(вуазон)- 9 фишек. Этой ставкой Вы "закрываете" (т.е. ставите) самый большой сектор рулетки - 17 чисел с 22 до 25. Серия состоит из: 0,2,3 - стрит (две фишки), по одной фишке на сплиты 4-7, 12-15, 18-21, 19-22, 32-35, и две фишки на каре 25,26,28,29. Орфенс – 5 фишек. Ставка закрывает 8 чисел: 1 - в номер и сплиты 6-9, 14-17, 17-20 и 31-34. Зеро-шпиль(соседи зеро) - 4 фишки. Ставка закрывает 7 чисел: 26 - в номер, и сплиты: 12-15, 0-3, 32-35. Есть игроки, которые на поле заставляют определенные серии. Если он играет один, то вы, как дилер, можете вычислить манеру его ставок, и постараться выкинуть противоположную серию.

- Получается, что крупье должен уметь выкидывать определенные номера? Значит, игроку вообще нереально поднять деньги на руле? – удивленно спросил я, заметив, что и остальные не ожидали услышать такую новость.
- Точно в номер попасть практически очень сложно, - разрядил остановку пит-босс, - по крайней мере я таких спецов не встречал. Да и игроки не такие простофили, как вы думаете. Ставки же делаются после запуска шарика, кто его знает, куда он поставит? Но бывают и такие, которые постоянно заставляют одну серию. На этот случай вы будете учиться выкидывать нужные сектора. Но это будет попозже, когда наберетесь опыта, поработаете несколько месяцев. Рука человека работает, как автомат. Начнете замечать, что при определенной скорости закручивания барабана выпадают повторы, или наоборот, шарик уносит через полкруга. Вот смотрите, как я это делаю.

С этими словами он запустил шарик.

- Выиграл номер 24, малая серия. Допустим, игрок снова заставил эту серию, тогда я снова запускаю шарик, - Серый сделал спин в другую сторону, - выпал номер 35, большая серия. Допустим, клиент заставил большую серию. Я снова запускаю, и выпадает номер 8. Поняли?
- Неслабо! – я просто был в восхищении от махинаций профессионала, - Значит, казино не такое простое заведение, как может показаться?
- Да, разных уловок в игорном бизнесе много, но игроки не дремлют – есть куча способов, как обуть казино. Обо всем этом узнаете, когда пойдете работать, а сейчас пока рано об этом думать. Теперь подведем итоги – вы занимаетесь больше недели, я, когда не сплю, наблюдаю, у кого что получается. Могу сказать одно – нескольких человек я уже взял на заметку, если и дальше не будут лениться, то устрою на работу. С некоторыми придется проститься. Завтра начнем играть на рулетке, отрабатывать все навыки и знания, что вы получили. Посмотрим, кто чего

СТОИТ.

* * * *

Анекдот.

Мужик ездил в круиз - на пароходе по Атлантике. Приехал с полным чемоданом денег. Жена:

- Где взял?

- Да был в Англии, зашел в казино. Вижу сидят мужики и в покер играют. Я к ним подсел, играем по малой, и тут один мужик говорит:

"У меня очко". Я ему: "Покажи!", а он мне говорит: "У нас здесь все джентльмены, все друг другу на слово верят" И тут у меня такая карта поперла!..

* * * *

Почти до утра я не смог сомкнуть глаз – волновался за то, как покажу себя на руле. Повторял все ставки, таблицу выплат, разные комбинации, барабан, ограничения, и наконец заснул, когда было уже светло. В меня уже начал входить азарт этой загадочной стороны жизни – игорного бизнеса. Я понял - это именно то, что нужно, для работы в казино не надо учиться в вузе, а процесс обещал быть очень интересным.

- Родные, что пригорюнились, - с иронией сказал Серый днем, - это же не экзамен, а предварительный смотр. Ну, кто самый смелый? Давайте по очереди – первый за дилера, второй за чипера, третий – инспектор, как я скажу – дилер уходит, очередь продвигается.

Смелыми оказались Иван с Ларисой, я встал на инспектора. Ваня запустил шарик, и игра началась. Серега вел себя, как настоящий игрок – заваливал фишками стол, ругался матом, когда проигрывал, и делал замечания экзаменуемому.

- Ваня, мать твою перемать! – раздосадованно кричал он, - Сколько можно повторять, что объявлять «ставки сделаны» надо за три круга до падения, а не когда шарик на номере лежит! Считай быстрее, сколько ты должен выплатить мне фишек! Почему не сделали мне замечание, когда я в номер больше максимума поставил? Инспектор, ты для чего там встал, чтобы едалом торговать?! Не торгуй, все равно не куплю! Чипер, если успела собрать фишки, помоги дилеру с выплатой!

Вскоре на дилера встал я. Признаться, я боялся, что выступлю не лучше Вани, но постепенно успокоился, и начал вести игру.

- Слава, неплохо, только делай все увереннее, не жди, пока я тебе что-то скажу. Я для тебя сейчас – игрок, и буду тебе мозги компонсировать по всем направлениям, лишь бы тебе игру сбить. Ты должен быть хозяином за столом – одним взглядом заставить клиента вести себя корректно, иначе они тебе на шею сядут. И не забывай поправлять ставки – видишь, фишка лежит, не понять, то ли на сплите, то ли на каре. Переспрашивай у игрока. Те ставки, которые я сделал после объявления «ставок больше нет», просто возвращай мне со словами «поздняя ставка». А остальные какого хрена здесь столпились? Пока не играете, пойдите потренируйтесь с чипованием!

Чуть позднее пришел молодой мужчина, поговорил с охранником, с Сергеем – наверно, тоже работает в казино.

- Познакомьтесь, - представил пит-босс, - это менеджер казино Евгений Владимирович. Ваш и мой непосредственный начальник.

Менеджер посидел с час вместе с Серегой, посмотрел на учеников, и, сославшись на семейные проблемы, ушел восвояси.

Канитель эта длилась до самого вечера. Учитель и сам устал до полусмерти, еще больше он расстроился по поводу бестолковости большинства кандидатов. В конце дня Серый подвел итоги.

- Могу сказать, что я не очень доволен вашими успехами. Из всех могу выделить только Славу и Ларису, и то закрыв глаза на мелкие недостатки. Остальные получают оценку в лучшем случае три. Оказывается, у нас даже выплаты по ставкам не все помнят! Скоро полмесяца, как занимаемся, толку нет. Девушка, как тебя, Надя зовут? Что ты трясешься стоишь за столом, слово боишься сказать? Как ты работать будешь, когда пять пьяных мужиков за стол сядут, и начнут орать? Так что работать, и еще раз работать. А завтра приступаем наконец-то к картам, при этом не забываем и рулетку.

То, что меня выделили среди других, сильно воодушевляло. Я уже понял, что Сергей обратил на меня внимание, и этот факт придавал сил для дальнейших занятий.

- Можно вопрос? – я уставился на «экзаменатора», - А кто придумал саму рулетку и правила?
- Точного ответа никто не знает, - немного растерялся тот, - есть такая легенда, что это был француз в семнадцатом веке. Он был игроком,

постоянно проигрывался, и в конце концов продал душу дьяволу, чтобы он открыл тайну такой игры, в которую никто не смог выиграть. Даже сумма всех цифр от нуля до тридцати шести равна 666 – дьявольское число.

* * * *

Анекдот.

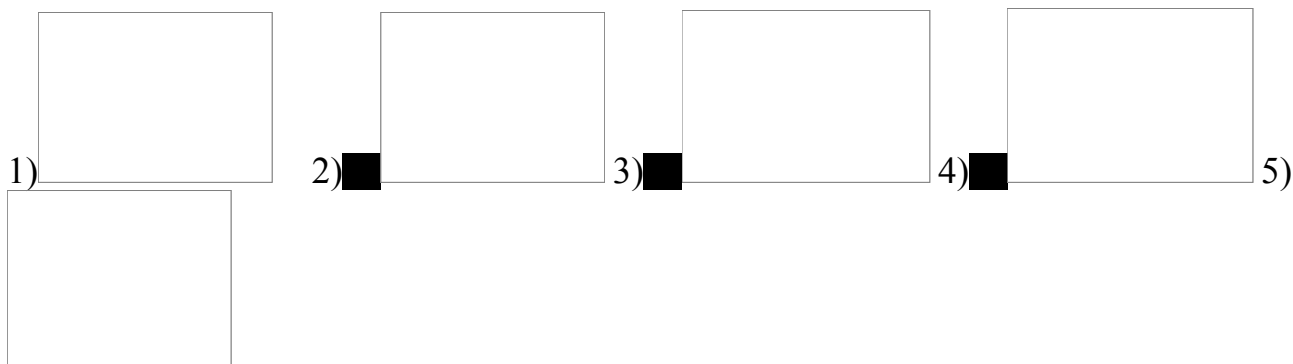
Приходит Штирлиц на конспиративную встречу с "Центром" в казино, подходит к рулетке, вынимает из-за пазухи орден Героя Советского Союза и ставит его на "красное". Выпадает "5 красное" и крупье торжественно объявляет: "Поздравляю Вас, Исаев, Вы Дважды Герой Советского Союза!!!"

* * * *

Дождались! Мы перешли к изучению карт.

- Перед началом игры карты в колоде должны быть разложены по порядку и мастям, чтобы можно было показать клиентам полное наличие карт. В игре участвует колода из 52 карт, без джокеров.

Пит-босс встал за покерный стол, взял колоду карт, разделил ее на две равные половины, и начал отгибать вверх два угла, подводя их друг к другу. Карты красиво и очень быстро стали укладываться одна на одну. Так он сделал еще пару раз, и протянул руку с колодой на середину стола.



- Такая тасовка карт называется шаффл. Можно просто замешать карты в неопределенном порядке – это называется шеми-шаффл. Теперь кто-то из игроков должен специальной срезкой разделить колоду, как бы разрезать. После срезки я нижнюю половину кладу наверх, говорю «спасибо, ставки

сделаны», и раздаю карты по одной на те боксы, где стоит «анте», одну – себе, и так пять раз, последнюю свою открываю и объявляю «на банке король пик». Сейчас вы можете брать карты и смотреть, чтобы решить, что делать дальше – играть или пасануть. Если у вас нет никакой комбинации, можете сбросить их, но тогда теряете «анте». Если решили играть, то либо делаете ставку, равную двум «анте», и закрываете карты, либо, если хотите, за дополнительное «анте» можете обменять одну или все пять карт. Как только ставки сделаны, я вскрываю свои. Если у меня нет комбинации, то говорю «нет игры», и оплачиваю игрокам по одному «анте». Если есть – то поочередно вскрываем карты игроков, сравниваем, если у меня, например, две пары, а у клиента одна, то я забираю у него все, если у него тройня – оплачиваю одно «анте» плюс саму ставку, помноженную на коэффициент три. Все понятно? Играйте, что непонятно, спросите. Да не лезьте все на покер, давайте кто-нибудь на руль, у кого плохо получается чиповать.

Усердно мы весь день тасовали колоды, раздавали карты, и играли друг с другом.

- Серега, а почему в зале два покерных стола? – спросил я.
- Потому что на них игра и ставки – разные. На первом минимум и максимум «анте» - от ста до тысячи рублей, и за анте поменять ты можешь все пять карт, или получить дополнительно шестую, а потом любую по выбору сбросить. Такой покер так и называется – «шестикарточный». На втором ставки от двухсот до двух тысяч рублей, и поменять ты можешь пять карт, или одну сбросить, и получить взамен другую.

День шел за днем, группа потенциальных крупье тренировалась по полной схеме – чипование, резка, счет, шаффл, спин, раздача карт. С каждым разом движения становились четче, счет – быстрее. За время игры мы попадали в разные мелкие сложные ситуации, обязательно консультировались у пит-босса, как нужно поступить. Так получались необходимые навыки, вырабатывалась манера поведения за столом. Я уже начал замечать, что веду игру сравнительно лучше других, и редко кто у меня выигрывает – почти все остаются без фишек. Мне хотелось научиться, как и наставник, выкидывать шариком нужную серию. Через несколько дней упорных попыток понял, что начинаю прогрессировать в этом направлении – выбрав нужную скорость барабана, и натренировавшись запускать шарик с определенным усилием, я добился того, что мог при спине в любую сторону сделать так, чтобы шарик упал примерно в тот же сектор, где был предыдущий выигрышный номер, или наоборот, через полкруга, в другую серию. Обрадованный успехом, сказал об этом Серому.

- А ты не преувеличиваешь? – не поверил тот, - Давай, покажи, что-то мне не верится!

Я встал за руль, и начал крутить барабан.

- Ну-ка, выкинь повтор серии! – пит-босс явно хотел меня опозорить, чтобы меньше хвастался.

Но я сработал без осечки – попал в ту серию, которая сыграла за раунд до этого.

- Круто! – присвистнул Серьга, - Всего за три номера от предыдущего числа! Слушай, да у тебя талант! Я научился повторам только месяца через два после работы. Если так дальше пойдет, ты вообще сектора научишься делать, посмотрим, там видно будет.

Я, конечно, несказанно обрадовался такой лестной речи, и начал поглядывать на остальных свысока.

* * * *

Анекдот.

Встречаются два старых каталы:

- Давай в де-берц что ли сыграем?
- Я бы рад, но я не играл уже лет 10
- Да я уже лет 20 не играл...

Первый даст колоду, взвешивает ее на ладони и говорит:

- Одной карты не хватает.

Второй тоже взвешивает колоду:

- Точно, десятки червей.

* * * *

- Покер более-менее освоили, - удовлетворенно сказал Серый, когда уже шла третья неделя обучения, - единственное осложнение, у некоторых опять со счетом туго. Для упрощения предлагаю вам запомнить такую схему выплат: одна пара – три анте, две пары – пять, тройня – семь, и так далее. Сейчас нам надо быстренько вызубрить блэк джек, времени осталось мало, через неделю экзамен, и сразу на работу – сроки поджимают.

- А сколько человек на работу возьмут? – Ваня чувствовал, что с его успехами шансов устроится немного.

- Вас осталось двенадцать человек, а нужно пока что шесть. Но ситуация может измениться в любую минуту – есть у администрации подозрение насчет трех крупье, что они не чисты на руку. Если информация подтвердится, то троим придется выйти на работу через несколько дней. Потому постоянно говорю – тренировка и еще раз тренировка.

- И кого возьмут в первую очередь?

- Ваня, не задавай глупых вопросов, когда время придет, все узнаешь! – рассердился Сергей, - А сейчас джек. Игра ведется стандартной колодой, без джокера. В процессе участвуют от четырех до шести колод одновременно. Перед началом все колоды раскладываются на столе вверх лицом, чтобы игроки смогли проверить наличие карт. Далее все они тасуются шаффлом, укладываются в шуз – специальный ящик, спрашиваете у игроков «сколько карт слить?». Например, попросит две, тогда две карты убираете в отбой. Начинаете раздачу – по одной карте игрокам на каждое место, специально обозначенное – называется бокс, одну себе, и еще по одной игрокам. Смотрите, чтобы соблюдался минимум с максимумом ставок – от ста до тысячи за этим столом. Начинаете игру – у игрока на первом боксе спрашиваете «еще карту?», если он говорит «да», даете еще, до тех пор, пока он не скажет «хватит», или когда сумма будет больше 21. Тогда забираете карты в отбой, ставку во флот со словом «больше». Затем набираете карты себе, пока не будет 17 очков или больше. Если у вас перебор, оплачиваете ставки, если нет – поочередно сравниваете свои баллы с баллами игроков. Все остальное написано в правилах, которые вы давно уже должны были знать. Вперед, рахиты, на Стамбул!

Джек оказался самой легкой игрой из всех – правила простые, никаких выкрутасов для работы дилера. В течение последующих дней мы тренировали уже все то, чему научились – на всех столах непрерывно велась игра, оттачивались полученные навыки, отрабатывались разные ситуации. Выступая в роли игроков, мы уже, как и в реальной жизни, пытались обмануть или запутать дилера, он, в свою очередь, разоблачал нас. Где-то в глубине души я чувствовал, что уже практически все знаю об азартных играх, какой же наивный был тогда!

* * * *

Анекдот.

Еврей приходит домой из казино и кричит жене с порога:

- Сара, собирай вещи, я выиграл миллион!

- Мы переезжаем на новую квартиру?
- Нет, собирай вещи и уматывай отсюда...

* * * *

Когда пошла четвертая неделя учебы, Серый, забежав в зал с взволнованным видом, неожиданно сделал объявление.

- Баста, карапузики, кончились танцы. Сегодня утром управляющий уволил троих рулетчиков, и вечером мне нужно будет выпустить троих из вас. Времени нет, через час придет менеджер, устроим внеплановый экзамен. Так что готовьтесь.

Новость эта нас ошарашила по полной схеме. Кого же сегодня возьмут на работу? Я догадывался, что моя скромная кандидатура в первых рядах, и решил во что бы то ни стало добиться своего.

Менеджер задержался, пришел позднее, видимо проспав после ночной смены. Без лишней волокиты они с Сергеем сели за руль, и стали подзывать к себе по одному. Издалека было слышно, как они задают вопросы по правилам, счету, колесу, в общем, обо всем помаленьку. Настала и моя очередь.

- Женья, вот про этого человека я тебе говорил, - прокомментировал мой приход менеджеру пит-босс.

- Говорят, ты уже серии научился выбрасывать? – серьезно, даже как-то с наездом спросил Женья, - ну-ка, продемонстрируй.

Я закрутил колесо, и сделал несколько показательных спинов.

- Молодец, получается. А как у него в остальном? – менеджер вопросительно взглянул на Серого.

- Все путем! Говорю же тебе, лучший в группе.

- Ладно, пока свободен!

Меня, признаться, насторожило то, что так быстро отправили. Потому что ребят, у которых плохо получалось, также не задерживали вопросами. Но вот вся группа прошла конкурс, и начальство огласило результаты.

- Сергей уже сказал вам, - продекламировал Женья, - что сегодня вечером нужно выставить смену из трех человек на рулетку. Мы посмотрели вашу подготовку, и решили, что берем Славу и Ларису. Они показали наилучшие результаты. Остальные пока слабоваты. Нужен еще третий человек. Кого бы вы

сами хотели взять?

- Меня, меня они берут! – решил все за нас скромняга Иван.

Нам ничего не оставалось, как согласиться. Менеджер пошел на выход, а Серега позвал нас троих к себе.

- Значит, сейчас четыре часа, пулей летите домой, отглаживаете брюки, юбки, рубашки. Ваня и Слава – вам еще надо будет сходить в магазин купить бабочки. К половине седьмого я вас жду здесь. Да, и не забудьте зашить все карманы у брюк и рубашек – это обязательное условие!

- А зачем? – не понял я.

- Правила казино такие! Чтобы игроки были уверены, что у дилера нет в карманах карт, или еще чего.

Лишь позднее я узнал, что зашитые карманы нужны только для того, чтобы крупье не смог воровать фишки – складывать-то их будет некуда!

Мы без промедления помчались в магазин. Дома я приготовил и померил форму – смотрелось вроде неплохо, особенный шарм придавала бабочка. Чтобы не опоздать, пришел в казино около шести. Группа была еще там, но уже собирались домой. В штаффе переоделся, и вышел на публику.

- Прирожденный крупье! – подбодрили меня товарищи по учебе, - Давай, Славян, держись, ни пуха, ни пера!

Когда ушла группа, прибыли Ваня с Ларисой. Переодевшись, они также вышли в зал, в это время к нам подошел пит-босс.

- Не волнуйтесь, сегодня вечером я буду постоянно следить за вашим столом.

Полседьмого стали подходить остальные крупье, которых мы уже видели. Мы познакомились со всеми.

- А, молодежь! – с насмешкой произнес один парень - тоже рулетчик, - Да не пугайтесь, я сам тут два месяца тусуюсь. Меня Анатолий зовут, можно просто Толик.

Оказалось, что схема работы – двое суток через двое, в две смены – час одна, час другая. Каждый рулетчик стоит за дилера, чипера и инспектора по двадцать минут. На рулетке в одной смене стоят три пацана, а на покере и джеке – одни девчонки.

- Первая смена, по местам! – скомандовал в семь часов менеджер.

Нас поставили во вторую смену, и отправили пока в штафф, отдыхать вместе с другими.

- Ну, как у вас тут работа? – начал с места в карьер Иван.

- Работа как работа, - сказала невысокая девушка по имени Таня, - раздавай карты, собирай фишки – вот и вся задача.

- А давно работаете? – влез в беседу я.

- Я около четырех месяцев, обучалась здесь же, как и вы, остальные по-разному, кто-то обучался в других казино, там не прошли, а здесь взяли. Кто-то работал уже в "Короне", "Космосе", уволились оттуда, пришли сюда.

- А что в других не устраивало? – это уже заиграло женское любопытство Ларисы.

- Зарплата, или начальство дурное. У каждого свои причины.

Мы еще мило побеседовали о том, о сем, и настало время нашей смены. Мы вышли в зал на смену рулетчикам. Я внутренне приготовился к игре, но казино было пустым – лишь одинокий поддатый дядька сидел возле бара, и жаловался на судьбу – злодейку бармену.

- Время еще мало, - прокомментировал Толик, - игроки после девяти-десяти попрут. Но сегодня их немного будет – вторник, начало недели.

И действительно, свой час мы тоже просидели впустую.

- Не расслабляйтесь - вечер только начинается, - уверенно сказал Серый.

Придя во второй раз, в десять часов, я увидел, что на руле опять пусто, но на покере уже сидят несколько человек. Все втроем мы внимательно уставились на игроков. Посетители вели себя очень спокойно – они даже почти не разговаривали, только озадаченно рассматривали карты. Вся эта неторопливая процессия больше напоминала игру в лото, чем покер. И в этот момент в зал зашли молодые парни, обменяли деньги на кеш, и пошли к нам.

Вот и наступил момент истины. На дилере должен был стоять я. Парни сели за стол, небрежно бросив фишку достоинством в тысячу рублей. Увидев их на улице, никогда бы не подумал, что они могут играть в казино – одеты просто, даже небрежно, сами уже пьяненькие, небритые. Настоящие игроки ассоциировались у меня с идеальной одеждой, внешностью, а тут пришли какие-то хмыри деревенские, поди и правил-то не знают.

-Как разменять, - с дрожью в голосе спросил я, от волнения у меня даже

заболел живот.

- По пятьдесят! – гаркнул один.

- Каким цветом?

- Молодой человек, не в цвете счастье! – весело засмеялся второй, - Давай синим!

Я выдал двадцать фишек по полтиннику, взял шарик, хотел запустить, но – о несчастье! – вместо того, чтобы закрутиться по колесу, тот вылетел из барабана, и укатился в сторону бара.

- Спокойно, не тушуйся, - прошептал Серый, стоя возле стола.

- Что ж ты, родной, не проснулся что ли? – начали подтрунивать надо мной игроки.

Где-то внутри меня начала закипать злость, ладно, посмотрим, кто посмеется последним, думал я. Собрав всю волю в кулак, я представил, как мы играли в группе, вообразил, что и сейчас та же ситуация, и начал работу.

Игроки оказались и вправду недалекими – ставили по полтиннику на две дюжины, и больше не делали ничего. У меня стали выпадать в большинстве случаев именно они – ведь эти ставки закрывали две трети поля. Через несколько спинов их капитал увеличился на триста рублей.

- Братан, давай в том же духе! Мы штуки две наиграем, сотку тебе на чай дадим!

Что делать? Игроки раз за разом поднимали деньги. Я вопросительно посмотрел на Серегу, но тот стоял невозмутимо, и спокойно смотрел на стол. Подошел Евгений, недовольно посмотрел на меня, на клиентов. Неожиданно ситуация разрешилась сама – сначала выпало "зеро", а потом несколько раз подряд третья дюжина. Игроки заволновались, они уже не посмеивались, а внимательно смотрели на барабан.

- Давай поставим на эту дюжину, видишь, уже который раз выпадает!

- Не мешай, когда будешь на свои играть, делай что хочешь!

Немного поругавшись, они решили сменить тактику – перейти на колонны. Однако и там их ждала неудача.

- Говорил тебе – поднимем пару соток, и пойдем пропьем, нафига остались?

- Не ной ты под руку, сейчас хотя бы свое отыграть!

Когда в руках клиента осталось четыре фишки, он решился на отчаянный шаг – выставил в поле четыре каре. Я запустил шарик, и все – наша тройка, Серый, Женя и игроки заворожено уперлись взглядами в колесо. Шарик упал, слава Богу, в пустой номер. Парни серьезно-недовольно посмотрели мне в глаза. От бывшего веселья не было и следа – похоже, что деньги лопатой они не гребли, и проигранная тысяча для них была немалой утратой. Немного посовещавшись, игроки собрались и пошли.

- Ну, Слава, поздравляю с дебютом! – пожал мне руку пит-босс уже в штаффе, - Будем считать, что твоя карьера крупье началась.

В течение ночи на руль приходило еще несколько игроков, так что и мне, и Ване, и Лариске хватило поиграть. Но уже где-то часа в три ночи посетители порассосались кто куда – кто проигрался и сразу уехал, кто напился до потери совести, их отправили на такси. В час ночи нас покормили на кухне в ресторане – конечно, не изысканными блюдами, а борщом с котлетой, но они были довольно вкусные. Смена прошла спокойно, я почему-то ожидал, что будет все по-другому, а тут такая идиллия. С четырех часов до утра мы уже просто сидели возле стола, и от нечего делать чиповали фишки.

- Серега, а куда же будут ставить наших, из группы, ведь крупье хватает? – спросил я пит-босса, когда утром мы вышли из заведения.

- Это тебе только кажется, на самом деле за карточными столами стоит по три человека – двое работают по часу, один час отдыхает. А должно быть по четыре, так что в этой смене нужно троих, и в той, что следующие два дня работать будут, тоже троих плюс двоих на рулетку. Вы же сейчас два дня отдыхайте, потом два работаем, и так дальше. Жду послезавтра полседьмого!

- А можно завтра на занятия прийти? – Ване не терпелось похвастать успехами остальным ученикам.

- Если хотите, приходите, расскажете, как начали работать.

* * * *

Анекдот.

Купите лотерейный билет! Главный выигрыш - автомобиль!

- Зачем мне автомобиль?

- Ну все равно купите, не все же выигрывают!

Новый церковный служащий украдкой пробрался к священнику в то время, как тот читал проповедь, и прошептал:

- Отец, там на хорах... играют в покер.

- Знаю, - прошептал пастор, - но сначала я должен закончить здесь.

Приехав в Монте-Карло, заядлый игрок в первый же вечер встретил в казино своего старого друга, игравшего в рулетку.

- В каком отеле ты остановился? - спросил он.

- Честно говоря, еще не знаю: я здесь только третий день.

*

*

*

*

Весь день я проспал, как убитый. Мало того, встал вечером, пошарахался по дому, и опять завалился до утра. Проснулся только на следующий день в обед, и решил навестить группу.

В казино уже был Ваня, которого все окружили, и слушали внимательнейшим образом. Он, в свою очередь, не упускал момента покупаться в лучах славы.

- Они ставят, заваливают все поле, а выпадает пустой номер! Слава, скажи! – закричал напарник, увидев меня.

- Да, так и было. Иван, ты не сильно преувеличивай, а то, я смотрю, разошелся.

- Славян, ну ты что, всю малину мне обгадил! Сам понимаешь, не соврешь – будет неинтересно.

Мы с ребятами посмеялись, еще поболтали, и стали собираться на смену.

На смене царило оживление – как же, пятница, конец недели, ожидается наплыв игроков. Посетители не заставили себя ждать – повалили в зал с восьми вечера. Уже в девять все столы были заняты, за рулем сидело четыре человека – трое мужиков и одна девушка. Выйдя на смену, я понял, что вот сейчас и начнется настоящая работа. Клиенты были пьяные, грубили, громко разговаривали, и вообще мешали вести игру. Я начал было запариваться, но мы

сменились, на дилера стал Ваня. Да, ему пришлось туго – игроки стали наглеть, материться. Сергей, стоявший рядом, позвал охранника.

- Господа, пожалуйста, ведите себя корректно! – серьезно сказал секьюрити.
- Да ты знаешь, кто я такой?! Будет он указывать! Закроем эту богадельню к такой-то матери!

Потом я узнал, что игрок этот – заместитель губернатора, постоянно приходит и проигрывается. Клиент выгодный, и на его поведение обычно закрывают глаза.

К трем – четырем ночи войска игроков поредели, а рулетка совсем опустела. Мы сидели, от скуки просто вертя в руках фишки – оказывается, крупье и игроки умеют делать красивые манипуляции руками, переворачивая всяко-разно чипы. Вдруг в зал зашел мужчина, простенько одетый, похожий больше на колхозного пастуха, чем на клиента казино. Но почему-то Серый засуетился, подбежал к нам.

- Слава, короче, слушай внимательно. Это один из самых серьезных игроков города, фамилия – Немиров, - скороговоркой начал пит-босс, - играет по максимуму, бывает, что выигрывает крупно. Не волнуйся, главное, не обращай на него внимание – очень любит запудрить мозги молодым крупье.

Я поначалу струхнул, когда дядька подошел к столу.

- Девочка, - обратился он к официантке, - сделай мне порцию моего любимого!

Видно было, что его все знают, и официантка моментально дала ему бокал дорогущего пойла, пятьдесят грамм которого стоило в баре пятьсот рублей. Он подал кэш на пять тысяч, и попросил разменять по сто. При виде того, что он ставил сикслайны по сотке, я заволновался еще больше. Началась игра, и фишки стали кочевать то ко мне, то к нему. Мужик оказался довольно вежливым и добродушным – не грубил, шутил, Ларисе сделал комплимент.

- Ай, красавчик! – он даже как будто обрадовался проигрышу, - Убивает меня наповал! Слушай, ты не дилер – ты просто киллер!

Все эти прибаутки разрядили обстановку, я расслабился, ставки были незамысловатые – дюжины, колонны. Взглянув на его фишки, я прикинул, что он уже проиграл около двух тысяч. Закрутив шарик на очередном спине, я было приготовился собрать проигрыш, но клиент, пристально наблюдающий за барабаном, вдруг поставил шесть фишек по трем номерам – по две на номер. По идее, вероятность попадания в один из них была крайне низкой, но что-то

меня насторожило в неожиданной смене тактики. Так и есть – о ужас! – выпал один из трех номеров. Клиент не выказал никаких особых эмоций, а у меня чуть ноги не подкосились – нужно было выплатить семь тысяч!

- Чтобы вас не огорчить, можно бабки получить? – захихикал Немиров.

Сознание как будто отключилось, но Серега привел меня в чувство. Я отсчитал семь фишек по тысяче рублей, и подал игроку.

- Спасибо, вот порадовал старика! – опять заулыбался Немиров, - А это тебе компенсация!

С этими словами он демонстративно катнул по столу в мою сторону три жетона по сто рублей. Расщедрился, гад, на чай дал! Мне ничего не оставалось, как сказать "спасибо", и сбросить фишки в специальный ящик для чаевых.

Я сидел в стаффе, просто убитый горем. Второй день работы, и такой результат!

- Да не расстраивайся, ты же не свои деньги проиграл, - подбадривал Ваня.

- Слава, не убивайся, - сказал подошедший Серега, - с каждым бывает. Клиент тебя просто вычислил, это случается и с опытными дилерами. Сейчас я вам всем объясню, как этого избежать. Игрок все эти шутки-прибаутки и бестолковые ставки использовал для того, чтобы ты расслабился. Ты же, в свою очередь, начал выкидывать номера по определенной системе, то есть барабан закручиваешь с одной скоростью, и щелчок при запуске один и тот же. Вот и получается, начало выпадать 24, 36, 10, 6. Как только цикличность появилась, он проследил, что ты скорость ту же оставил, и закрыл 8, 30 и 11, вот и попал в 11. Такой способ, как вычисление дилера, используют конкретные профессионалы с опытом не по одному году. Для того, чтобы вас не вычислили, необходимо постоянно и хаотично менять скорость барабана и шарика при игре с любыми посетителями. Ваня и Лариса, вам все понятно?

- Слушай, Сега, - сказал появившийся менеджер, он любил так упрощать имя пит-босса, - надоел уже этот Немиров. Третий раз подряд в плюсе уходит! Рулетчики, - обратился Женя к нам, - ваша задача в следующий раз убить его наповал! Не думайте, что если он вас сегодня уделал, то и всегда будет выигрывать. Он зачастую тоже проигрывает у нас крупные суммы. Именно такие игроки представляют для казино интерес, а не эти нищенки, которые «забивают» в кассу штуку, и гоняют минимальные ставки туда-сюда. Запомните, в игре не только удача имеет значение, но и психология. К столу надо приходиться в хорошем, бодром настроении. Настрой должен быть только на выигрыш. Можете про себя говорить «сейчас я разведу этих профанов», или что-то подобное.

Вот такой сильный урок мне преподнесли в начале карьеры. С этого момента я понял, что игроки могут использовать все возможные и невозможные способы отъема денег у казино. С одной стороны, это настораживало, но с другой, жизнь становилась еще интереснее с каждым днем.

* * * *

Анекдот.

Человека судят за убийство. Судья его спрашивает:

- Подсудимый, расскажите, как было дело...
- Ну как было дело... Писали мы пульку. Свидетель пошел в пичку. Я несу пичку, и покойничек - пичку. Свидетель опять в пичку. Я несу пичку, и покойничек - пичку. И в третий раз свидетель ходит в пичку. Я несу пичку, и покойничек - пичку...
- Ну так подсвечником его надо было, - горячо перебивает судья.
- Я так и сделал, - смиренно вздыхает подсудимый.

-
- Что такое монархия?
 - Это когда страной правит король!
 - А если король умрет?
 - Тогда королева!
 - А если умрет королева?
 - Валет!

Один из постоянных посетителей ресторана всегда давал щедрые чаевые официанту, который его обслуживал. Придя однажды на обед, он увидел, что его обслуживает другой официант.

- А где прежний молодой человек? - поинтересовался посетитель.
- Он проиграл вас в карты.

* * * *

На следующий день, после того, как игроки порассосались, Серега подошел к рулю и попросил меня повыкидывать серии. Я начал спин за спином выполнять его требования.

- Хорошо, - удовлетворенно сказал Сега, - а теперь попытайся выкидывать «зеро» из любого положения.

- Что, именно номер выкинуть? Так это я не могу.

- А ты старайся, «пристреливай» сектор зеро-шпиль! Не сидите без дела, если клиентов нет, играйте сами с собой, повышайте квалификацию. В первую очередь это относится к Ване, который и серии пока не может выкинуть.

Я начал пытаться выбрасывать «зеро», что оказалось крайне сложно. До самого утра мучал барабан, но толку было мало – я «пристрелял» большую серию, начал кидать повторы, но ноль все равно выпадал редко.

- «Зеро» стреляешь? – спросил пришедший на смену Толик, - Я тоже постоянно тренируюсь.

- И как успехи?

- Да не ахти какие, даже в шпиль не могу попасть. Сложное это дело. Вон Серега требует у всех, чтобы тренировались, а сам-то не лучше других это делает. Женя неплохо делает – за три-четыре спина, начиная с любого номера, прямо в шпиль лупит. Но у него и опыт – на рулетке шесть лет стоял. Сам из Москвы, его наш владелец пригласил, когда казино открывалось. В городе еще тогда не было таких спецов, так хозяин в столицу ездил искать.

- Какой смысл Жене было ехать в провинцию? – недоумевал я.

- Какой, какой! Там бы он всю жизнь дилером простоял, а тут сразу менеджер! Деньги-то совсем другие!

Неожиданно под самое закрытие притащился Немиров, конкретно нахлебавшийся, витиеватой походкой прошел к рулю, я с готовностью встал на дилера.

- Давай, Славик, - подбодрил Сега, - это твой звездный час! Отыгрывай вчерашние деньги.

Началась игра. Немиров, как и до этого, сначала делал сикслайны, пытаюсь меня вычислить. Не тут-то было! Меня скорость барабана и шарика, я выкидывал абсолютный разнобой. Несколько раз игрок пытался заставить номера, но промахивался. Уже вскоре «забитые» в кассу пять тысяч испарились, он снова забил еще пятерку. Проиграв около двушки, клиент заволновался, и

опять стал свои сикслайны шпарить. Вот тут-то я и начал пристреливать «зеро». Несколько спинов – и шарик стал падать в районе шпиля. Немиров, выпив еще коньяку, вовсе перестал соображать. Ни с того, ни с сего вывалил все оставшиеся фишки на поле, каре, сплиты, при этом две поставил на «зеро». Не дай Бог, попадет! Я уже мысленно собрался выплатить семерку. Видно было, что шарик «пошел на шпиль», упал ... фу, в 32. Этот номер был на поле не заставлен, и я с победным видом сгреб все оставшиеся чипы.

- Ну надо же, все отнял! – жалобно прошептал клиент, - Точно, киллер!

В это утро я выходил из зала домой в приподнятом настроении.

- Так и надо работать! – похвалил менеджер, - Если посетитель выиграл – не расстраивайтесь, завтра он придет с выигрышем, усадит его, и еще забьет в кассу! Все наши постоянные клиенты замазаны по самое не могу, все в минусе от казино.

Как объяснил Женя, термин «замазаться» означает проиграться.

Под утро на руль пришел еще один спец навроде Немирова. За дилера стоял Иван, и через несколько спинов клиент вычислил его, завалив пять номеров по сотке. Подняв три с полтиной, он двести отстегнул Ване. Однако не прошло и десяти минут, как выигрыш перекочевал обратно во флот. Дилер, разозлившись на игрока, стал вертеть барабан с большой скоростью, и после нескольких неудачных попыток вычисления клиент остался без гроша. Меня порадовал тот факт, что чаевые остались у нас, хоть посетитель и проигрался. Выходит, не такое уж это и плохое дело – подъем клиента, ведь если он дал "на чай", то вполне вероятно, что выигрыш вернется в кассу, а халявные деньги уже по любому останутся в казино. Чаевые фишки собирались после каждой смены, и делились поровну между всеми крупье в конце месяца.

По дороге домой я решил кое-что выяснить для себя у Сеги.

- Слушай, а за что уволили тех, которые до нас на руле стояли?

- За воровство, - эта тема пит-боссу явно не нравилась, - в казино ты имеешь дело с кэшем, который легко обменивается на деньги. Можно просто незаметно взять из флота фишки, сунуть в карман, отдать другому человеку, который потом придет и под видом игрока обменяет на нал. Выручка – пополам. Но незаметно от других стырить фишки сложно – напарники всегда рядом, да и за столами следит охрана и я с менеджером. Есть способ проще – вся смена сговаривается, находят левого человека, который будет играть за столом. И когда нет надзора, просто отдают ему кэш в независимости от того, выиграл он или нет. Потом доход делится на четверых. До вас рулетчики так и делали, пока мы их не заподозрили. Рассказали шефу, он принял меры - для начала уволил, а потом послал бандитов, чтобы поставить их на бабки. Двое вернули все деньги,

а третий в бега ударился. Так что не советую этим заниматься. Тебя могут клиенты пытаться склонить к воровству, сразу сообщай мне, такие случаи бывают, охрана с ними махом разберется.

* * * *

Анекдот.

Отец возмущается:

- Это просто безнравственно - подыскивать подругу жизни при помощи компьютера.
- А как ты познакомился с мамой? - спрашивает его сын.
- Нормально, выиграл в покер.

Хозяйка дома, где пулька затянулась до утра, заглядывает к картежникам с недовольным видом:

- Господа! Нельзя ли потише в моем доме!
- Не шуми, дорогая, - робко просит муж. - Видишь ли, этот дом уже не наш.

Три новых русских выиграла в казино пять тысяч долларов. Думают, как потратить. Один предлагает:

- Значит так, братаны. Кинем монету. Выпадает "орел" - пропьем. Выпадает "решка" - пропьем с бабами. Становится на ребро - отдаем женам. Зависает в воздухе - платим налоги.

* * * *

Как словом – так и делом. Через несколько дней на руль приперлись какие-то молодые парни, похоже, студенты. Сели, и начали выставлять по три фишки в поле. Дождавшись момента, когда Сеги не было рядом, один из них завел с нами непринужденный разговор.

- Давно работаете?

- Задавайте вопросы по сути игры, - парировал я.

- Какие мы правильные! Да расслабьтесь, за вашим столом никто не следит. Менеджера нет, пит-босс на покере застрял, камер у вас тоже нема. Есть к вашей смене предложение – деньжат не хотите срубить? Слейте сейчас нам немного кэша, после смены его поделим.

У меня внутри все закипело. Дать бы этому махинатору хренову по таблю, так нельзя, клиент все-таки. И тут я вспомнил про то, что Серега просил в таких случаях сразу говорить ему. И верно, зачем лезть на рожон, когда есть люди, которые за это деньги получают?

- Ну что молчите? Дело верное. Мы же такие, как вы – сами бывшие крупье, в другом казино работали. К нам также ребята подошли, предложили, мы согласились, так бабла немеряно нарубили. А до этого, как ебнутые, вкалывали за пять тысяч в месяц. Ну что, подумаете? Мы вас после смены, утром, на улице будем ждать.

- Ладно, мы подумаем, - согласился я.

Мы сменились, пошли в штафф, где я выловил пит-босса и рассказал все про парней, которые обнаглели до того, что не ушли из зала, а сидели в баре потягивали пиво – чувствовали себя как дома.

- Молодец, Славян! – похвалил Серый, - Сейчас мы у них отобьем охоту к походам в "777"!

С этими словами он побежал к охранникам, которые моментально попросили наглецов пройти в подсобное помещение для секьюрити. Что там происходило, можно было без проблем догадаться, потому что один охранник попросил сделать бармена музыку погромче. Через пятнадцать минут служба безопасности вывела прохиндеев из подсобки под белы ручки. Оба загибались, держались за бока, прихрамывали, у одного из носа капала кровь.

Утром, после работы, Сега с Женей собрали весь персонал.

- Сегодня у нас опять появились залетные отработчики, - серьезно глядя на всех, начал менеджер, - хочу похвалить смену Невзорова, быстро сработали. С налетчиками провели воспитательную беседу, результаты, наверно, все видели? Повторяю еще раз всем – как только клиенты начинают вас разводить, быстро сообщайте нам! А не так, как два месяца назад было на джеке – сказали только утром. Не надо никого бояться! Да кто они такие, эта мелюзга! Поставим на место любого! Пусть только попробуют кому-то из вас навредить – служба безопасности их вмиг найдет. А для большей уверенности в своих словах расскажу случай из моей московской работы, когда я на рулетке стоял. Это особенно касается тех, кто уже держит в планах казино опрокинуть. Владелец

нашего казино в Москве, а оно одно из первых открывалось, ставки были большие на всех столах, деньги крутились огромные, так вот хозяин был мент в отставке, полковник. И по своей профессиональной привычке решил испытать персонал на гнилуху. Пришел вот также клиент, и давай всех подряд соблазнять на слив кэша. И тех, кто согласился и начал воровать, прямо утром наряд забрал. Клиент оказался другом хозяина, и тоже ментом, при себе имел диктофон. Так вот работников, которых забрали в камеру, трое суток прессовали, а потом шеф предложил на выбор – или шьют им статью (доказательства-то на руках), или те откупаются. И назвал такую сумму, что те охренели. А куда деваться – на нары никто не хочет. Так что предупреждаю – наш хозяин также может устроить проверку, и даже мы с пит-боссом не будем знать, потому что на сто процентов он и нам не доверяет.

Через три дня пришли на работу ребята из нашей группы. Обстановка на работе сразу оживилась – к нам пришли только девушки, которых поставили на карты, им все было в диковинку, все интересно. Мы уже общались с ними немного свысока, как же, ведь у нас уже есть опыт!

* * * *

Анекдот.

- Знаешь, я открыл безотказную систему игры в рулетку.
- Это невозможно. При любой системе сегодня выиграешь, а завтра проиграешь.
- Вот именно! Поэтому я играю только через день.

Хоронят преферансиста: он умер от инфаркта, когда получил четыре взятки на мизере. За гробом, чуть поодаль от родных, идут два его партнера по преферансу, степенные пожилые, благообразные люди. Сосредоточенно молчат, как и приличествует на похоронах.

- А знаете, Петр Иванович, - вдруг прерывает молчание один из них, - если бы вы тогда пошли с бубей, то было бы еще хуже...

Человек в сберегательной кассе снимает все деньги с книжки - довольно значительную сумму. Кассир интересуется:

- Купили что-нибудь?
- Купил, еще как купил!
- Дачу?
- Нет.
- Машину?
- Нет, не машину.
- А что же?
- Два туза на мизере!

*

*

*

*

Приехал под утро пьяный в доску мужичок, сел за руль, разменял пять штук, и давай катать фишки туда-сюда.

- Вот это наш клиент! - обрадовался Сега, - Слава, сейчас увидишь, засчет каких клиентов и каким образом живут казино.

Настала наша смена, и я начал с ним играть. Мужик даже не мог нормально разговаривать. Фишек у него было, как у дурака фантиков, отыграть их было явно сложно и долго. О чем говорил Серега, я тогда еще не дотумкал.

Клиент, вместо того, чтобы протрезветь, выпить кофе, заказал водки, навернул грамм двести, и через пятнадцать минут грохнулся головой на стол и захрапел.

- Умаялся, зайчонок! – засмеялся пит-босс, - ребята, уберите его!

Охранники аккуратно понесли почти бездыханное тело к выходу. Посадив его на такси, вернулись в зал. Я посмотрел на гору фишек, оставленных клиентом, и подошел к начальству.

- Сергей, а с фишками что делать?

Девушки на покере, услышав мой вопрос, дружно засмеялись.

- Какой недогадливый! Убирай во флот. Я же тебе говорил, наш клиент! Никаких тебе заморочек с игрой – тело отправил домой, фишки в кассу.

Теперь до меня стало доходить, как казино обирает игроков. На практике все оказалось совсем не так безоблачно и правильно, как в теории. Ну ладно этот синевод, так в следующий раз на джеке обломали клиента куда круче.

Пришел парень, попил пивка, и давай на картах подниматься. Что бы ни делали дилеры – выигрывает, и все тут. Подходит тогда к нему официантка, и говорит, что сегодня рекламная акция, и разливное пиво после двенадцати ночи

клиентам бесплатно дают. Игрок, конечно, заказал бокал – халява же! Ему принесли, он выпил, посидел минут двадцать, и вдруг давай носом клевать. Сначала пытался встать, но это не получилось, и он упал на пол в бессознательном состоянии. С ним повторилась такая же история, как в прошлый раз на рулетке.

- Серый, не понял, а что с ним случилось? – спросил я после смены, - он же не пьяный был, а с одного пива упал.

- Только никому не говори. Наше казино в городе имеет дурную репутацию. Все из-за управляющего, он требует, чтобы мы по любому были в плюсе, вот и приходится беспредел творить. Парню этому снотворное в пиво подмешали, а выпить бесплатно дали, чтобы не отказался.

С другой стороны, думал я, сами виноваты. Нефиг приезжать в коматозном состоянии или пить задарма.

* * * *

Анекдот.

В управление крупного банка поступил сигнал, что в одном из отделений банка дела очень плохи. Операции почти не совершаются, активность близка к нулю. Поехал ревизор это дело проверить. Является ревизор в это отделение в разгар рабочего дня. Входит внутрь - там никого. Только по соседству из кабинета директора слышатся голоса:

- Вполне он мог бубну снести
- Бубну снес, ну так черва осталась
- Две, конечно, мы ему всунем
- Две, это минимум.

Заглядывает ревизор в этот кабинет и обалдевает - директор отделения и 3 клерка режутся в карты. Так, думает ревизор, сейчас я им устрою.

Возвращается в операционный зал и нажимает на кнопку тревоги. Начинает завывать сирена. Ревизор отпускает кнопку, сирена стихает, и из кабинета слышится

- Сначала спокойно трэфу отберем
- А ход от кого?

Опять ревизор нажимает кнопку. И опять после сирены

- А теперь прорезаем пику
- Точно нет у него бубны.

Нет, думает ревизор, я вас все-таки сделаю. Нажимает на кнопку третий раз. Тут в дверь с улицы входит официант из пивняка напротив, несет 4 пива

- Да слышу я, слышу, уже несу...

*

*

*

*

С момента моей первой смены прошло три недели, я уже начал чувствовать в казино себя уверенно, почти как в родном доме. В это время как раз кончился месяц, пришла пора получать зарплату. Пораскинув мозгами, вспомнил, что сам лично, стоя на дилере, наиграл около тридцати-сорока тысяч. Меня интересовало, сколько же мне заплатят. До этого старые крупье мне говорили, что получают в среднем шесть-семь тысяч в месяц, но все зависит от общего дохода. Бывает, что и четыре получают, а если удачный месяц был, то и до десятки.

В долгожданный день получения кровно заработанных я с волнением зашел в кабинет управляющего. Он буднично протянул мне пачку пятисотрублевых, и даже не попросил нигде расписаться. Позже я узнал, что система казино – это сплошной черный нал, никакой мало-мальской отчетности, никаких налогов. На выходе пересчитал капусту – всего две с полтиной! Уже в тот момент я понял, что оплата труда в казино не совсем справедливая.

- Что насупился? – проходя мимо, спросил Сега, - Зарплатой не доволен?

- Да я не ...

- Не оправдывайся. Ты же первый месяц работаешь, вот тебе и дали чистый оклад, ничего, в следующем будет больше. Ты думаешь, я много получаю? десятка у меня стабильный доход. Так я в прошлый месяц кроме работы еще вас обучал.

Ладно, посмотрим, что дальше будет.

Я начал вникать в структуру нашего заведения. Во главе стоял владелец, Карпухин Александр Викторович – высокий, спортивного вида мужчина лет тридцати. По рассказам работников, бывший бандит, раньше состоял в какой-то группировке, потом создал свою, в данное время занимается предпринимательством, кроме казино еще имеет ресторан и два магазина. У нас он появлялся раз-два в неделю, и с крупье никогда не общался. Делами практически не занимался, вся работа лежала на плечах его заместителя – управляющего казино Рустама Ибрагимовича – непонятно какой национальности смуглого низкорослого крепыша. Говорили, что он тоже раньше был бандитом, вместе с хозяином крутили какие-то дела, потом у него были крупные денежные проблемы, и Карпухин по знакомству взял его к себе. Ибрагимович в основном занимался денежными делами, выдачей зарплаты, к крупье тоже не касался. Ему подчинялся менеджер Евгений, который и

занимался всеми внутренними вопросами. Каждую смену, без выходных, он был в казино – прямо фанат какой-то. Лишь изредка брал выходной для решения мелких проблем. У него два заместителя – пит-босса, наш Серега, и второй - в другой смене. Они уже непосредственно занимались с нами – решали все мелкие вопросы.

Как-то раз мы спокойно играли с одним посетителем, к рулю подошло четверо парней, и стали ломать весь процесс.

- Дилер, поставь на zero! Почему такой короткий спин?! Что за крупье, я быстрее их считаю!! Какой предыдущий номер был?! А до него?!!

На дилере стоял Ваня, и вопросы о предыдущих номерах сразу ввели его в заблуждение. Шарик упал в номер, и эта четверка всеми своими жетонами махом обложила его со всех сторон.

- Ну, братан, ты попал! Давай выплачивай, сейчас на чай получишь!

- Извините, но это были поздние ставки... - пытался оправдаться Иван.

- Сам ты поздний!! Никто не говорил, что ставок больше нет!!!

Возле стола оказался Серый, который подбежал на крик. Оценив ситуацию, он принял решение – оплатить ставки. Мы недоумевали – как же так?

- А вот так! – сказал Сега уже в стаффе, - по правилам казино, пока не была сказана фраза о конце ставок, можно валить фишки куда угодно! Этих ребят я знаю давно – частенько играют и грузят молодых дилеров. Вот Ваню и подловили! Еще раз говорю – не идите на поводу у игроков! В первую очередь вы должны слушать звук шарика, чтобы вовремя объявить конец ставок!

Но это было не последнее разочарование в ту смену. Уже под утро приперся какой-то мужик, и сел на джек. Менеджер с пит-боссом отчего-то вдруг засуетились, и пошли оба к столу. Клиент оказался действительно не простой – он один заставлял все боксы, и в большинстве случаев обыгрывал дилера. Серый начал менять девушек чуть ли не через каждые пять минут, такая практика применялась, когда дилеру катастрофически не везло. Однако и эта мера не принесла должного результата. Немного спасло положение то, что настало семь часов, и заведение закрылось.

Но после смены нас не отпустили домой, а сделали собрание.

- Хочу сделать для всех объявление, - серьезно сказал менеджер, - прошлый месяц мы продержались неплохо, а в этом уже сегодня пошел минус. Ваня на рулетке выплатил больше десятки, и на блэк джек пришел наш любимый игрок Дима Сотников. Его сегодняшней доход составил больше тридцати штук. Для

молодых поясню. Сотников – профессиональный игрок, у него стажа уже лет пять, специализируется на джеке, проигрывает не чаще, чем один раз из пяти. Сам он никто, но папа работает замом мэра. Раньше спускал немеряные суммы, а сейчас поднабрался опыта, и выгребает все флоты подряд. Мы раньше пытались с управляющим решить вопрос о том, чтобы не пускать в казино, но они хорошо знакомы. Если и сегодня не решим этот вопрос, то Дима скоро пустит нас по миру.

- Как не пускать в казино? – не понял я, и решил уточнить у Серого.

- Понимаешь, есть клиенты желательные и нежелательные. Для нас этот Сотников – нежелательный, потому что выигрывает постоянно. И чтобы не банкротить казино, администрация отказывается от игры с некоторыми посетителями. Зачем с ним тягаться, когда исход игры ясен заранее?

- Да, но как ему сказать про это?

- Обыкновенно – можно вообще без объяснения причин, а можно сослаться на то, что у нас есть информация, будто он шулер.

- Слушай, а как он так играет, что в плюсе остается?

- У него свой способ игры, - хитро улыбнулся Сега, - понимаешь, джек – это вообще заманушная игра, на западе такие столы держат вообще только для марки, особого дохода они не приносят. В игре есть много лазеек, как обойти правила. Если долго тренироваться, то можно в конце концов научиться примерно предугадывать, какая карта выйдет следующей. Игрок заставляет все боксы, набирает везде по минимуму, чтобы не было перебора, и на последнем боксе играет так, чтобы у дилера был перебор. Если нужно, возьмет лишнюю карту, бокс проиграет, зато остальные выигрывают. Это не во всех случаях прокатывает, но в общем смысле игрок будет в плюсе, редко когда проиграется.

- Серега, а ты сам не пробовал играть?

- Пытался два раза, безуспешно, один раз чуть всю зарплату не ухайдокал, больше не хочу рисковать. Одно дело, когда ты просто на фишки во время работы тренируешься, совсем другое, когда на свои кровные играешь.

*

*

*

*

Анекдот.

Проигрался один мужик на рулетке в пух и прах. Вышел из казино, и вдруг

слышит: "Пойди поставь на красное, и выиграешь!"

- Кто это? – недоумевает мужик.

- Это я, твой внутренний голос!

- Но у меня нет больше денег!

- Заложил в ломбард обручальное кольцо.

- Да меня жена кастрирует, если я его проиграю!

- Заложил, точно говорю, выиграешь!

Мужик послушался, сдал кольцо в ломбард, пошел снова на рулетку. Поставил на красное – бац, выпадает черное!!!

Внутренний голос говорит: "Ну надо же, как я ошибся!"

*

*

*

*

На следующей смене я узнал, что все-таки Сотникова больше не будут пускать в казино. На душе стало как-то повеселее, хотя лично мне он ничем не мог навредить.

На рулетку пришел какой-то очкарик, похоже, студент, с такой же четырехглазой подругой. Сев за стол, он внимательно стал изучать табло. Что-то посчитав в своей умной голове, он разменял штуку, и поставил по полтиннику на первую и вторую колонну. Несколько раз подряд выпали именно они, а он все продолжал ставить на них. Как только выпала третья колонна, он вдруг поставил по две фишки, снова третья, он еще по пять фишек. Бац – первая, и я выплатил ему сразу пять чипов. Бились мы с этим уродом часа два, а его капитал только увеличивался. Наконец стали уделывать этого водолаза, так тот взял и слинял с двумя штуками в плюсе.

- Не понял, - задумался я в стаффе, - почему он в плюсе ушел? Парились, парились, и толку никакого!

- Это системщик, - прояснил ситуацию Серега, - студент, играет по определенной системе.

- Что за система?

- Понимаешь, рулетку можно рассматривать как генератор случайных чисел. А раз числа выпадают хаотично, то можно спрогнозировать ожидание выпадения чего-либо – номера, дюжины, цвета. Есть куча теорий на эту тему. Сегодня клиент играл по системе "мартингейл", или повышение ставок. Основная ошибка всех игроков – они начинают повышать ставки, когда выигрывают, вот поэтому постепенно все усаживают. По мартингейлу ставки надо увеличивать, когда проигрываешь. Как делал сегодняшний очкарик? Во-первых, посмотрел на табло, какие колонны выпадали чаще, поставил на первую и вторую, то есть два шанса против одного. Если проиграл, ставит по две фишки, и в следующем раунде возвращает проигранные накануне, если и в этот раз проиграл, еще увеличивает, и так до тех пор, пока не вернет проигранные, или пока не достигнет максимума. На колоннах таким образом можно до четырех раз увеличивать ставки. Сам понимаешь, чтобы его усадить, нужно четыре раза подряд выкинуть третью колонну, а это редко бывает.

- Что же получается, системщиков практически невозможно уделать?

- Да почему? Они тоже часто проигрываются. В мартингейле есть один недостаток – при нескольких проигрышах подряд ты обанкротишься сразу. И поэтому единственное решение – искать казино, где ставки максимума и минимума как можно больше различаются. Для нас же главное, чтобы игрок задержался в игре как можно дольше. Все равно будет такой промежуток, когда повалится одна и та же колонна. Система основана на том, что валиться будет разнобой, но у рулеточного колеса нет памяти, и выпадение номера никак не зависит от предыдущих результатов. Клиент может пять раз подряд ставить на красное, а выпадать будет черное. Поэтому надо тренировать повторы, пытаться выбрасывать один и тот же номер подряд. И запомни – никто еще не придумал систему, которая бы давала стопроцентную гарантию выигрыша!

Системщиков и на самом деле оказалось прилично – почти каждый второй делал ставки по какой-либо последовательности. Но зачастую происходило все по одной схеме – клиент какое-то время наживал капитал, а потом за несколько спинов все спускал. Любая система хороша в меру – если ты из-за азарта не встал и не ушел вовремя, то никакие комбинации не помогут постоянно увеличивать доход.

- И еще научу тебя одному фокусу, - Серый решил посвятить меня в хитрости рулетки, - если видишь, что играет системщик, или просто клиент ставит одно и то же постоянно, кидай шарик в тот сектор, где все номера для него будут проигрышными.

- Легко сказать! Это же надо сначала пристрелять тот сектор.

- Не обязательно пристреливать! Ты замечал, что почти все игроки смотрят на барабан, только когда шарик упал в номер? Вот, а с какого номера ты запускал,

никто не знает. Необязательно действовать по правилам, если видишь, что человек не следит за запуском, делай спин от нужного сектора с таким усилием, чтобы был его повтор, вот и все!

Действительно, как все легко и просто! Этот способ я сразу взял на вооружение. Однако не всегда прокатывало – серьезные игроки постоянно следят за тем, с какого ты запустил номера, и очень сильно возмущаются, если ты сделал это с совершенно другого места. Зато невнимательных посетителей убивать теперь стало гораздо проще.

* * * *

Анекдот.

У мужчины спрашивают:

- Какова вероятность того, что, выйдя на Тверскую, вы встретите динозавра?

Мужчина:

- Одна триллионная.

У женщины спрашивают:

- Какова вероятность того, что, выйдя на Тверскую, вы встретите динозавра?

Женщина:

- Одна вторая.

- Как так? - спрашивают.

- Ну так, - отвечает она, - или встречу, или не встречу.

* * * *

Как-то раз зашли к нам трое солидных мужиков, все в золоте, чуть ли не на каждом пальце перстень, и сели на покер. Несколько часов, до самого утра, сидели безвылазно за столом, и ушли в большом плюсе. От покеристок я узнал, что клиенты выиграли восемьдесят с лишним штук.

- Сначала играют по мелочи, а потом вдруг сразу по максимуму! И как будто знают, что у меня пришло. Закрываются без обмена, так у меня нет игры, как только у меня сильная комбинация, сразу пасуют!

После смены Женя опять собрал совет.

- Ну что, дорогие мои, опять минус! И из-за чего! Знаете, с кем вы играли? С шулерами. Вот вам карты, посмотрите внимательно.

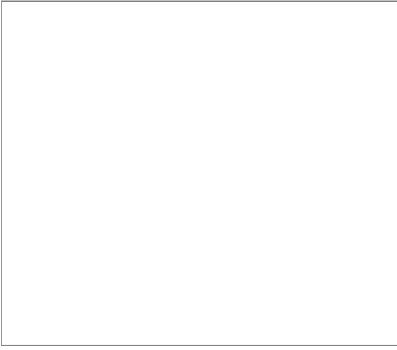
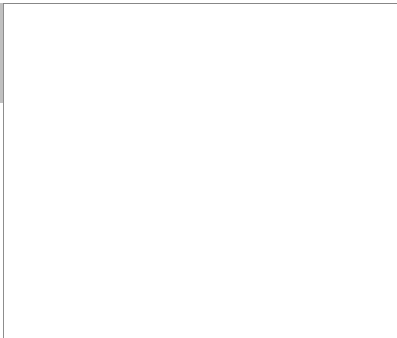
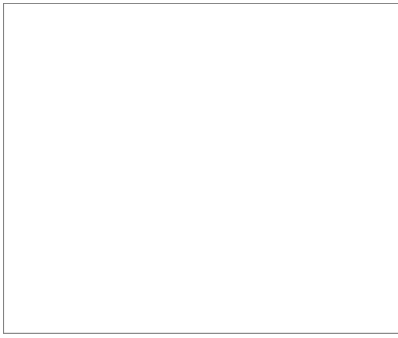
Он раздал каждому по карте, и мы стали их изучать. На первый взгляд, ничего особенного.

- Смотрите внимательнее! Под разными углами на свет.

Я увидел, что под определенным углом на рубашке виднеется какая-то полоска.

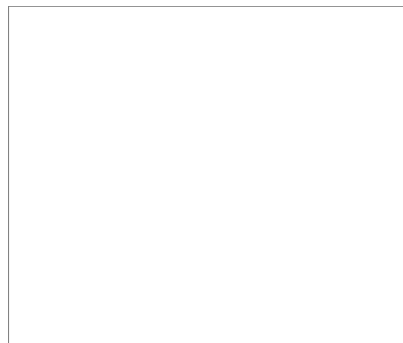
- Это специальный штрих, - пояснил менеджер, - шулера сначала ставят мелочь, чтобы карты попали к ним в руки, своими перстнями незаметно метят их, и как только колода обработана, играют по крупному. Глядя на то, как дилер кладет себе карты, под определенным углом вычисляют комбинацию. Эти, конечно, уже не вернуться, такие в основном гастролируют по разным городам, но к остальным присматривайтесь серьезней! Сергей, тебе минус, видишь, слив пошел, смени и проверь колоду. И еще. Внимательней относитесь к нерусским. Когда я в Москве работал, была там бригада игроков-дагестанцев, так они занимали стол, разбирали всю колоду, на своем языке выясняли, какие карты у дилера. Поэтому, покеристы, вам говорю, не разрешайте разговаривать за столом! И не дай Бог игроки уберут карты под стол – сразу зовите меня или пит-босса! Покер имеет один крупный недостаток – карты находятся у клиента на руках. Чтобы игрок не использовал это в своих целях – внимание и еще раз внимание!

Вообще в шулерском арсенале, как я узнал позднее, существует куча способов "увеличения везения в игре". Вот некоторые из них.

Некоторые приемы из арсенала карточных шулеров		
		
Сдавая себе карту, шулер отгибает следующую, подсматривая ее.	Сгибая колоду, шулер видит угол нижней карты	В колоду вкладывается карта с загнутым краем, которая поэтому слегка выдается, что позволяет снять ее в нужном месте



Сдача из-под низа колоды



Делая вид, что рассматривает свои две карты, шулер отгибает следующую карту в колоде

* * * *

Это не анекдот, а реальная история.

Вот разговор, который произошел недавно в одном столичном игорном доме: Крупье раздает на покере девушке-игроку комбинацию "каре". Но у самого "нет игры". На следующей раздаче девушке приходит "тройная", а крупье выкладывает уже себе "каре"...

Девушка:

- Ваня, ты совсем не любишь женщин...

Крупье:

- Я обязательно исправлюсь.

Девушка:

- Это ты будешь жене говорить, да и есть ли она у тебя при твоём отношении?

Крупье:

- Я развелся...

Девушка:

- Почему, Иван?

Крупье:

- Жена на чай не давала!

* * * *

Однажды пришел крупный игрок, и сел на покер. Через час игры по лицам дилеров я понял, что покерный стол пошел в минус. Еще через некоторое время в стаффе сказали, что клиент играет по максимуму, и уже поднял порядка сорока тысяч.

- Знаете сеть маркетов "Андрей"? – спросил у нас Сега, - Вот это хозяин, Андрей Болтачев. Играет в основном в "Космосе", но изредка навещает и в другие казино. Опыта игры несколько лет, он либо проиграет штук пятьдесят зараз, либо вытянет штук сто, не меньше. Так что пока мы в полете.

Так больше продолжаться не могло, и менеджер принял решение закрыть стол. Я думал, клиенту просто скажут, что игра на этом столе прекращена, но все оказалось интереснее. Один человек из охраны переоделся, взял бокал с пивом, и, подойдя к столу, как бы неожиданно пролил его на сукно.

- Извините, но стол закрывается на просушку! – объявил игроку Серый.

- Серега, зачем такие сложности? – спросил я в стаффе.

- Понимаешь, когда игра за столом идет в пользу игрока, и смена дилеров не помогает, проще отказаться от нее. Но если ты просто подойдешь и скажешь, что стол закрывается, то клиент расценит это как поднятие белого флага – завтра же весь город будет знать об этом, и престиж казино упадет. А если сделать подставу и залить сукно, то появляется чисто формальный повод для прекращения игры, тем более столы, как сам видишь, игроки по неосторожности заливают довольно часто. Как говорится, и волки сыты, и овцы целы.

Когда мы снова вышли к столу, бизнесмен с закрытого покера неожиданно переместился на руль. Да, играл он по крупняку – цвет был по сотке, за один спин вываливал штуки по три, да еще на простых шансах по максимуму. На дилере стоял Ваня, и флот стал опустошаться. К столу подошел Серега, лицо его радости не источало.

Вдруг я заметил, что игрок начал постоянно заставлять одну и ту же большую серию. Иван, как назло, постоянно выкидывал ее. Мы проиграли почти двадцать тысяч, когда я встал на дилера. С ходу закрутив шарик, я выкинул малую серию, и начал фиговать повторы. Проигранные фишки потекли обратно во флот. Клиент, заподозрив неладное, начал заставлять малую серию, но я в мгновение ока перекинулся на большую. Он заставил колонны, дюжины, простые шансы, и как по заказу выпало зеро. Рулеточный проигрыш был отвоеван, настала очередь смены, на картах поменялись, а мне Серега почему-то показал знаками, чтобы я продолжал оставаться на месте.

Болтачев, явно недовольный игрой, разменял фишки, которые отработал на покере. Я снова закрутил шарик, и битва началась.

- Куда ты кидаешь?! – возмутился клиент, - Ты хоть сам видишь, что творишь?

Бой гигантов продолжался до самого утра. Сначала я отыграл деньги с покера, предприниматель пошел в кассу, и забил еще двадцатку. Парились мы вместе около трех часов без смены, под конец я умудрился пристрелять зеро-шпиль, и попал в ноль два раза подряд.

- В зеро попал? – побагровел игрок, - Получай, родной!

С этими словами он начал обкладывать зеленый номер со всех сторон. Я же, понятно, запустил шарик на тиер. Ни с того ни с сего магнат сгрэб все ставки, и завалил по максимуму малую серию, поставив последние гроши.

- Вот я тебя и вычислил! Ты, оказывается, серии кидаешь? Так я тебя сейчас накажу! С этой ставки отыграю обратно все, что на рулетке продул.

У меня чуть не подкосились ноги. Шарик медленно пошел на тиер, но вдруг попал не в номер, а на бортик, и, отскочив в сторону, упал на орфенс. Внутри себя я ликовал, игрок же нахмурился чернее тучи.

- Ладно, будем считать, что сегодня твоя взяла. Но я теперь буду играть с тобой до тех пор, пока не верну проигрыш, а потом крупно накажу, штук на сто пятьдесят.

С этими словами он ушел, а у меня стало тоскливо на душе.

- Красавчик, Славян! – Серега чуть не расцеловал меня, - Просто класс показал. Не менял я тебя потому, что масть пошла, за это на следующей смене будешь стоять только на инспекторе!

*

*

*

*

На рулетку пришел как-то раз один мужичок, погонял туда-сюда мелочь, и через час ушел. Неожиданно он появился где-то через неделю, забил в кассу десятку, и начал заставлять одни и те же номера, играя по максимуму. На него мы поначалу не обращали особого внимания, ведь кроме него было еще трое игроков. Постепенно все проигрались, и за столом остался он один.

Ни разу не поменяв тактику, игрок постоянно поднимал фишки. Я пробовал вычислить манеру ставок, но они были разбросаны по всему барабану

хаотично. Менялись дилеры, смены, а клиент только увеличивал капитал. Досидев до самого утра, он ушел с выигрышем в двадцать с лишним тысяч.

Сергея, подойдя к столу, нахмурился.

- Кажется, я начинаю понимать, кто побывал у нас в гостях. Хотя сталкиваюсь с этим в первый раз.

С этими словами он зачем-то пошарил руками под столом, затем сдвинул с места колесо, развернул его на полкруга.

Назавтра мужичок опять пришел, начал делать те же ставки, но удача не была на его стороне – валились другие номера. Почему-то долго и пристально смотрел на барабан. Посидев пару часов, проигравшись, он было уехал, но потом вернулся, и опять начал гонять мелочь.

Под утро, когда все разъехались, Сергей с Женей подошли к столу.

- Ты уверен? – спросил менеджер.

- На все сто! – отчеканил пит-босс.

Сергей опять пошарил под столом, и достал маленькую коробочку, размером в два раза меньше спичечной.

- Я же тебе говорил!!! – Сега поднес находку прямо к носу недоумевающего начальства.

- Объясните, в чем дело! – не выдержал я.

- Все элементарно просто! – начал лекцию Серый, - Мы столкнулись с еще одним видом игрового аферизма, так называемым вычислением барабана. Ничего идеального в этом мире нет, и колеса рулетки также имеет какие-то микроскопические дефекты, тем более установить его идеально параллельно земной поверхности практически невозможно. Поэтому получается, что выпадение номеров не такое уж хаотичное, и какие-то выпадают чаще, какие-то реже. Кто давно стоит на руле, замечали, наверное, такую тенденцию. Так вот, игрок, чтобы вычислить эти номера, посадил под стол радиожучок, с помощью которого прослушивал по эфиру, какие выпадают номера. В течении недели составил список наиболее встречаемых по статистике, и просто ставил ставки на них. Я в прошлый раз поэтому и передвинул колесо на другое место, чтобы сбить настройку барабана. Сегодня у него игра не пошла, так он снова привез жучок и воткнул под стол. Думает, мы такие тупые и ничего не просекли!

- Уважаемый мошенник! – взял жучок в руки менеджер, и заговорил в него, как в микрофон, - Мы польщены тем вниманием, которое вы проявили к

нашему скромному заведению! Однако смею вас разочаровать – не пытайтесь больше проникнуть в казино, у нашей службы безопасности вы в черном списке! Ваше радиоприпособление мы конфискуем за моральный ущерб!

Все крупье дружно засмеялись, а мужик действительно больше не появлялся.

* * * *

Через неделю появился Болтачев, и сразу подсел на руль.

- Ну что, братан, - обратился ко мне, - я обещал, что тебя разделаю? Давай крути!

И снова повторилась битва, которая продолжалась до конца смены. Капитал игрока менялся ежеминутно в ту и другую сторону, но в конце концов тот все равно продул около тридцати пяти тысяч. Серега, пожалев меня, под конец смены даже хотел поставить другого дилера, но клиент наотрез отказался играть с Ваней и Ларисой.

Я видел, как утром в кабинет управляющего отвели рулетчика Толика, и пит-босс с менеджером о чем-то долго рассказывали Рустаму Ибрагимовичу. На следующий день Толик не вышел на работу.

- Мы его уволили..., - сказал Сега на мой вопрос об отсутствии Толяна.

- За что?

- Воровство. Он уже несколько смен подряд сливал кэш.

- В смысле вся смена сливала, как это было до нас?

- В том-то и дело, что нет, - от чего-то помрачнел пит-босс, - он сливал один, и уличить в этом практически невозможно. Толик договорился со своим знакомым, который стал играть только когда он на дилере. Стоя за рулем, Толян постоянно выбрасывал повторы, а подельник просто заставлял определенный сектор из семи-восьми номеров. Ты же знал, что он уже хорошо научился повторы кидать? Вот так они уже примерно штуку баксов отбили у казино. Ладно, сменщики его вовремя заподозрили и мне рассказали. Он вообще хотел сначала и их приобщить, но те отказались, тогда решил, чтобы не делиться, создать группу из двоих аферистов.

- И что ему теперь будет? – меня интересовала дальнейшая судьба Толика.

- Да ничего, доказать-то невозможно! Вот его и уволили, ладно хоть, что сейчас, а не через месяц, когда он бы уже тысяч пять баксов загреб.

Через несколько дней была зарплата. Я получил шесть тысяч. Расстроил меня тот момент, что покеристы получили восемь.

- Что поделаешь, - посокрушался Сега, - такая система оплаты, - это управляющий так решает. Он исходит из того, что на покере народу больше играет, и прибыль выше.

- Ну пусть тогда меня на карты поставят, на них гораздо проще, чем на руле!

- Если бы все стояли, где хотели, рулетка пустовала.

- Хорошо, а почему тогда все рулетчики получили поровну? Я же больше остальных на дилере стоял, денег больше отвоевал, Ваня вообще в большинстве смен минусы делает!

- Да я понимаю, но помочь не могу, не решаю вопросы по деньгам.

Положение об оплате меня явно не устраивало, но жаловаться было некому, приходилось терпеливо работать дальше.

Я дотренировался до того, что мог через два-три спина выкинуть любой сектор из пяти-шести номеров, и повторами долбить его, сколько требуется. Наизусть зная колесо, я моментально мог найти сектор, чтобы любые ставки игрока проигрывали.

- Да у тебя явно талант! – удивился менеджер, - Посмотрим, может предложим более выгодные условия.

Пользуясь этими навыками, я легко начал уделывать системщиков. Например, игрок постоянно ставит на повышение на первую дюжину. Я мысленно нахожу подходящий сектор на барабане – номера с 26 по 19, пристреливаю его, а потом на повторах убиваю ставки. Надо сказать, что ни у кого из других рулетчиков не получалось делать что-то подобное. Системщики, заподозрив подвох, больше не играли, когда я был на дилере. А крупные игроки, прожигая со мной свои доходы, наоборот постоянно приходили играть снова и снова, только ко мне. Для них отыграть у меня деньги обратно стало уже делом чести. Замазавшись на моей игре, горе-игроки с каждым разом только увеличивали свои вклады в кассу казино.

Пришла как-то одна девушка в казино, и начала бродить туда-сюда между столами. То возле рулетки постоит, то на покер присядет, но сама не играет, а только разговаривает с посетителями. Я сначала не понял, какой смысл точить лясы – если пришла в казино, так играй, нет денег – сиди дома. Но у клиентки

были совсем другие планы. Посидев с полчаса на рулетке, разговорившись с Болтачевым, она начала жаловаться на судьбу.

- Четыре раза подряд проигралась на этой неделе! – плакалась она, - Денег нет пока, отыграться не на что. Может, займете немного, я, если выиграю, сразу отдам!

- Да пожалуйста, пятьсот хватит?

- Спасибо большое!

Девушка действительно наиграла почти тысячу на дюжинах, пока я пытался убить Болтачева. Отдав ему долг, получила в кассе свой выигрыш.

- Это попрошайка, - рассказал мне Серега, - приходят вот такие кадры в казино, и начинают клянчить деньги на игру. Своими не хотят рисковать, а тут вариант беспроигрышный – если выиграют, долг тут же отдают, если проигрывают – уходят, а про такой небольшой кредит серьезные посетители могут и забыть, так что и отдавать ничего не придется. Некоторые вообще фишки берут, меняют в кассе, и больше здесь не появляются. Не будет же тот же Болтачев бегать их разыскивать из-за нескольких сотен!

*

*

*

*

Однажды на покер присел молодой парень, которого я никогда до этого не видел в казино. Засев с самого начала смены, в полночь он уже поднял за тридцать тысяч. Получилось так, что я остался в стаффе один – остальные ушли курить. В помещение зашли мнеджер, пит-босс, и старший смены у охранников.

- При нем можно? – спросил секьюрити, глядя на меня.

- Да, свой человек, - подтвердил Сега, - короче, стопудово, это приезжий, я его вижу в первый раз. Играет на повышение, если нужно, на несколько боксов. Да еще каре ему раздали на максимуме. Нам его не убить. Еще часа два-три, и профукаем штук сто.

- Это понятно, - прервал Женя, - что будем делать? Алкоголя не пьет, значит, покатит только подставной дебош.

- Человек сейчас подъедет, - заверил охранник, - такса обычная – две штуки.

Когда мы сидели за рулем, в казино прибыл молодой мужик спортивно-

бандитского вида. Без лишних слов подсел на покер, и начал приставать с разговорами к игроку.

- Слышь, братан, - начал прибывший, - что-то я тебя не припомню! Ты не местный, что ли?

- Нет, проездом, завтра улетаю.

- Так давай за знакомство, и за отлет по рюмашке? Только у меня денег нет.

- Я тебе закажу, а сам не буду, мне нельзя – завтра ответственный день.

-Как не будешь? Сидеть до утра в казино тебе можно, а пить нельзя! Мне твои подачки не нужны!! Ты за кого меня принял, сывка?!! Да я тебя, гнида позорная, по запчастям разберу!!!

С этим криком бандит набросился на игрока, и началась потасовка. Подскочила охрана, и выволокла эту кучу кулаков и тумачков на улицу. Фишки игрока, лежащие на столе, дилер быстро загребла во флот.

Через некоторое время игрок снова появился в зале, побитый и хромающий. Подойдя к Жене, он попытался стребовать с него обратно выигранные фишки. Не тут-то было – менеджер развел руками – мол, ничего не знаю. Клиент бросился к столу, начал что-то доказывать крупье, но охрана вежливо выпроводила его на воздух. Больше я его не видел.

С помощью вот такой подставы из клиента выбили все выигранные деньги. Получается, что даже если игрок не пьяный, на него найдется куча способов, как не выпустить с выигрышем.

*

*

*

*

Настал момент, когда стол с блэк джеком начал проигрывать из смены в смену. Всю неделю подряд он был в минусе. Слухи об этом разлетелись среди постоянных игроков молниеносно, и в казино повалила толпа народа.

Перед очередной сменой менеджер собрал картежниц, и выдал задание.

-Значит так, девушки. Чтобы поправить положение дел на джеке, сделаем старую добрую уловку под названием «заряженный шаффл». То есть не раскладываем карты, как обычно, перед игрой, а сразу располагаем их в шузе. Но не беспорядочно, а так, чтобы сумма нескольких карт по порядку была в пределах одиннадцать-пятнадцать очков, а далее шла картинка, то есть перебор.

Это и называется зарядка шаффла на проигрыш клиента. Как бы ни было, он сможет набрать или мало очков, или перебрать. В любом случае мы будем в плюсе. Если самый первый игрок поинтересуется, почему карты уже в шузе, скажите, что был уже один игрок.

И правда – первая партия игроков-картежников продулась, едва закончились карты. Пока никого за столом не было, подошла вторая смена, которая уже «зарядила» следующие шесть колод, и просто вставила их в шуз. За смену стол наиграл больше ста тысяч, так как игроки прибывали всю ночь, но не один не ушел в плюсе.

Под утро Сега зачем-то повел меня к управляющему. Там уже сидел менеджер, который что-то оживленно доказывал начальнику.

- Тебя Слава зовут? – обратился ко мне управляющий, - Так вот, Вячеслав, появилась у нас насчет тебя небольшая идея. Мне сказали, что ты научился выкидывать сектора? Очень хорошо, пока никто до тебя не мог этого делать. Я смотрю, у нас богатые клиенты приходят только для того, чтобы с тобой сразиться. Думаю, пора тебе идти на повышение. Как думаешь?

- На какое повышение? – не понял я.

- Я хочу предложить тебе такие условия – работать будешь каждый день, но не всю смену, а в самый разгар, с десяти вечера до трех ночи. Играть будешь только с крупными клиентами, зачем тебе с таким талантом возиться с дешевкой? Выходной один в неделю дадим, в понедельник, когда клиентов нет. Зарплата для начала будет десять тысяч, будешь постоянно хорошо выигрывать, поднимем до пятнадцати. Согласен?

- Не знаю, надо подумать...

- Тебя никто не торопит, до следующей смены хватит времени?

- Наверно...

Вот огорошили так огорошили! С одной стороны приятно, что наконец-то управляющий оценил мою работу, но с другой работать каждый день явно не хотелось.

*

*

*

*

Дома, обдумав все досконально, я все-таки решил, что поступившее предложение для меня довольно выгодное, и на следующей смене согласился.

Теперь я ходил на работу каждый вечер, но играл только с крупными игроками, и долго меня не задерживали – в три ночи можно было спокойно уйти домой. В свободное время, когда на руле никого не было, я тренировал свой спин – выкидывать зеро получалось все лучше и лучше. Но однажды это мастерство меня и подвело.

На рулетку пришел парень, забил жалкую пятихатку, и давай ставить пять сикслайнов в поле.

- Суперсистема "шесть"! – как в рекламе таблеток для похудения, говорил он.

Выходило, что за каждый спин он выигрывал одну фишку, а если выпадал пустой номер, то ставил пять фишек на каждый сикслайн, и возвращал все обратно. Короче, еще один системщик. Рулетчики запарились с ним, и попросили сыграть меня.

Делать фокус с запуском шарика с нужного сектора не имело смысла – только шесть номеров были проигрышными, и разбросаны они были по всему колесу хаотично. Я, недолго думая, пристрелял зеро, и давай лупить – 32, зеро, 26. Снова запустил шарик, и вдруг клиент полностью засыпал эти три номера всеми оставшимися фишками. Выпало зеро, и я выплатил игроку три с половиной тысячи.

- Наконец-то, дождался профессионала! – обрадовался парень, - А то у вас одни дилетанты работают. Неслабо я тебе игру навязал? Не расстраивайся, я сам бывший рулетчик, сейчас вот казино потрошу. Таких, как ты, сектористов, честно обыграть нельзя, а можно только вынудить бросить шарик в определенное место. Я такой же спец был. А тебе одно скажу – в конце концов ты и сам станешь таким же, как я.

С этими словами игрок вышел из зала. Кто бы мог подумать, что его слова сбудутся на сто процентов!

Примерно в два часа пришло четверо мужиков, которых я до этого не видел, на удивление трезвые, трое сели на покер, один подошел к Сеге, и начал оживленно что-то ему рассказывать. В ту смену я задержался, и под утро узнал, что покерный стол обули почти на сорок тысяч.

- Что ни раздача, то один пасует, у другого комбинация две пары или тройня, - рассказывала покеристка.

- А с разговорами они приставали? – спросил менеджер.

- Да, в ресторан приглашали, на дискотеку ...

- Твою мать, это же пробойщики были! Вот я старый осел, забыл совсем!!

- Да объясни ты толком! – попросил пит-босс.

- Есть такой способ кидалова казино – "пробой". Приходит четыре человека, двое играют, один отвлекает разговорами пит-босса, один – дилера с инспектором, а играющие в это время быстро меняются картами друг с другом, чтобы хоть у одного получилась сильная комбинация. Сколько здесь работаю, ни разу не видел пробойщиков, и вот тебе пожалуйста!

- И что делать с ними будем?

- Ничего. Они больше не появятся. Эти ребята путешествуют из города в город, и крайне редко приходят в казино дважды.

* * * *

На одной из смен в зал пришел мужчина лет пятидесяти, руки которого были в наколках. Сев на джек, он начал опустошать флот. Играл примерно так же, как и Сотников – закрывал все боксы, и на последнем вычислял, какая карта будет у крупье. У дилера из-за этого три раза из четырех были переборы.

- Принесла нелегкая! – недовольно прошипел Сега.

- А кто это? – спросил я.

- Да Скальпель, авторитет воровской, двадцать с лишним лет за решеткой просидел, наверно, там натренировался играть. Давно его не видно было! Проблема вся в том, что этого хрена никак не достать – ни спойть, ни дебош устроить, ни отказать нельзя – с ним даже хозяин с управляющим не связываются. Раньше он как придет, так штук сорок загребет, не меньше. Потом где-то пропал, я думал, посадили, вот опять всплыл, хер голландский.

- Слушай, у меня идея! – я рассказал Сереге, как можно надурить вора.

Через десять минут мы уже сидели с менеджером.

- Надо сделать так! – начал я, - Как только приходит Скальпель, я переодеваюсь, и сажусь на джек, как обычный игрок, занимаю последний бокс, и если вор начинает играть, то я так же, как он, подгадываю, какая выйдет карта у крупье, чтобы не было перебора у дилера!

- Ну, Слава, ты даешь, не ожидал от тебя! Завтра же и попробуем!

После этого мы до самого утра тренировались с дилерами на блэке. На

следующей смене так и сделали – пришел Скальпель, я занял последний бокс, и игра началась. Я в большинстве случаев делал дилеру хорошую комбинацию, и фишки игрока стали редеть. Авторитет недовольно смотрел то на меня, то на дилера, но играл дальше. Когда же деньги у него кончились, он подсел ко мне.

- Слушай, браток, сделай доброе дело! Я хочу один поиграть, примета у меня такая – проигрываю, когда еще кто-то за столом есть.

- Но я тоже хочу ...

- Ты что, сывка, не понял меня? Я Скальпель, слышал про такого? Сейчас позвоню пацанам, они тебя отсюда выведут, и объяснят, как нужно со старшими разговаривать!

Быть избитым явно не хотелось, и я слинял на улицу, а потом через черный ход пришел в стафф. Авторитет к утру вернул почти все проигранные деньги. Нужно было придумывать что-то новенькое. Посоветавшись с менеджером и пит-боссом, мы придумали еще один кидок.

Весь трюк заключался в том, что мы переделали сам шуз таким образом, что сверху шли обычные тасованные шесть колод, а снизу можно было положить отдельно колоду, состоящую из десятков или картинок. Дилер в любой момент мог вытащить эти карты, просто незаметно отодвинув настоящие колоды. То есть, например, у игрока выпадает тринадцать, он просит еще, дилер вытягивает картинку, игрок в заднице. А если у крупье десять или одиннадцать, то тоже вытягивает картинку – пожалуйста, сильная комбинация!

С помощью такого "заряженного" на победу казино шуза дилеры моментально уделали Скальпеля, и других серьезных игроков города. Однако, и стол после этого стал пустовать – толи народ что-то заподозрил, толи суеверные все. Дело в том, что у игроков есть своя примета – если постоянно проигрываешь за одним столом, никогда не садись больше за него. Вообще, есть масса примет и суеверий. Многие игроки смотрят, кому везет, и делают ставки на те же номера, что и везунчик.

*

*

*

*

После смены, под утро, мы сидели в стаффе, и Женя рассказывал о своей работе в Москве.

- Была у нас однажды такая замануха – администрация решила выдавать "гостевые фишки". Вход у нас стоил поначалу сто долларов, но на них выдавали

кэш на эту же сумму, а потом решили как бы подарком от казино давать еще двадцать бесплатно, но не кэшем, а "гостевыми" фишками, которые нельзя было разменять в кассе, а можно только играть. Народу повалило уйма, халява же! Двадцать баксов просто так! Но на практике все выглядело прозаичнее – проиграв дармовую двадцатку, клиент забивал свою сотню, и ее усаживал тоже, да еще и домой потом ездил за деньгами. То есть, обыкновенная замануха для лохов. Но нашлись умельцы, которые извлекли из этого выгоду. Приходит клиент, получает фишки, и двадцатку подарочную ставит так – десять на красное, десять на черное. При этом одна ставка проигрывает, другая выигрывает, и дилер лает уже кэш-фишками. И так несколько ставок подряд, пока все не переведет в кэш. Затем просто уходит, меняет сто двадцать баксов, вот тебе халявный заработок. Ладно один придет, а то еще целую толпу знакомых, тогда сразу сто – сто пятьдесят поднимет. Можно было не работать, а каждый день в казино ходить и фишки обналичивать!

- А что потом, так и остались эти "гостевые" фишки?

- Да нет, начальство отказалось от этой затеи – много халявщиков стало. Хотя, например, пиво дешевое и закуски до сих пор подают. Так есть целый контингент посетителей, которые приходят, делают вид что играют, мотаются от стола к столу, а сами просто пиво пьют. Или вот лотерея – раздают всем лотерейные билеты на входе, а в конце месяца розыгрыш – призы разные, телефоны мобильные, прочая дребедень, тоже можно нахаляву выиграть. Расчет же казино делает на то, что и такие посетители тоже постепенно втянутся, захотят сыграть, и замажутся. Кстати, мы тоже собираемся провести лотерею, главный приз – иномарка! Но в нашем казино схема будет другой.

Лотерею действительно решили провести. Для этого сделали специальный постамент, на который водрузили "Volkswagen-Golf", на стеклах написали: "Главный приз лотереи. Розыгрыш состоится ..." Билеты раздавали не всем подряд, а тем, кто за одну раздачу или спин выигрывал больше пяти тысяч. Акция вызвала интерес среди игроков города, и поток посетителей значительно вырос. В назначенный день пришли счастливики – самые крупные игроки, на руках у каждого было по несколько билетов. Система была простая – все разом заваливают рулеточное поле ставками в виде билетов, и игра ведется до тех пор, пока не останется один выигрышный билет. Все стали ложить бумажки на номера, неожиданно какой-то мужик, которого я никогда не видел, достал тугой пресс этих самых билетов. И когда только успел выиграть? Он положил в каждый номер по несколько ставок, закрутился шарик, и выпал номер 7. В нем лежало три билета мужика и один билет еще игрока. Мужик поставил три билета по всем трем дюжинам и выиграл. Управляющий поздравил его, и вручил ключи от машины.

Только к утру я понял, что это была подстава – взяли левого мужика, дали кучу билетов, и машина осталась в казино.

*

*

*

*

Однажды пришел на покер молодой парень, который сразу мне не понравился, просто интуитивно. Во-первых, сидел он как-то сгорбившись, голова почти лежала на сукне, во-вторых, играл только один, как только подходили игроки, уходил в бар, и возвращался, когда стол снова был пуст, в-третьих, не просто делал резку, а медленно несколько раз водил срезкой по картам вверх-вниз. Я сразу заподозрил неладное, и высказал свои сомнения Сеге. Пит-босс согласился – посетитель был впервые, но было заметно, что играет давно.

Тем временем клиент поднимал и поднимал деньги.

- Как будто карты знает, - жаловалась покеристка, - как у меня нет игры, закрывается, если у меня комбинация – пасует.

Когда все игроки разошлись, мы сели за покерный стол, и начали думать, почему игрок так круто поднялся.

- Похоже, я понял, - серьезно произнес Серега, - он так низко сидел, чтобы видеть нижние карты. Срезкой немного приподнимал карты вверх, и запоминал десять карт по порядку, затем останавливал срезку. Карты, которые запомнил, оказывались на самом верху, и шли на раздачу. Получалось, что игрок просто вычислял карты дилера и на этом опустошил флот!

На следующий день парняга снова пришел на покер – думал, что его не заметили, и снова сможет наиграть бабла. Но менеджер с пит-боссом тут же вызвали подставу, и во мгновение ока устроили дебош. Подставной бандит так отфигачил шулера, что тот еле ноги унес.

*

*

*

*

Настал день зарплаты, и мне выплатили, как и обещали, десять тысяч.

- Пойдем, сыграем в казино! – предложил Иван.

- Я вам сыграю! – закричал менеджер, - Запомните, если станет известно, что кто-то из персонала играет в других казино, лишу половины зарплаты!

- А почему нельзя? – не понял я.

- Запрещается по инструкции! Вдруг вы там встретите игроков, которые у вас много проиграли, огребетесь по полной, будете знать!

Однако запрет вызвал еще больший интерес, мы с Ваней взяли по тысяче рублей и пошли в казино "Корона". Заведение располагалось в центре города, зал был поменьше нашего, оформлен совсем по-другому, а так все те же столы и бар. Охранники с такими же безучастными взглядами, они, наверно, инкубаторские, или клонированные.

Куда пойти играть? Конечно, мы сели за рулетку. Ваня сразу стал играть на дюжинах, повышая ставки. Я же не торопился, посмотрел на табло, и понял, что дилер кидает в основном большую серию – видимо, недавно работает. Спокойно, спин за спином, я заставлял вуазон. Через полчаса у меня было около двух штук, Ваня тоже был в плюсе. Сменили дилера. Иван так и продолжал делать дюжины, я же пропустил несколько спинов, посмотрел, куда начнет кидать. Этот дилер-киллер оказался не лучше первого – то вуазон, то тиер попеременно. Прошло еще полчаса.

- Ну как же так! Пять раз подряд первая дюжина, потом зеро! – сокрушился Ваня, усадив на повышениях все деньги – и свои, и выигранные до этого, за несколько бросков.

Я подумал, что играть хватит, и мы удалились. На кармане у меня было четыре тысячи – неплохой доход за час сидения за столом. Вот тогда я впервые серьезно задумался, зачем мне это казино, когда можно спокойно ходить самому играть. Но потом передумал – ведь мне обещали увеличить зарплату, да и на работе я не очень напрягался.

*

*

*

*

Мы с Ваней, признаться, боялись, что кто-нибудь узнает о нашем походе в "Корону", но все обошлось.

В один из выходных дней в "777" налетело народу просто ужас – на игровых столах не было свободных сидений. Галдеж стоял такой, что в ушах звенело. Курили почти все клиенты, поэтому весь зал был в тумане – практически не видно было, что творится на столах. Так как игроков было много, забой в кассу поначалу получился не хилый. Но уже к полуночи игроки поползли к кассе за выплатами, а после двух часов пошел конкретный слив нала игрокам, казино ушло в минус. Надо было принимать срочные меры.

- Спокойно! – скомандовал менеджер, - Сейчас сделаем старый добрый способ

– замыкание проводки!

Через минуту в помещении погас свет, наступила крошечная тьма.

- Уважаемые посетители! – раздался в темноте голос Сеги, - У нас возникли временные проблемы с освещением, поэтому просим вас срочно покинуть помещение во избежание воровства!

Охранники, стоявшие на изготовку, тут же стали выпроваживать народ на улицу, при этом не слишком церемонясь. После эвакуации пьяных тел зажгли свет, и фишки, которые игроки не успели забрать впотьмах, перекочевали обратно во флоты.

Через полчаса клиентов, вернее, тех, кто не ушел домой, впустили в зал, те пытались потребовать возвращения фишек, но им было вежливо отказано.

*

*

*

*

Под новый год пришли на покер два мордovorота с внешностью бульдогов. Сразу было видно, чем занимаются ребята – все в золоте, самое вежливое слово – "бля, в натуре". Просидев несколько часов, они подняли семьдесят тысяч. Спить их не смогли – они даже пива не пили, тогда вызвали подставу.

- Да вы что, охренели? Это братья Василевские! Я же их знаю! Не вздумайте еще кого-то вызывать, с ними никто связываться не будет! Они любого порвут, как бобик косточку!

Под утро, наиграв больше сотни, братки пошли на выход. Возле кассы к ним подошел менеджер.

- Извините, но сегодня в наличии нет денег, подойдите завтра.

Братья пришли на следующий день.

- Не могли бы вы подождать? – снова попросил Женя, - у нас сейчас клиент выиграл крупную сумму, пришлось ему выплатить. Скоро должен подъехать управляющий, он привезет деньги.

Василевские недовольно поворчали, и сели ждать. А чтобы не скучать, пошли на покер. Сегодня удача была не на их стороне – выигранные фишки начали уплывать во флот.

- Долго бля, в натуре, еще ждать управляющего?! – прогремел один брат.

- Извините, он только что позвонил, у него проблемы с машиной, двигатель перегрелся, не сможет приехать. Не могли бы вы подойти завтра?

Завтра опять та же история – нет денег в кассе, и все тут. Клиенты опять начали играть, и за ночь убили весь предыдущий выигрыш, плюс снова забили деньги в кассу.

Смысл такого мозготрахания с отсутствием нала прост – надо было заставить их сесть обратно за стол. Фортуна изменчива, и если игрок поднялся сегодня, то завтра он усадит все обратно. Главное – чтобы он снова стал играть, и тогда в результате все равно проиграется.

- Это еще что! – сказал менеджер, - В Москве вообще делают проще – игрок сдает фишки в кассу, его просят подождать, якобы для пересчета. А когда он сядет в баре, то охрана вышвырнет его на улицу. Если придет на следующий день – охранники скажут, что он находится в "черном списке" казино как шулер, и поэтому денег не получит, и в зал не пройдет. Клиенты даже пытались в милицию жаловаться – безрезультатно, факт выигрыша никто, кроме самого игрока, подтвердить не мог.

*

*

*

*

Месяц шел за месяцем, казино исправно обирало игроков, во многом благодаря мне, но зарплата почему-то не возрастала, как обещал управляющий. Поинтересовавшись как-то во время очередной полочки у него по этому поводу, получил невразумительный ответ-отмазку, что пока у казино трудный период, напряг с деньгами и т.п.

Втихомолку я один начал похаживать по другим казино – Иван отказался от этой затеи после первого же проигрыша. Конечно, не каждый раз уносил выигрыш, бывало, просаживал штуку-две, но в следующий раз обязательно восполнял потери.

Настало следующее лето, мои родители пытались склонить меня к поступлению в ВУЗ, но я отказался наотрез.

В казино вдруг наступила черная полоса – картежники начали проигрываться раз за разом. Несмотря на то, что я регулярно отбивал на рулетке порядка двухсот-трехсот тысяч в месяц, покер и джек стабильно три смены в неделю уходили в минус, и проигрыши там были на порядок выше, чем плюс на рулетке. Каждое утро менеджер проводил собрания, пытался выяснить причину проигрыша, но безрезультатно. Точка была поставлена в день зарплаты.

- Вниманию всех! – сказал управляющий, - По итогам месяца казино получило прибыль сорок тысяч! С такой прибылью мы даже себя не сможем прокормить, не говоря о налогах и аренде зала! Работу крупье можно оценить только неудовлетворительно! Я принял решение – зарплату получают только охранники – они свою работу выполняли добросовестно.

Рустам Ибрагимович пошел в свой кабинет под недовольный гул крупье. За ним пошел Женя. Во мне все закипело – что за несправедливость? Я дождался, когда все разойдутся по домам, и зашел к управляющему. В кабинете проходила горячая дискуссия с Женей по денежному вопросу.

- Да они все разбегутся! Где мы людей наберем? – недоумевал менеджер.

- Куда они денутся? Будут работать как миленькие! – обнадежил главный.

- Рустам Ибрагимович, извините, - начал я, - положение о зарплате распространяется и на меня тоже?

- Конечно, или ты лучше других?

- Но я за этот месяц наиграл лично больше двух сотен...

- Ты наиграл, остальные проиграли, не сам же ты по себе живешь!

-Ну и стойте за рулеткой сами! – вспылил я и вышел, хлопнув дверью.

Дома я сидел и взвешивал все за и против. Остаться и работать без денег? Уйти и играть? Доход от походов по казино уже тогда у меня приравнивался к получаемой зарплате. Решение принято – в казино больше не вернусь. Вечером я позвонил в "777" и сказал об этом менеджеру.

- Слава, не торопись, остынь, - начал уговаривать Женя, - управляющий решил выдать тебе пять тысяч. Приходи на смену, а то тут завал – половина уволились, работать некому!

- Женя, не нужны мне его подачки. Если такой умный, пусть выкручивается как хочет.

*

*

*

*

Неделю я провалился дома у телевизора, ничего не хотелось делать, никуда идти, в общем, начиналась депрессия. Для того, чтобы развеяться, я выдвинулся в казино "Европа", которое открылось недавно. Присев на рулетку, я понял, что

крупье только-только начали работать – делали все неуверенно, у некоторых даже руки дрожали. Наверно, таким же был и я год назад.

Вступив в игру, я резко начал поднимать фишки – вычислить молодых дилеров не составляло труда. Бедные рулетчики менялись, меняли шарик, делали любые уловки – ничего не помогло сбить мне процесс. Жалости к ним я не испытывал – это была их работа. За вечер я поднял пятнадцать тысяч, и был таков.

С этого дня началась моя карьера профессионального игрока. Я ходил два-три дня в неделю по разным казино, и отвоевывал деньги. Надо сказать, не всегда я выходил в плюсе – была как-то полоса, когда я проигрывался четыре раза подряд. Но на последние оставшиеся деньги снова начал взлет.

Однажды в "Космосе" неожиданно встретил Ваню, стоящего за рулеткой.

- Здорово, Иваныч! Какими судьбами?

- Работаю здесь первую неделю. После того, как из "семерок" ушел, хотел игроком стать, да проиграл все, что до этого заработал.

Да, кому-то судьба быть игроком, а кому-то по жизни стоять по ту сторону стола в белой рубашке и бабочке.

Неожиданно наступил конец моим похождениям – все казино города перестали меня пускать. Наверно, примелькался с постоянными выигрышами.

Родители сходили с ума от моего занятия – они пытались меня убедить, что нужно найти нормальную работу, а не заниматься черти чем. Наивные люди!

Чтобы не слушать их нотаций, я переехал жить в Москву – денег на первое время было достаточно, снял квартиру, и пошел знакомиться со столичными казино. Заведений типа наших "семерок" в столице оказалось уйма, но и настоящих элитных казино тоже тьма. Чтобы не стать заметным, я ходил в разные места, и выигрывал понемногу. Однако вскоре мне это наскучило, и я стал посещать только самые дорогие казино. Ставки и выигрыши здесь соответствующие.

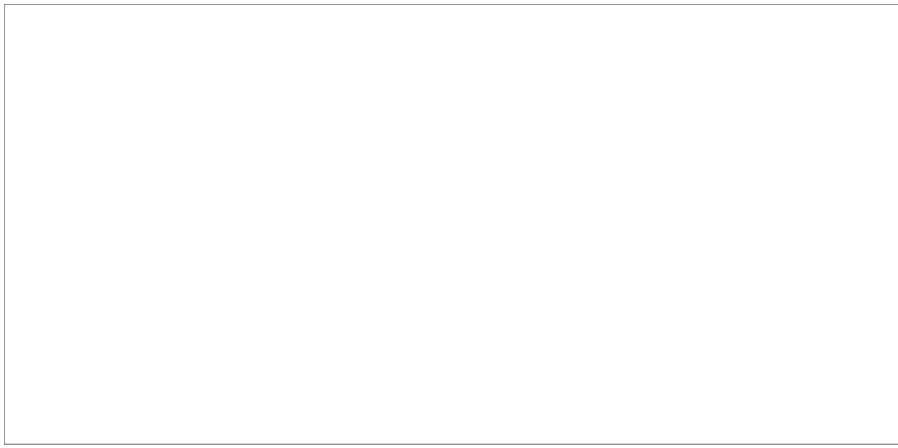
Наряду с рулеткой, покером и джекпотом в серьезных заведениях есть еще и другие игры. Например, такие популярные, как Крэпс и Баккара.

*

*

*

*



В Крэпсе игроки бросают кости по очереди. Игрок должен одной рукой бросать одновременно две кости, и хотя бы одна из них должна удариться о противоположную стенку стола.

Игра начинается с объявления дилера: Come out roll. Маркер белого цвета устанавливается при этом в положение Off.

Если игрок делает ставку на линию Pass line и бросает сумму очков равную 7 или 11, то он выигрывает 1 : 1. Если бросает 2, 3 или 12 очков, игрок проигрывает. Бросающий кубики должен иметь ставку на Pass line или Don't come bar.

Если выброшенная сумма очков равна 4, 5, 6, 8, 9 или 10, то маркер переносится на выпавшее число и ставится в положение On. После этого игрок может делать доставки за линию Pass line, при условии, что его ставка есть и на самой линии. Если маркер стоит на 4 или 10, то доставка оплачивается 2 : 1, если на 5 или 9 - то оплата 3 : 2, если на 6 или 8, то - 6 : 5. При выпадении числа, на котором стоит маркер, ставка оплачивается 1 : 1. При выпадении 7 очков ставка проигрывается.

Если первоначальная ставка сделана на линию Don't pass bar, она полностью противоположна предыдущей, за исключением того, что если выпадает 12, то ставка не выигрывает, а остается без изменения.

Ставка Come выигрывает при 7 или 11 очках и проигрывает при 2, 3 или 12. Если выпадает сумма очков 4, 5, 6, 8, 9 или 10, то ставка переходит на это число и выигрывает при его повторении.

Доставки возможны и после того, как ставка Come зашла на число. Их величина и коэффициент выплат идентичны линии Pass line. Эти доставки проигрывают при 7 очках.

Don't come линия, полностью противоположна Come, за исключением следующего: при выпадении 12, ставка не выигрывает, а просто остается. На линии Don't come также возможны доставки, но их коэффициент полностью

противоположен линии Come.

Во второй части игры игрок может сделать ставки на номера 4, 5, 6, 8, 9 и 10.

При выпадении 7 ставки проигрывают.

При выпадении 4 или 10 выплата 9 : 5,

при 5 или 9 - 7 : 5,

при 6 или 8 - 7 : 6.

Ставка Field оплачивается 1 : 1 при выпадении номеров: 3, 4, 9, 10 или 11, и оплачивается 2 : 1 при 2 или 12.

Ставка Big 6 выигрывает 1 : 1 при выпадении 6, а Big 8 при 8 очках. Обе ставки проигрывают при выпадении 7.

Если сделана ставка Hard Ways на выпадение "дублей", то она выигрывает только при их выпадении:

- 2-2 и 5-5 - 7 : 1,

- 3-3 и 4-4 - 9 : 1.

Hard Ways проигрывает на 7 очках и при выпадении Soft комбинаций с числом, на которое была сделана ставка. Игрок может сделать ставку на то, что в бросок выпадут числа 2, 3, 7, 11 или 12.

При выпадении:

2 или 12 выплата 30 : 1,

при 3 или 11 - 15 : 1,

при 7 выплата 4 : 1.

Ставка No Numbers делается против чисел 4, 5, 6, 8, 9 или 10. Ставка выигрывает при выпадении 7 очков и проигрывает при выпадении числа, на которое она была сделана.

Коэффициент выплат:

на 4 или 10 - 5 : 11,

на 5 или 9 - 5 : 8,

на 6 или 8 - 4 : 5.

Существует, всего две основные стратегии в игре "крэпс". "Правильная" - на "pass line" и "неправильная" на "don't pass". Рассмотрим подробнее.

Начало игры. Круглая шайба размещается в клетке "don't come", перевернутой черной стороной вверх с надписью "OFF".

При ставке на "pass line" в начале игры Вы выигрываете при комбинациях из двух кубиков - 7 или 11 (1-6, 6-1, 2-5, 5-2, 3-4, 4-3, 5-6, 6-5 - всего восемь выигрышных вариантов) и проигрываете при 2, 3 или 12 (1-1, 1-2, 2-1, 6-6 - всего четыре проигрышных варианта). Не смотря на то, что "pass line" всегда оплачивается 1:1, для Вас это самая выгодная ставка в начале игры. Вы сразу выигрываете в восьми случаях против четырех.

При ставке на "don't pass" Вы выигрываете при 2* или 3 (всего три выигрышных комбинации), а при 12** очках Вы остаетесь при своих деньгах

(не проигрываете и не выигрываете). Проигрываете при 7 или 11 (восемь проигрышных комбинаций). Выходит, что в начале игры на "don't pass" играть не выгодно, так как очень много шансов на проигрыш. Если выпадает любое другое число, например, - 4, 5, 6, 8, 9 или 10, игра переходит в стадию "ON"

* в некоторых казино вместо выигрышной 2 на "don't pass" используется число 12, ** тогда при своих вы останетесь при выпадении 2.

Игра "ON". Шайба переворачивается белой стороной вверх (включается номер), помечается выпавший номер и Ваша первоначальная ставка на "pass line" начинает играть за номер, на котором стоит шайба против числа 7. Если семерка выпадет раньше этого номера, то ставка на "pass line" проиграет. Если же выпадет включившийся номер, то ставка выиграет. Ставку с "pass line", во время игры "ON", Вы снять или уменьшить, по правилам игры, не можете. Если Вы играете на "don't pass", то все происходит так же, только наоборот. Когда игра "ON" Вы играете за семерку против того числа, на котором стоит шайба. Ставку можно уменьшить, но не увеличить. Как за "pass line", так и за "don't pass" дополнительно можно поставить ставку "Odd" (доставку), но об этом ниже.

Немного математики.

Сумма	Комбинация	Количество вариантов выпадения
2	1-1	1
3	1-2, 2-1	2
4	1-3, 3-1, 2-2	3
5	1-4, 4-1, 2-3, 3-2	4
6	1-5, 5-1, 2-4, 4-2, 3-3	5
7	1-6, 6-1, 2-5, 5-2, 3-4, 4-3	6
8	2-6, 6-2, 3-5, 5-3, 4-4	5
9	3-6, 6-3, 4-5, 5-4	4
10	4-6, 6-4, 5-5	3
11	5-6, 6-5	2
12	6-6	1

В таблице приведено количество вариантов выпадения тех или иных сумм чисел. Когда игра в стадии "ON", если Вы играете на "pass line", шайба находится на номере 6 или 8 это значит, что Вы выигрываете в пяти случаях. Если 5 или 9, Вы выигрываете в четырех случаях. При 4 или 10 выигрыш в трех случаях. Количество вариантов выпадения семерки равно шести. Шансов на

выпадение семерки больше, чем любого другого номера. Поэтому если Вы ставили на "don't pass", то ставка стала более выгодной для Вас, чем в начале игры.

"Odds" - доставки считаются самыми выгодными ставками для игрока, так как оплачиваются наиболее правильно и с них казино не получает никаких процентов.

Например, если поставить на номер 9 "place bet" (конкретный номер), то при выпадении его Вы получаете выплату 7:5 (за каждые пять получаете семь). Если сделать доставку за "pass line", которая играет за 5 (шайба на цифре 5), то Ваша доставка при выпадении пятерки будет оплачена 3:2 (за каждые пять получаете семь с половиной), что намного выгоднее, чем на "place bet". Поэтому, делая доставки, Вы увеличиваете шансы на победу и уменьшаете процентный выигрыш казино.

Какую бы из двух основных стратегий Вы ни выбрали, Ваши шансы примерно равны, но не забывайте о том, что игра в кости по правилам казино, согласно теории вероятности, складывается не в Вашу пользу, так что только везение, умные и безошибочные ставки могут сделать Вас победителем.

Правильному игроку следует делать только такие ставки, при которых преимущество казино оказывается минимальным. Таким образом, наиболее выгодной тактикой игры являются ставки на "pass line", которая позволяет использовать максимальные доставки. Если Вы не уверены в том, какого размера допускается ставка данного вида, поинтересуйтесь об этом у работника казино. Если правильный игрок желает рискнуть чуть больше, он может сделать одну или две ставки на "COME" (совпадение), делая при этом максимальные доставки. Ни при каких обстоятельствах не делайте ставок каких-либо иных типов, как бы соблазнительно ни выглядела выплата по ним. При них шансы казино слишком велики и Вы не успеете оглянуться, как Ваш бумажник будет пуст.

Неправильный игрок должен делать ставки на "don't pass" и "don't come". Неправильному игроку необходимо ограничиться лишь этими видами ставок.

*

*

*

*

Название игры Baccarat получено от итальянского "baccara", что означает ноль. В Европе baccarat - среди наиболее популярных игр казино. Также она получила широкое распространение и в Азии, а вот в России и США не прижилась.

Благодаря книгам Яна Флеминга о легендарном Джеймсе Бонде, Баккара окружена аурой очарования. Подразумевается, что в нее должны играть мужчины в смокингах и дамы в вечерних платьях. Однако, помимо всего очарования, Баккара - прежде всего простая и динамичная игра.

В Баккаре используется от 4 до 6 карточных колод каждая в 52 листа. Картинки и 10 равны нулю. Туз считается как 1. Остальные карты - согласно указанному на них значению. Самое низкое количество очков - 0 и называется "Баккара". Когда общая сумма карт больше десяти, то 10 должно быть вычтено.

Например, $5+9=4$, а не 14.

--	--	--

Самая сильная комбинация в игре - девять очков. Когда общее количество очков на двух картах равно девяти, то это комбинация называется "натуральной" и не может проиграть. Восемь очков с двух карт - также называется "натуральными", но проигрывают девяти очкам. Если у игроков одинаковые комбинации, то это - ничья. При комбинациях на 2 картах в шесть, семь, восемь и девять очков третья карта не может быть взята.

В начале игры, участвующие делают ставки каждый на свой бокс либо на "Банк" (Banco) либо на "Понтирующего" (Ponte). Также возможна ставка на ничейный исход игры (оплачивается 8:1). Крупье по очереди раздает по две карты для Banco и Ponte. Карты для Banco отдаются игроку, который поставил наибольшую ставку на банк, карты для Ponte - игроку, поставившему наибольшую ставку на "понтирующего". Первым смотрит свои карты и принимает решение о возможной третьей карте - Ponte. После принятого Ponte решения (карту или достаточно), Banco открывает свои карты. Теперь Ponte может взять еще одну карту. Когда он определился, наступает очередь принятия решения для Banco. Когда и это решение принято, обе стороны открывают свои карты. Если у одного из игроков сумма первых двух карт равна 8 или 9, то он обязан карты вскрыть сразу и противник теряет право на 3 карту. Выигрывает тот игрок, сумма карт которого наиболее близка 9 очкам. При этом ставки оплачиваются 1:1, а с Banco игорный дом берет 5% в свою пользу.

Российские игроки считают баккару весьма не выгодной игрой. За счет 5% с выигрыша Banco, казино имеют 1.37% преимущества перед играющими. Преимущество игорного дома перед игроком при ставке на ничью составляет 14.1 %.

*

*

*

*

Сейчас, если я за вечер не наиграл десять-двадцать тысяч гринов, считаю, что провел время даром.

Постепенно обжившись в столице, купил квартиру в центре, а позднее и загородный дом. По прошествии нескольких лет ездил за границу, играл в тамошних казино. Я думал, что они отличаются от русских, но на практике оказалось, что все то же самое, только дилеры говорят на другом языке.

Во всем мире не так уж и много казино, которые играют по действительно высоким ставкам. Такие заведения объединены информационной системой, в которой содержатся данные на игроков-профессионалов экстра-класса. Как только в мире появляется новый соперник игровой системы, его данные вносятся в эту базу, и уже ни одно серьезное заведение планеты не согласится с ним тягаться. Такая же участь постигла и меня – в какой бы стране я не зашел в казино высочайшего уровня, меня просто выпроваживают без объяснений. Служба безопасности таких домов очень серьезная, проверяют каждого посетителя, пробивают всю его подноготную. Оно и понятно – деньги крутятся громадные – миллиарды долларов. Это не составляет им особого труда – игроков, которые забивают в кассу огромные суммы, не так уж и много.

Вот так, получив отпор от казино, я остался не у дел. Осталось только подвести итоги и выложить все знания, касаемые игорного бизнеса.

*

*

*

*

СПОСОБЫ ЗАРАБОТКА В КАЗИНО

•

СПОСОБ 1. КРУПЬЕ.

Если вы решили связать свою жизнь с игорным бизнесом, то самый простой способ сделать это – устроиться на работу в казино (даже если твердо решили стать игроком-профессионалом, лучшую начальную практику получите только попробовав играть в качестве крупье). Для приема на работу администрация казино устраивает специальные бесплатные курсы по обучению данной профессии, где вас обучат правилам и основным принципам ведения игры. Негативный момент: 1) Нет никакой гарантии, что по окончании курсов вас примут на работу – существует жесткий отбор претендентов. Если вы не умеете быстро считать и принимать решения в различных ситуациях – шансы трудоустройства почти равны нулю. 2) Доход от работы будет существенно ниже, чем сумма выигранных вами у игроков денег.

СПОСОБ 2. «СЛИВ» КЭШ-ФИШЕК.

Общим способом для всех игр является слив кэш-фишек. Для этого нужно только уговорить дилера и инспектора одной смены войти с вами в долю. Можно сказать об этом напрямую, когда поблизости не будет охраны и пит-босса. Можно передать записку через официантку, дав ей за это хорошие чаевые. Еще лучше дождаться до конца смены и выловить работников прямо на улице и предложить выпить пива – в такой неформальной обстановке шансы на успех значительно возрастают. Учтите, что многие крупье и сами давно думают о том, как обворовать свое казино, и если выставите себя в нужном ракурсе – то успех гарантирован. Технология проста – садитесь за стол, когда за ним не следят, дилер отдает вам фишки под видом того, что вам постоянно везет. Если подходит охрана или пит-босс, играете минимальными ставками.

Негативный момент: 1) Добытые таким образом деньги нужно будет делить на всех. 2) Данный способ является противозаконным, и если вас вычислит служба безопасности заведения, они не обратятся в милицию, но здоровье после общения с ними у вас может сильно пошатнуться.

Способ 3. ИГРА НА УДАЧУ.

Способ элементарно прост – делаете ставки без каких-либо определенных систем – играете в свое удовольствие. Зачастую игроки таким способом выигрывают сумму, которая в несколько раз превышает вложенную.

Негативный момент: 1) Как уже говорилось ранее, крупье находится в более выгодном положении.

Например, игрок садится за стол и начинает попросту заваливать его беспорядочными ставками. Из практики замечено, что особенно везет игрокам, которые изрядно подвыпили. Проходит несколько раундов игры, а капитал посетителя только возрастает. Менеджер начинает применять меры – меняет дилера, или заставляет дилера сменить шарик (на рулетке). Мера не приносит результата, тогда клиента начинают спаивать – предлагать бесплатно алкогольные напитки. Пьяный в стельку игрок – лучший подарок для любого казино. Такого горе – клиента можно попросту надуть, например, выпроводить из заведения за мнимый дебош, или просто внаглую называть не то число, которое выпало на барабане, а то, куда игрок не поставил фишку – в пьяном угаре человек редко может различить что-либо на игровом столе. Если же он не пьет, то нужно как можно дольше задержать игрока за столом – чем больше длится игра, тем выше вероятность проигрыша. Иногда и это не помогает –

посетитель все равно остается в "плюсе".

СПОСОБ 4. НЕСОВЕРШЕНСТВО БАРАБАНА.

Для игры в американскую рулетку применяется так называемый барабан, на котором отображены цифры с 1 до 36 и zero (ноль). Идеального в этом мире ничего нет, так же и барабан имеет какие-то погрешности от производства или установки за игорным столом. Поэтому случайное выпадение чисел будет не таким уж и хаотичным – некоторые из них чаще, другие реже. Для реализации способа на практике нужно либо постоянно стоять возле стола и незаметно записывать выпадающие номера, либо поставить под барабан «жучок» и сидеть неподалеку, слушая все по радиоэфиру. После производятся статистические вычисления вероятности выпадения, определяются самые часто встречающиеся числа, и нужно будет лишь ходить играть и ставить только на них. Негативный момент: 1) Если вас заподозрит служба безопасности – могут просто больше не пустить в казино. 2) Барабаны время от времени меняют – обидно будет, если потраченная уйма времени останется бесполезной.

СПОСОБ 5. ШУЛЕРСТВО.

Есть контингент игроков, которые незаметными для крупье штрихами метят карты, и по этим знакам на «рубашке» карт определяют их значение. Соответственно этому делают вывод – играть дальше или пасовать. Негативный момент: 1) Для получения таких навыков необходимы годы тренировок. 2) Колоду карт постоянно меняют.

СПОСОБ 6. ИГРА ПО СИСТЕМАМ.

Существуют определенные способы игры, основанные на теории вероятности, которые могут существенно (до 80-90%) увеличить ваши шансы на выигрыш. Чтобы разработать такие системы ставок, нужно или хорошо разбираться в теории вероятности, или иметь достаточный опыт игровых баталий. Негативный момент: 1) Ни одна система не дает 100% гарантии выигрыша. 2) Если вы будете постоянно выигрывать – в казино вас больше не пустят без объяснения причин.

Самая простая и эффективная система – "мартингейл", или повышение ставок. Суть в том, что нужно при каждом проигрыше ставки увеличивать ее пропорционально оплате, а при выигрыше начинать с минимума. Например, ставить постоянно на красное, и увеличивать ставку в два раза – 1, 2, 4, 8 ... Проблема в том, что нельзя бесконечно делать увеличение – размеры максимума и минимума ограничены. Выход из ситуации – надо искать стол с самым большим диапазоном ставок. Или можно играть так – тремя сикслайнами закрывать малые или большие числа, и удваивать ставку. При необходимости можно использовать для увеличения простые шансы, стриты, или ставки в номер. Все это позволит удваивать ставку до десяти раз! А выпадение малых или больших номеров десять раз подряд или более встречается нечасто. Имея на кармане пять тысяч рублей, можно легко поднять одну-две тысячи. Одним только этим способом можно стабильно зарабатывать себе на хлеб без всякого напряжения.

Для наглядности опишу еще одну интересную систему.

Первоначально игрок ставит минимальную ставку, предположим, 1 доллар, на «равные шансы», например на черное. После каждого выигрыша ставка увеличивается на 1 доллар, после каждого проигрыша – уменьшается на 1 доллар. Если перед проигрышем ставка составляла 1 доллар, то в следующей попытке игрок делает противоположную ставку. То есть, если предыдущая ставка составляла 1 доллар на черное, то после проигрыша ставится 1 доллар на красное.

Опять же, проиллюстрирую на примере. Для удобства восприятия представим результаты предполагаемой игры в виде таблицы:

№	Ставка	Выпало	Результат	Итоговый результат
1.	1 доллар на черное	красное	-1 доллар	-1 доллар
2.	1 на красное	красное	1	0
3.	2 на красное	черное	-2	-2
4.	1 на красное	красное	1	-1
5.	2 на красное	красное	2	1
6.	3 на красное	зеро	-3	-2
7.	2 на красное	красное	2	0
8.	3 на красное	красное	3	3

9.	4 на красное	черное	-4	-1
10.	3 на красное	красное	3	2
11.	4 на красное	красное	4	6
12.	5 на красное	черное	-5	1
13.	4 на красное	красное	4	5
14.	5 на красное	красное	5	10
15.	6 на красное	черное	-6	4
16.	5 на красное	черное	-5	-1
17.	4 на красное	красное	4	3
18.	5 на красное	красное	5	8
19.	6 на красное	зеро	-6	2
20.	5 на красное	красное	5	7

В вышеприведенной таблице из двадцати попыток красное выпало 13 раз, черное – 5 раз, зеро – 2 раза. Такое распределение существенно отличается от математического ожидания, но вполне соответствует реальным выпадениям. Что характерно, мы, не зная о том, в какую сторону (в сторону черного или красного) будет отклонение, начали игру со ставки на черное. При этом система сама «настроилась» на тенденцию и в течение всей игры (кроме первой попытки) ставила на красное. Конечно, данный пример очень упрощен, но Вы можете поэкспериментировать самостоятельно, записывая числа, выпадающие на настоящей рулетке, или просто воспользовавшись генератором случайных чисел.

Кстати, давайте проверим, что было бы, если бы в предыдущем

эксперименте мы начали со ставки на красное. Результаты в таблице ниже (последовательность выпадения черного, красного и «зеро» сохранена прежней):

№	Ставка	Выпало	Результат	Итоговый результат
1.	1 на красное	красное	1	1
2.	2 на красное	красное	2	3
3.	3 на красное	черное	-3	0
4.	2 на красное	красное	2	2
5.	3 на красное	красное	3	5
6.	4 на красное	зеро	-4	1
7.	3 на красное	красное	3	4
8.	4 на красное	красное	4	8
9.	5 на красное	черное	-5	3
10.	4 на красное	красное	4	7
11.	5 на красное	красное	5	12
12.	6 на красное	черное	-6	6
13.	5 на красное	красное	5	11
14.	6 на красное	красное	6	17
15.	7 на красное	черное	-7	10
16.	6 на красное	черное	-6	4

17	5 на красное	красное	5	9
18	6 на красное	красное	6	15
19	7 на красное	зеро	-7	8
20	8 на красное	красное	8	16

Как видите, в этом случае результаты были бы еще лучше. То есть, независимо от того, с какой мы ставки начинаем, система все равно «настраивается» на господствующую тенденцию. Отметим также, что «зеро», при выпадении которого игрок проигрывает и в случае ставки на черное, и в случае ставки на красное, в вышеприведенном примере выпало дважды в двадцати попытках. Такой показатель почти в четыре раза превышает математическое ожидание, то есть в данном случае мы проанализировали ситуацию, при которой игрок находился в заведомо неблагоприятных условиях и все равно выиграл! Кстати, в гипотетической ситуации, при которой игрок заранее знал бы, что красное будет выпадать чаще, чем черное, и в каждой попытке ставил бы 1 доллар на красное, он выиграл бы лишь 6 долларов, то есть меньше, чем, если бы, применяя систему, он начал бы с ошибочной ставки на черное.

Остается два важных вопроса. Первый: до каких пор увеличивать ставку? Ответить на этот вопрос можно лишь с учетом предельного размера ставки в конкретном казино и приемлемого для игрока уровня риска. Я для себя оптимальным счел такой вариант: увеличивать ставку до тех пор, пока суммарный выигрыш достигнет (или превысит) десятикратного размера первоначальной ставки. После этого можно начать применение системы с начала – с первоначальной ставки.

Второй вопрос: каким капиталом должен обладать игрок, чтобы чувствовать себя в безопасности в том случае, если в течение какого-то промежутка времени будут поочередно выпадать то черное, то красное без явно выраженной тенденции. Экспериментальным путем я пришел к выводу, что, обладая капиталом, превышающим размер первоначальной ставки примерно в 50 раз, игрок может быть практически полностью уверен, что в случае возникновения неблагоприятной ситуации у него хватит денег дождаться возникновения тенденции, которая возместит ему все потери. То есть, если Вы начинаете игру со ставки в 1 доллар, Вам желательно иметь в кармане не менее 50 долларов.

СПОСОБ 7. ВЫЧИСЛЕНИЕ ДИЛЕРА.

Игра по системам – это в основном используется начинающими. Более реальный способ – вычисление дилера на рулетке. Для этого нужно посмотреть на табло результаты предыдущих выпадений шарика. Начинающий дилер зачастую кидает номера однобоко. Рука человека при монотонной постоянной работе начинает толкать колесо и шарик автоматически. Поэтому начинаются выпадения одной и той же серии, или наоборот, серии выпадают по порядку. Сложнее вычислить сектор из трех-пяти номеров, куда упадет шарик. Для этого надо помнить, что шарик запускается сначала по часовой стрелке, потом против. Например, выпало 10, 27, 18. Значит, расстояние по барабану от 10 до 27 – 6 номеров против часовой стрелки, от 27 до 18 – 17 номеров по часовой стрелке. Значит, если крупье не сменит шарик, или скорость барабана, ожидаем после 18 – 33 (18 плюс шесть номеров против часовой стрелке), после 33 - 19 (33 плюс 17 номеров по часовой стрелке). Конечно, вероятность выпадения именно этих номеров невысока, но если заставить сектор вокруг них – выигрыш очень реален. А для того, чтобы крупье расслабился, сначала нужно делать простые ставки.

Негативный момент: 1) Барабан устроен таким образом, что даже если шарик упадет в нужный сектор, то он вполне может выскочить из ячейки и отлететь в противоположную сторону. 2) Опытные дилеры всегда меняют скорость шарика и барабана.

СПОСОБ 8. ЛОТЕРЕЯ.

Во многих казино проводится лотерея для привлечения посетителей. Для получения лотерейного билета зачастую даже не нужно играть – вам просто выдадут его на входе. Шансы выигрыша хоть и небольшие, но все-таки реальные. Негативный момент: 1) Можно неопределенно долго участвовать в розыгрышах и ничего не выиграть.

СПОСОБ 9. ГОСТЕВЫЕ ФИШКИ.

В некоторых казино практикуется раздача так называемых «гостевых фишек».

Например, вы приходите в заведение, платите за вход сто рублей, на эти деньги вам выдают кэш-фишки на эту же сумму, и в качестве подарка от казино «гостевые фишки» на сумму пятьдесят рублей. Эти фишки нельзя обменять на деньги, ими можно только играть. А чтобы извлечь из этого выгоду, нужно прийти компанией, каждый получит фишки, а далее подойти к рулетке, и сделать беспроигрышные ставки. Один человек ставит на красное, другой на черное. У одного ставка проигрывает, второму же выдают в качестве выигрыша кэш-фишки. Так нужно обменять все гостевые фишки на кэш, а потом на деньги. Негативный момент: 1) Может выпасть zero, тогда все ставки сгорят.

СПОСОБ 10. НАВЯЗЫВАНИЕ МАНЕРЫ ИГРЫ.

Способ используется профессионалами, когда за рулеткой стоит опытный дилер. Игрок делает простые ставки – например, постоянно на "красное". Так как по теории вероятности число выпадений красного и черного цветов примерно будут равными, то и капитал клиента будет оставаться примерно в начальном размере. Для того, чтобы "убить" такого посетителя, опытные крупье начинают пытаться выкидывать "zero", при котором все ставки сгорят. Действительно, имеются такие специалисты – крупье с опытом в несколько лет работы. Конечно, "zero" не будет постоянно выпадать, но шарик "пристреляют" к сектору возле него – так называемый "zero-шпиль". При попадании в сектор вероятность самого "zero" вырастает в несколько раз. Как только дилер "пристреляет" zero-шпиль, нужно завалить фишками данный сектор.

СПОСОБ 11. ПРОБОЙ.

На "пробой" испытывают любое только что открывшееся казино, и идут обычно четыре человека. Двое садятся за покерный стол, один с ними рядом как заинтересованный зритель, а четвертый ходит по залу в виде фланирующего посетителя. Покер в казино лишь условно носит это название. Блефовать, давить деньгами, осуществлять обмен карт здесь нельзя: карты открываются в любом случае, и комбинация дилера сравнивается с комбинацией игрока. Привлекает же мошенников то, что здесь (в отличие от БЛЭК ДЖЕК) карты можно взять в руки. В некий момент, когда ставка достаточно высока, фланирующий по залу мошенник привлекает внимание наблюдающего за тремя-четырьмя столами менеджера. Одновременно член шайки, наблюдающий за игрой, как-то отвлекает дилера. Не надо забывать и о камерах (в тех казино, где они есть). В момент аферы игра должна идти на нескольких столах, что рассеивает внимание сидящего у экранов контролера. Если все сделано синхронно и чисто, двое играющих успевают с ловкостью фокусников обменяться картами так, чтобы у одного из них на руках

сложилась сильная комбинация.

СПОСОБ 12. «СТАВОК НЕТ».

Еще одно жульничество заключается в том, чтобы в тот момент, когда шарик останавливается и дилер возглашает "Ставок больше нет!", успеть двинуть фишку на выигравший номер. Кстати, способ прекрасно подходит и для карт. На практике был такой случай - из Москвы буквально выжали группу итальянцев, которые этим занимались. Они также шли по проверенной схеме, с отвлечением внимания крупье и менеджера, причем успевали, как правило, ставить на край выигравшего квадрата стопку фишек, самой нижней из которых была самая крупная. Дилер сдвигал к себе лопаточкой стопку мелких фишек, а крупная оставалась на нужном поле. Спорить в таких случаях в казино не принято: фишка стоит, значит - плати.

СПОСОБ 13. ХАЛЯВА.

В казино, (не во всех, а во многих) обычно вся выпивка и закуски предоставляется игрокам бесплатно. Если Вы умудритесь, не привлекая к себе повышенного внимания заказывать себе спиртное и не спеша прогуливаться возле игровых столов, иногда останавливаясь и делая вид, что играете или играют ваши хорошие знакомые, то можно неплохо выпить и закусить.

СПОСОБ 14. ХИТРОСТИ БЛЭК ДЖЕКА.

Игроки, которые недобросовестно увеличивают свои шансы, играя в блэк джек, пользуются разнообразными методами, от примитивного воровства фишек, до командных игр с применением технических средств. Вот лишь некоторые, наиболее известные приемы шулерства:

Обмен карт. Есть такая игра - блэкджек свич. Там игрок может поменять свои карты на двух боксах. Например, если на одном туз и шестерка, а на другом десятка и пятерка, он вправе заменить карты, чтобы получилось туз и десятка (блэкджек) на одном боксе и 11 очков на другом. Но и в обыкновенном блэкджеке при некоторых манипуляциях и отвлечении внимания крупье игроки меняют карты на разных боксах.

Крапленые карты. Данное шулерство требует соучастия сотрудника казино. Оно очень эффективно, так как игрок всегда знает, какая карта выйдет следующей.

Замена карт. Очень экстравагантный метод жульничества, который имеет место быть. Особенно в тех казино, где шуз с картами стоит на пустом столе без наблюдения. Игрок подходит к этому столу и, пока питбосс(менеджер по персоналу) идет вызывать крупье, он меняет колоду карт в шузе либо сам шуз (!) с картами на заранее приготовленный и рассчитанный на его, игрока, выигрыш.

Наиболее распространённые ошибки при игре в Блэкджек.

Номер 1: Ошибки при выборе - остановиться или взять ещё карту.

Наиболее частая ошибка неопытных игроков в блэкджек - это останавливаться, когда математически, в соответствии с простейшей стратегией, следовало бы взять ещё карту. Это случается в основном, когда игрок имеет от 12 до 16 против 7-10 дилера. В любом случае помните, если вы не следуете простейшей стратегии, значит вы не увеличиваете свои шансы на выигрыш.

Например: предположим у вас 16, а у дилера 7. Что вы станете делать в этой ситуации? Некоторые игроки не станут брать ещё карту, надеясь, что у дилера будет перебор. Такая логика вполне понятна: такие игроки верят, что если они возьмут ещё карту, то обязательно переберут, и их денежки вне зависимости от расклада дилера уйдут в доход казино. Сейчас я попробую объяснить, почему такая стратегия обычно не срабатывает. Если игрок имеет 16, то есть 5 карт, которые могут ему помочь. (Туз, 2, 3, 4, или 5). В колоде из 52 карт, таких карт 20. Получается 38.46% шанс, что вам достанется карта, которая сможет вам помочь. Это лучше чем остановиться на 16, зная, что у дилера 7 и возможное продолжение до 17-ти.

Не играя правильно и останавливаясь на 12-16 против 7-10 у дилера, будет стоить вам приблизительно 27% ваших неудач.

Номер 2: Ошибки при Split.

Самая большая ошибка, которую можно сделать - это сплитовать десятки. Это подпадает под категорию "временное помешательство". Имея 20 на руках, ваши шансы на выигрыш очень велики. Если же вы решаете сделать сплит, то шансы на выигрыш уменьшаются до 45%. Даже если карта дилера 6, которая показывает возможность перебора, разделение десятков будет стоить вам около 20% ваших неудач.

Другой неправильный ход - сплитовать две пятёрки. Разделяя их, вы получаете очень большой шанс получить 15 в одном из двух раскладов. Правильным ходом будет, в зависимости от карты дилера, попросить ещё карту или удвоить ставку (всё выше сказанное верно и для двух четвёрок).

Номер 3: При игре.

Вы должны делать ставки с головой. Если вы чувствуете, что сегодня не ваш день, стоит просто уйти и попытать счастье в другой раз и может быть в другом месте.

И наоборот, если вам по крупному везёт, вы должны помнить, что это не будет продолжаться вечно. Так часто я видел игроков, которые, выиграв достаточно большую сумму, из-за своей жадности или глупости продолжали играть и проигрывали всё выигранное ранее, а обычно даже больше. Вы должны научиться останавливаться. Если вы выигрываете, вы должны ставить для себя некую планку, ниже которой вы не будете опускаться. Скажите себе: "Так, сейчас у меня 200\$ в кармане, если я проигрываю два раза подряд, я ухожу". Вы просто ДОЛЖНЫ это делать при игре в блэкджек. Конечно, каждый мечтает на волне удачи поднять неплохой куш, но всегда нужно знать меру и иногда поумерять свой пыл. Подумайте об этом: если бы каждый игрок в блэкджек применял бы простейшую стратегию и играл, соблюдая подобную дисциплину, то казино уже давно бы прикрыли все столы блэкджек. Но этого никогда не случится, потому что всегда будут ненаученные игроки, выбрасывающие свои деньги на ветер. Не будь одним из них. Это лучший совет, который я или кто-либо ещё может тебе дать.

Для игры в Блэк Джек существует своя теория. Базовой Стратегией (БС) называется набор правил, говорящий игроку, как играть при данном наборе карт против фиксированной карты дилера. БС получается как результат компьютерного моделирования и перебора всех возможных вариантов розыгрыша. Таким образом, при каждом раскладе игроку предлагается оптимальный вариант игры, то есть либо максимизирующий потенциальный выигрыш, либо минимизирующий потенциальный проигрыш. Следование настоящей БС приводит к положительному математическому ожиданию для игрока (около +0.19%),

Следование БС не гарантирует выигрыша!

Обозначения: X - любая 10-очковая карта, A - туз. Мягкой рукой, в отличие от твердой, называется рука, в которой туз может считаться за 11 очков без перебора.

1. Не страховаться.

2. Твердые руки:

Против дилерских 2,3 - брать до твердых 13.

Против дилерских 4,5,6 - брать до твердых 12.

Против дилерских 7,8,9,X,A - брать до твердых 17.

3. Мягкие руки:

Против дилерских 2,3,4,5,6,7,8 - брать до мягких 18.

Против дилерских 9,X,A - брать до мягких 19.

4. Твердый double:

При своих 9 - дабл против дилерских 3,4,5,6.

При своих 10 и 11 - дабл против дилерских 2,3,4,5,6,7,8,9.

5. Мягкий double:

При своих A,2 и A,3 - дабл против дилерских 5,6.

При своих A,4 и A,5 - дабл против дилерских 4,5,6.

При своих A,6 и A,7 - дабл против дилерских 3,4,5,6.

6. Сплитование:

При своих 2,2 и 3,3 - сплит против дилерских 2,3,4,5,6,7.

При своих 4,4 - сплит против дилерских 5,6.

При своих 5,5 - не сплитовать (double против 2-9).

При своих 6,6 - сплит против дилерских 2,3,4,5,6.

При своих 7,7 - сплит против дилерских 2,3,4,5,6,7.

При своих 8,8 - сплит против дилерских 2,3,4,5,6,7,8,9.

При своих 9,9 - сплит против дилерских 2,3,4,5,6,8,9 (с 2 до 9, но не против 7).

При своих X,X - не сплитовать.

При своих A,A - сплит против дилерских 2,3,4,5,6,7,8,9,X.

7. Surrender, отказ.

Против дилерского A - отказ на своих 5,6,7 и 12,13,14,15,16,17 (в т.ч. пары).

Против дилерской X - отказ на своих 14,15,16 (в т.ч. 7,7 и 8,8).

Против дилерской 9 - отказ на своих 16 (сплит на 8,8).

Условные сокращения:

H - Hit, брать карту,

S - Stay, стоять,

P - Pair, сплитовать,

D - double, удваивать,

Sur - Surrender, отказ

		карта дилера
--	--	--------------

											r
мягкие руки	A, 2	H	H	H	D	D	H	H	H	H	H
	A, 3	H	H	H	D	D	H	H	H	H	H
	A, 4	H	H	D	D	D	H	H	H	H	H
	A, 5	H	H	D	D	D	H	H	H	H	H
	A, 6	H	D	D	D	D	H	H	H	H	H
	A, 7	S	D	D	D	D	S	S	H	H	H
	A, 8	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
СПЛИТЫ	2, 2	P	P	P	P	P	P	H	H	H	H
	3, 3	P	P	P	P	P	P	H	H	H	Su r
	4, 4	H	H	H	P	P	H	H	H	H	H
	5, 5	D	D	D	D	D	D	D	D	H	H
	6, 6	P	P	P	P	P	H	H	H	H	Su r
	7,	P	P	P	P	P	P	H	H	Su	Su

	7									r	r
	8, 8	P	P	P	P	P	P	P	P	Su r	Su r
	9, 9	P	P	P	P	P	S	P	P	S	S
	X, X	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
	A, A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	H

Данное представление Базовой Стратегии самое неудобное для восприятия и заучивания, однако оно самое компактное. Это просто большая таблица, в которой перебраны все возможные комбинации раскладов игрока и карт дилера.

Для заучивания БС используются так называемые флэш-карты (flash-cards). На каждой карточке справа сверху большими буквами задается задача, то есть некий набор либо карт игрока, либо карта дилера (в случае отказа). Метод использования таков: страница распечатывается, разрезается на карточки и складывается в стопку. Затем надо перебирать карточки так, чтобы большим пальцем левой руки закрывать правильный ответ в левом нижнем углу карточки, про себя произнося правильный ответ, и сверяя его с тем, что под большим пальцем. Тестовое время на все карточки - не более 14 секунд без единой ошибки. Лучше - меньше.

Позвольте мне сразу же развеять несколько мифов. Подсчёт карт не подразумевает запоминание каждой сыгранной карты. Подсчёт карт также не дает некоторым магическим образом игроку знать, какая карта ему выпадет. Если вы видите игрока, который, имея на руках 19 против десятки дилера, просит ещё карту, выпадает двойка, которая даёт ему 21, - это совсем не значит, что он эксперт в подсчёте карт. Это значит, что он либо пьян, либо дурак. Но это совсем не говорит о том, что подсчёт карт невозможен или он не приносит никакой пользы.

На этой странице будут рассмотрены два метода подсчёта карт. Первый - это настоящий метод подсчёта карт, один из многих, но он достаточно сложен, и вам потребуется терпение, чтобы овладеть им. Второй - это то, что я называю случайным подсчётом карт, он сравнительно прост, но даёт меньший результат.

Итак, как же мы будем считать карты?

Система "ВЫСОКИЙ-НИЗКИЙ":

Одна из наиболее популярных систем подсчёта карт в настоящее время - эта система подсчёта очков или "высокий-низкий". Эта система основана на присвоении значения **+1**, **0**, и **-1** каждой карте раздаваемой всем игрокам за столом, включая дилера. Тузам, картинкам и десяткам присваивается **-1**. 7, 8, 9 - считаются за **0**. Всем остальным (2-6) соответствует **+1**.

При раздаче карт игрок мысленно ведёт счёт карт, прибавляя и отнимая единицу, и принимает решение о величине своей ставки в зависимости от числа, которое он получает:

Чем дальше в плюс уходит счёт, тем выше концентрация тузов и десятизначных карт в оставшейся колоде. А это означает несомненную выгоду для игрока, следовательно, он должен повышать свою ставку.

Если же счёт начинает уходить в минус, это означает, что колода скорее неблагоприятна для игрока, а значит нужно понижать ставку или вообще уходить из-за стола.

Грубо говоря, если ваш счёт дошёл до **+2** при игре одной колодой, вы должны повысить ставку. При игре несколькими колодами, ставку стоит повышать, если **"реальный счёт"** дошёл до **+2**. Что это такое? **"Реальный счёт"** при игре несколькими колодами зависит от реального числа колод оставшихся у дилера. Чтобы получить его, нужно разделить полученное вами при счёте число на число колод у дилера.

Допустим, вы играете шестью колодами: просто посмотрите, сколько карт в отбое. Если вы видите там приблизительно две колоды, значит, у дилера их осталось 4. Пусть вы насчитали на этот момент **+8**, поделите на 4 и вы получите **"реальный счёт" +2**.

По мере раздачи карт из колоды, эффективность метода повышается. И величину ставки можно варьировать с большей вероятностью на выигрыш.

Важно заметить, что решение о том, что делать **hit**, **stand** или **double**, всё равно принимается в соответствии с простейшей стратегией. Помните: вы **ДОЛЖНЫ** выучить её.

Итак, это практически все знания, что вам нужны для подсчёта карт. Да, это требует концентрации во время игры и вы, возможно, потеряете какую-то часть удовольствия, которое вы от неё получаете. Однако вы можете выбрать для себя значительно более легкую систему случайного подсчёта карт. Тогда читайте дальше:

"Случайный подсчёт карт".

Случайный подсчёт карт не требует от игрока предельной концентрации или

математических расчётов во время игры. Вы уже знаете, что в колоде достаточно много десятизначных карт, которые выигрышны для игрока. Всё что вам теперь надо - это просто иногда следить за тем, какие карты уходят в отбой. Например, если вы играете несколькими колодами, и после серии раздач ушло очень мало тузов или картинок, значит, вы имеете неплохой шанс в следующей раздаче выиграть. Увеличивайте ставку.

Натренировавшись с картами, вы начнете предугадывать вероятность их выхода. В игре нужно будет просто заполнять все боксы, и на последнем из них набирать так, чтобы у дилера по возможности был перебор, если нужно, то перебрать на боксе. При этом можно использовать тот же "мартингейл".

СПОСОБ 15. ПОДГЛЯДЫВАНИЕ КАРТ НА ПОКЕРЕ.

Для этого способа нужно выждать момент, когда за покерным столом не будет игроков. Играя один на один с дилером, надо медленно срезкой приподнимать края десяти карт, идущих по порядку, наизусть запоминая их ранг, для этого голова должна быть опущена почти до самого стола. На десятой карте останавливаете срезку, и именно эта десятка идет на раздачу вам и дилеру. Зная свои пять, легко вычислить пятерку карт крупье.

СПОСОБ 16. ПОПРОШАЙНИЧЕСТВО.

Можно прийти в казино абсолютно без денег, и пообщаться с игроками, познакомиться поближе. Разговорив самого денежного клиента, пожалуйте на полосу невезения в игре за несколько последних дней, и попросите дать небольшую сумму для игры в долг. Если поднимете банк, деньги верните тут же, если нет, то можно просто уйти, и в дальнейшем не появляться в этом заведении. Вполне вероятно, что кредитор сам забудет о долге. Самое простое – вообще не играть, а сразу обменять фишки на нал, и испариться. Многие мошенники так и делают – ходят постоянно по разным казино, разъезжают по городам. Риск в этом случае минимальный – казино против вас ничего не имеет против, а клиента-заемщика встретить в казино в другом городе маловероятно.

На самом деле способов заработка в казино очень много, но не думайте, что игорный бизнес такая уж джентльменская система – на каждый способ обмана со стороны игроков администрация противопоставит определенные меры

безопасности. На каждого «везучего» игрока предусмотрен свой способ возвращения выигрыша, зачастую далеко не благородный. Чтобы не остаться без честно выигранных денег, нужно знать возможные подвохи, широко используемые в игровой системе.

СПОСОБЫ ОБМАНА ИГРОКОВ СО СТОРОНЫ КАЗИНО.

СПОСОБ 1. ВЫЧИСЛЕНИЕ ИГРОКА.

Эта махинация применяется на рулетке опытными дилерами. Допустим, игрок делает одни и те же ставки – заставляет определенную дюжину или сектор. Крупье, имеющий достаточный опыт работы, может выкидывать шариком на барабане нужный сектор или серию. Поэтому, «пристреляв» через несколько спинов нужную часть барабана, будет выкидывать числа, на которые игрок не делает ставки. Лучшая рекомендация в этом случае - не стоит играть однобоко, чтобы дилер не смог определить манеру игры. Самое простое правило, помогающее в данном случае – не играйте один на один с дилером, а подходите к столу, когда за ним уже есть один-два игрока. Против нескольких клиентов ни один опытный крупье не сможет противопоставить даже все свои знания и опыт, вместе взятые.

СПОСОБ 2. ЗАПУСК ШАРИКА С НУЖНОГО НОМЕРА.

Вариант первого способа. Если игрок делает ставки однобоко, или по системам, дилер может вычислить сектор на барабане, при попадании в который будет постоянный проигрыш клиента. Например, вы ставите постоянно на первую дюжину, дилер мысленно вычисляет, что лучший сектор на колесе, где нет малых цифр с 1 по 12 – это район zero-шпиля, с 28 по 19 номера – 9 ячеек, и всего одна 3 из цифр первой дюжины. Если вы внимательно следите за игрой, то он начнет пристреливать этот сектор. Если вы следите только за тем, куда упадет шарик, и понятия не имеете, с какого номера запускает крупье – он внаглую начнет "стрелять" из этого самого сектора на повтор. Для опытного работника сделать повтор сектора из девяти номеров – левое дело, он сможет и десять, и пятнадцать раз подряд выкинуть именно эти, проигрышные для ваших ставок номера.

СПОСОБ 3. СПАИВАНИЕ КЛИЕНТА.

Если игрок постоянно поднимает свой капитал, и никакие действия дилеров не приносят результата, клиента могут попросту попытаться спойть. Для этой цели есть работник от казино, который подсаживается за стол «везунчика», и начинает с ним непринужденную беседу. Познакомившись поближе, «подставной» предлагает выпить за его счет. Такова уж особенность нашего менталитета – как бы ни везло в игре, что бы не происходило в окружающем мире, а забухать нахалюву не откажется никто. Пьяный игрок – просто находка для казино. Вас могут надурить с выплатами, попросту обмануть, назвав не то число, которое выпало, а на которое вы не поставили ставку – изрядно пьяный человек почти не обращает внимания на барабан рулетки. Для спаивания не обязательно засылать человека, к вам может подойти официантка, и объявить, что сегодня в баре рекламная акция, и разливное пиво подается игрокам бесплатно. В него, перед тем как дать вам, подсыплют какой-нибудь порошок снотворного, и как только вас «срубят» прямо за столом, служба безопасности аккуратно выставит вас за дверь, предварительно очистив карманы от фишек. Проснувшись на следующий день без денег, не вздумайте предъявить свое недовольство заведению – все равно ничего не получите и не докажете.

Чтобы избежать подобной участи, надо помнить простое правило – нельзя пить халявное пойло с незнакомцами, кстати, это актуально не только в игровом бизнесе, но и в повседневной жизни.

СПОСОБ 4. ДЕБОШ.

На случай, если везучий игрок не пьет алкогольных напитков, администрация может заслать работника службы безопасности, который начнет приставать к посетителю, оскорблять его и т.п. Цель – вывести клиента из равновесия, спровоцировать драку. Когда же начнется бойня, другие охранники выкинут вас на улицу. И если на игровом столе остались лежать ваши фишки – забудьте про них. Поэтому все крупные кэш-фишки всегда нужно держать при себе, желательно во внутреннем кармане.

СПОСОБ 5. ЗАМЫКАНИЕ ПРОВОДКИ.

В жизни казино бывают смены, когда приходит очень много игроков, и в разгаре игры выясняется, что касса пошла вниз, т.е. заведение начало проигрываться. Каждого из игроков в отдельности спойть весьма затруднительно, на этот случай существует такая контрмера, как отключение электричества. Когда в зале погаснет свет, охрана в целях безопасности быстро выводит на время всех клиентов, и если вы не успели в кромешной тьме забрать со стола фишки – сами понимаете, больше их не увидите. Способ широко применяется в некоторых казино, поэтому будьте бдительны – держите фишки при себе.

СПОСОБ 6. НЕВЫПЛАТА НАЛИЧНЫХ.

Допустим, вы выиграли приличную сумму, и не хотите дальше испытывать судьбу. Подойдя к кассе, и предвкушая сладостный момент получения дармовых денег в обмен на ваши фишки, вы вдруг узнаете, что у казино кончилась наличность. Как быть в этой ситуации? Менеджер начнет уверять, что деньги скоро подвезут, а вы пока можете поиграть. Если же вы откажетесь, то предложит подойти завтра. На следующий день картина повторится – снова касса окажется пустой, и так может продолжаться довольно долго. Цель всей этой тягомотины – вовлечь вас обратно в игровой процесс, чтобы крупье смогли отбить деньги назад.

Разновидность этого способа сейчас широко используется в московских казино. Когда игроки приходят в кассу, выигранные фишки у них забирают, и просят подождать, пока подвезут наличные. Посетители присаживаются, допустим, в баре, и вдруг, без объяснения причин, их выставляют за дверь сотрудники охраны. На следующий день служба безопасности просто не пускает игрока в зал, мотивируя это тем, что он находится у них в «черном списке» как нечистый на руку клиент. Обворованные граждане уже обращались в московский РУБОП, но милиционеры ничем помочь не смогли – факт выигрыша никто, кроме самих игроков, подтвердить не смог.

СПОСОБ 7. ХИТРОСТИ БЛЭК ДЖЕКА.

Блэкджек довольно популярная игра во всем мире. И, соответственно, для нее придумано немало способов мошенничества. Игорному дому намного легче технически обмануть игрока, чем сражаться по правилам.

Неполная колода. Самый простой способ ухудшить шансы игрока на выигрыш - это убрать из колоды некоторое количество карт, скорее всего тузов. Это уменьшит количество комбинации "блэкджек" у игроков, а, следовательно, и их шансы на победу.

Крапленые карты. Казино могут использовать такой метод обмана, когда за столом играет подставной игрок. Сидя, как правило, на последнем боксе, он принимает решение на своих картах так, чтобы крупье мог набрать более сильную комбинацию, чем у других игроков.

"Заряженный" шуз. В игру дается уже "перетасованная" колода в шузе(специальный ящик для карт). До этого, соответственно, карты распределяются таким образом, чтобы игроку хватило одного этого шафла(тасовка карт) для полного банкротства.

"Заряженный" шафл. До начала игры, делая шеми-шафл (тасовка карт с разделением колоды), крупье может с помощью несложной техники разделить колоду на две части - одну с крупными картами, вторую с мелкими. И, либо зная как клиент подрезает колоду, либо делая ложную подрезку, крупье дает в игру лишь маленькие карты, что ухудшает положение игрока.

"Специальный" шуз. Было бы желание, а изготовить устройство, позволяющее крупье вытаскивать по своему усмотрению ту или иную карту, всегда возможно. Специальная система зеркал и призм в таком шузе не дает игрокам шансов на выигрыш.

СПОСОБ 8. "ОШИБКА" КРУПЬЕ.

Собственно крупье иногда ошибаются, все мы люди, все мы человеки, как говорил поэт. Дилер может устать, быть невнимательным, и выигрышная комбинация становится проигрышной. Но бывает, что это "иногда" происходит отнюдь не из-за невнимательности, а из желания обыграть клиента. В основном это случается с игроками в алкогольном опьянении, которые не следят за ходом игры. Если вы не заметили подвоха, то будьте уверены, в течение вечера вас обманут не один раз. Поэтому серьезно следите за ходом игры – казино вам не джентльменский клуб, здесь не простят невнимательности и безалаберности.

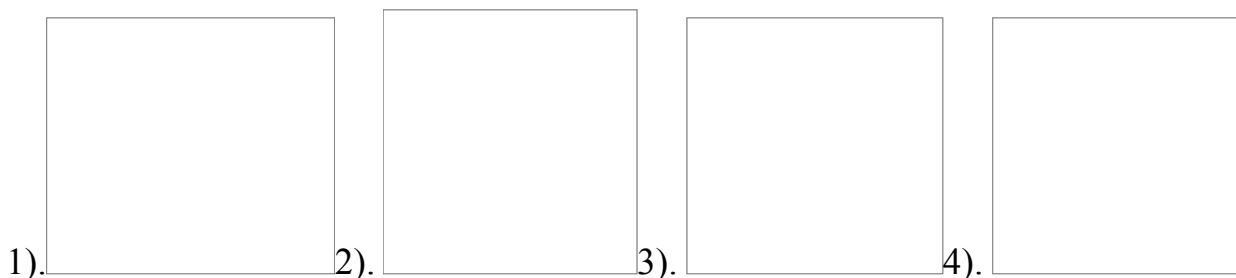
СПОСОБ 9. ЗАКРЫТИЕ СТОЛА.

Бывают моменты в жизни любого игрального стола, когда игра начинает идти в одни ворота – в пользу игроков. Этому могут послужить много причин – сговор дилера и игрока, присутствие за столом игрока – профессионала экстра-класса, который вычислил дилера, или просто нет "пружи" в данный момент. Когда все остальные методы не помогают исправить положение, стол попросту закрывают

до "лучших времен". Можно просто прекратить игру и попросить игроков перейти на другие столы, но тогда игроки поймут, что казино "подняло лапки вверх", что может послужить падению авторитета заведения. Для того, чтобы и стол закрыть, и не опозориться, системой игорных домов придуман довольно оригинальный метод. Не секрет, что зачастую хорошо наупражнявшиеся в питье алкоголя игроки проливают на столы содержимое рюмок и бокалов, после чего с нарушителя порядка берут штраф, а стол закрывают на просушку. Тем же путем идет и служба безопасности – засылают подставного "игрока", который якобы нечаянно заливает весь стол пивом.

Это и есть основные способы обмана игроков, но учтите, что службы безопасности постоянно придумывают новые. В любом случае, все это можно узнать только на практике. И помните, что выигрывает только тот, кто играет!!!

Напоследок расскажу о некоторых манипуляциях с фишками, которые умеют делать игроки и крупье.



1. Простой переворот жетона.

Берете в руку от трех и до 7 жетонов, если у вас большие руки или маленькие жетоны можно попробовать взять и больше. Держите их таким образом, чтоб жетоны ребрами лежали на трех пальцах: указательном, среднем и безымянном. Теперь подушечкой большого пальца цепляете и слегка вытаскиваете крайний (дальний от себя) жетон, так, чтоб он приподнялся над остальными где-то на середину, затем кладите его на оставшиеся жетоны и тащите к другому краю. Опля - теперь первый жетон становится последним, и так можно повторять до бесконечности.

2. Непростой переворот.

Трюк выполняется тремя жетонами. Держите жетоны так же, как и в первом варианте. Большим пальцем цепляете и приподнимаете два крайних жетона. Если вы правильно поняли, то крайние жетоны должны быть зафиксированы большим и указательным пальцами, оставшийся - на мизинце и указательном. Далее, средним пальцем переворачиваете жетон на 180 градусов (по началу

можно слегка поддерживать жетон безымянным пальцем) и возвращаете крайние жетоны на место (перевернутый жетон должен попасть в середину, если кто опять не понял). Смотрится очень эффектно. Трюк сложен для исполнения и требует много времени на тренировку.

3. Собираение жетонов в стек одним движением.

Жетоны (стек) должны лежать цепочкой друг на друге. Возьмите свободный жетон и зажмите его между большим и указательным пальцами, так, чтобы он был прижат к самому началу большого пальца. Теперь легким движением руки (ладонка повернута к столу) собираете жетоны в стек, движение должно быть резким и быстрым и начинаться с жетона, который полностью лежит на столе.

4. Из двух куч в одну (шаффл фишками).

Для трюка необходимо от 6 до 20 жетонов. Делить их на две равные части, ставить их кучками ребрами друг к другу. Слегка подталкивая кучки большим пальцем и мизинцем по направлению друг к другу, средним или указательным пальцем "разряжаете" жетоны, собирая их в одну кучу. Если вы все правильно сделали, они должны идти через один. Лучше всего делать жетонами двух разных цветов.